21 czerwca 1996 r. Nr 142 (64/25)

Super Relaks
Echo Dnia

TELE-ECHO
strony od 19 do 38

Miasto oddane milicji
strony 10, 11 i 12

Mister roku z Radomia
strony 4 i 5

W piłce zawsze jest lewa kasa
strony 52 i 53

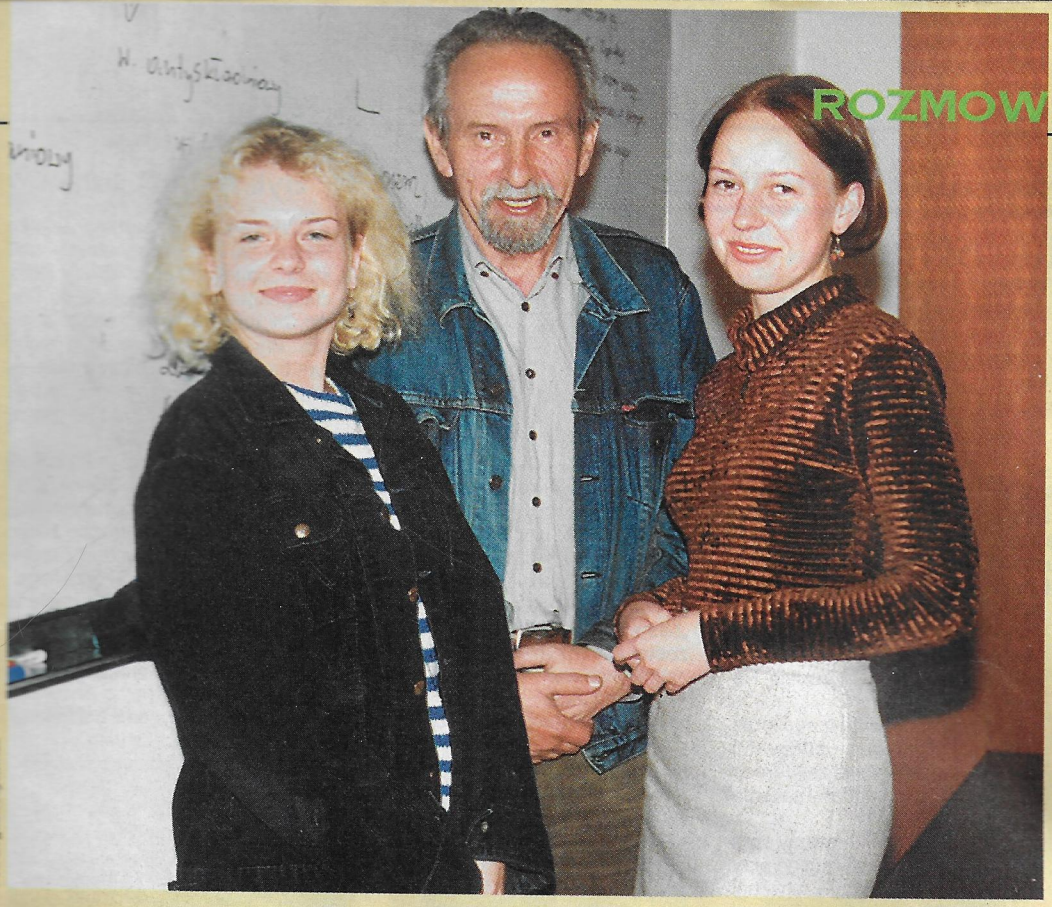
Maciej Niesiołowski na koncertach w Kielcach i Ostrowcu Świętokrzyskim

Z BATUTĄ, MŁOTKIEM I HUMOREM

strona 6

Fot. Stanisław Duhny

MINISTER ZDROWIA OSTRZEGA: PALENIE TYTONIU JEST NAJCZĘSTSZĄ PRZYCZYNĄ CHORÓB NOWOTWOROWYCH I ZAWAŁU SERCA



Fot. Bogdan Myślinski

Odkrył 300 nieznanych listów

OD ŻEROMSKIEGO SIĘ NIE UWOLNIĘ

Profesor Zdzisław Jerzy Adamczyk - jeden z najwybitniejszych znawców życia i twórczości Stefana Żeromskiego, redaktor naczelny wydawnictwa WSP, jest wykładowcą kieleckiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej oraz Wyższej Szkoły Humanistyczno-Przyrodniczej w Sandomierzu.

*** Gratuluję niedawno wręczonej panu przez prezydenta RP nominacji profesorskiej, która jest pewnie uwieńczeniem pana wielkiej przygody ze Stefanem Żeromskim. Kiedy zaczęła się fascynacja twórczością tego pisarza?**

- Trudno to dokładnie określić. Żeromski tkwił we mnie chyba od zawsze. Wychowany na Kielecczyźnie nie mogłem nie być zarażony jego kultem. Podczas studiów natomiast miałem zwyczaj zapoznawania się z twórczością wybranych pisarzy, czytając wszystkie ich dzieła, które oczywiście dostępne były w księgarniach i bibliotekach. I takie też było moje pierwsze prawdziwe spotkanie z Żeromskim. Od razu poczułem, że już się od niego nie uwolnię.

*** Nad czym pracuje pan obecnie?**

- Od trzech lata zajmuję się listami Żeromskiego. Już przed wojną pracował nad nimi Wacław Borowy, po jego śmierci przejął listy Pigoń. Teraz trafiły do mnie. To niezmiernie zajmująca i ciekawa praca. Udało mi się odnaleźć prawie trzysta listów pisarza, których nigdy nie widzieli dwaj moi znakomici poprzednicy. Bywa, że w pogoni za informacją trafiam do Paryża czy Rzymu. Czasem wydawałoby się błaha nawet informacja może naprowadzić na ślad kolejnego listu, a stanowią one naprawdę fascynującą lekturę. Są potwierdzeniem niezwykłej osobowości pisarza, który chyba jako ostatni odgrywał tak wielką i znaczącą rolę nie tylko w środowisku literackim. Widać w nich cały dramatyzm życia Żeromskiego i niejeden szczegół z jego biografii postawią zapewne w innym nieco świetle. Listy są także obrazem prawdziwej, przedwojennej polskiej inteligencji z jej kodeksem honorowym, hierarchią wartości. Posiadają wreszcie walor czysto literacki. Godzinami podziwiać można kunszt pisarski Żeromskiego, czytając jego miłosne listy do Oktawii lub te, w których wyraża swój zachwyt nad stronami rodzinnymi.

*** Jak pan w takim razie znajduje jeszcze siły i czas na pracę dydaktyczną i wydawniczą?**

- Czasu na pracę dydaktyczną faktycznie mam coraz mniej. Nie wyobrażam sobie jednak, aby jej nie było. Kontakt ze studentami uważam za nieodzowny. To właściwie oni są pierwszymi recenzentami moich nowych pomysłów, przemyśleń, spostrzeżeń. Chyba dla każdego kto pracuje naukowo działalność dydaktyczna jest bardzo istotna i w pracy naukowej może tylko pomóc.

*** Co z utworzeniem w Kielcach uniwersytetu, o którym tak wiele ostatnimi laty się mówi?**

- Jedno jest pewne. Tego typu wyższej uczelni nie założy nawet i dziesięć towarzystw przyjaciół uniwersytetu. Aby do tego doszło, musi być spełnionych wiele warunków czysto formalnych. A już pierwszy z brzegu pokazuje, że aby myśleć o uniwersytecie, uczelnia musi uzyskać przywilej nadawania tytułu doktora w co najmniej sześciu specjalnościach. Jak na razie możliwe jest to jedynie na historii. Na kielecki uniwersytet przyjdzie poczekać jeszcze co najmniej kilka ładnych lat.

*** Najbliższe plany.**

- Wydanie jeszcze w tym roku I tomu listów Stefana Żeromskiego.

Rozmawiał
Mirosław KOWALSKI

W numerze:

*** Sami wspaniali.** W Radomiu wybierano kandydatów do tytułów Mistera Polski i... Świata. str. 4 i 5

*** Z batutą, młotkiem i humorem.** Znany dyrygent Maciej Niesiołowski wystąpił ostatnio w Kielcach i Ostrowcu Świętokrzyskim. Naszej reporterce opowiedział o swym dość niezwykłym życiu. str. 6

*** W słońcu i mrozie.** Rozmowa z kieleckim architektem budującym niemal na całym świecie. str. 7

*** Pogwarki przy browarku** str. 9

*** Miasto oddane na własność milicji?** O wydarzeniach radomskiego Czerwca 1976 mówią przywódcy robotników i ówczesna władza. str. 10, 11 i 12

*** Oaza na Mazurach.** Kolejne propozycje z cyklu „Wakacje z «E-chem»”. str. 14

*** Gdzie wypoczywać.** Rozmowa z prezesem Polskiego Biura Podróży SA skupiającego największych turystycznych potentatów — „Orbis”, „Gromadę”, „Air Tours”. str. 15

*** Pociąg drogowy.** Huta „Stalowa Wola” produkuje niezwykłą maszynę. str. 16

*** Tele-Echo** str. 19-38

*** Telewizyjny „Magnat”.** Przedstawiamy znanego komentatora sportowego Dariusza Szpakowskiego. str. 20

*** Amorek** str. 41-43

*** Moto** str. 44

*** Kuchnia** str. 48

*** Moda** str. 49

*** Zdrowie i Uroda** str. 50 i 51

*** Sport.** Lewe kasy były zawsze. Znany piłkarz grający ostatnio w Pilicy Białobrzegi — Andrzej Łatka opowiada o swojej bogatej karierze piłkarskiej. str. 52 i 53

*** Krzyżówka z dziewczyną** str. 54

Na okładce Maciej Niesiołowski podczas koncertu w Ostrowcu Świętokrzyskim.

„Super-Relaks” „Echa Dnia” redaguje **STANISŁAW WRÓBEL** z zespołem. Skład „Echo Press” SA - **Andrzej Grdeń** i **Grzegorz Łaskawski**. Plastyk - **Paweł Opaliński**. Korekta - **Kazimiera Pryt**. Druk - **EXBUD - Poligrafia SA**

W Radomiu wybierano kandydatów do tytułu Mistera Polski i... Świata

SAMI WSPANIALI

23–letni, czarnowłosy, wysoki /187 cm/, o sylwetce rzymskiego gladiatora. Zodiakalny Rak i jak oni wszyscy trochę wrażliwy, trochę nieśmiały. Nieśmiałość nie przeszkadza mu jednak pracować w charakterze modela i... wygrywać konkursy na najprzystojniejszego. Tak jak ostatnio w Radomiu. Oto Paweł Parszewski — Mister Radomia 1996 roku.

Paweł studiuje automatykę na radomskiej WSI. Jest zdania, że przyszłość należy do techników–inżynierów, a moda na ekonomistów powoli przemija. I właśnie z tym kierunkiem — automatyką — wiąże po trosze swoją przyszłość. Ale tak naprawdę, to jego „konikiem" jest taniec.

— Bo bycie modelem przez dłuższy czas robi się w pewnym momencie statyczne i monotonne. Przychodzi chwila, że ma się tego serdecznie dosyć. A poza tym, w tego rodzaju pracy czyha na człowieka sporo pułapek, nieprzewidzianych wydarzeń. Zresztą, jak długo można być modelem? — mówi.

Poza tym Paweł uważa, że show business, w jakiejkolwiek formie powoduje, że człowiek po pewnym czasie zaczyna zatracać swą osobowość, staje się marionetką, pociąganą za sznurki. Może brzmi to zbyt diabolicznie, ale taka jest właśnie cena nie tyle sukcesu, ile utrzymania przez pewien czas /możliwie jak najdłuższy/ osiągniętej pozycji.

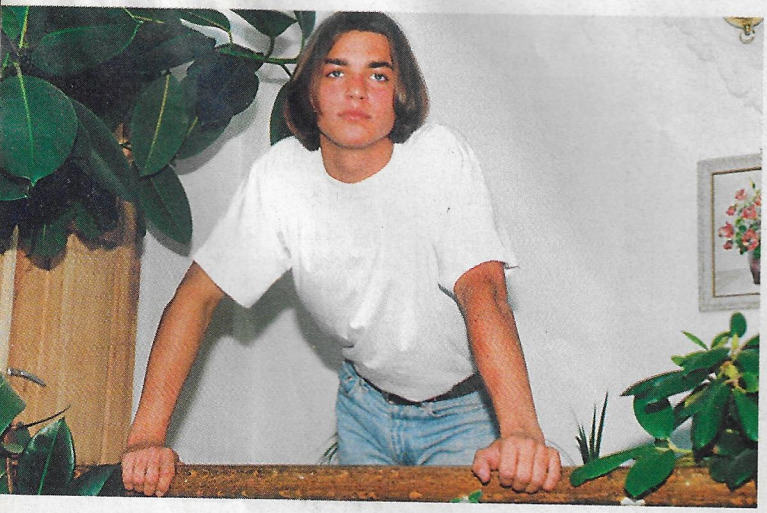
— W pewnym momencie zdajesz sobie sprawę, że powoli zaczynasz się „zatracać" w tym co robisz, ale może nadejść taka chwila, że wycofać się z tego będzie bardzo trudno. Dlatego zawsze należy mieć pewien dystans i, o ile to możliwe, powiedzieć sobie „stop", we właściwym czasie — dodaje Paweł.

Podczas indywidualnego przesłuchania, w trakcie wyborów „Mister Radom '96" Paweł zainteresował jury swoimi poglądami na temat Radomia.

— Władze miasta powinny opracować sobie inny program na przyciąganie inwestorów strategicznych do Radomia. Mam kilka pomysłów i gdyby ktoś był zainteresowany, chętnie się nimi podzielę — mówił.

Nie znam się na męskiej urodzie. Urodę Pawła oceniały moje znakomite koleżanki i jury, ale widziałem, że zrobił na nich duże wrażenie. Uczesany w „koński ogon", który modny był w zasadzie prawie sześć lat temu, Paweł emanował pewnością siebie, widać było, że estrada i występy przed publicznością nie są mu obce. Inteligentnie i sensownie odpowiadał na zadawane pytania, co było bardzo ważne, jako że od dawna wiadomo, że ładny, ale głupi daleko nie zajdzie. Niewielką „łyżką dziegciu" do wylanej na głowę Pawła beczki miodu jest jedynie fakt, że pewne sprawy troszeczkę sobie lekceważy. Ale i w tym przypadku ostatecznie można go usprawiedliwić dużym natężeniem obowiązków zawodowych. Paweł, jako jeden z kilku wyróżnionych w konkursie „Mister Radom '96" przygotowuje się do półfinałów „Mister Poland", które odbędą się 23 czerwca w Łodzi. W dalekiej perspektywie pozostaje wyjazd do Singapuru na konkurs „Mister World", ale pierwszy krok został już uczyniony. Wypada życzyć sukcesów.

Przemysław Górka - I Wicemister.

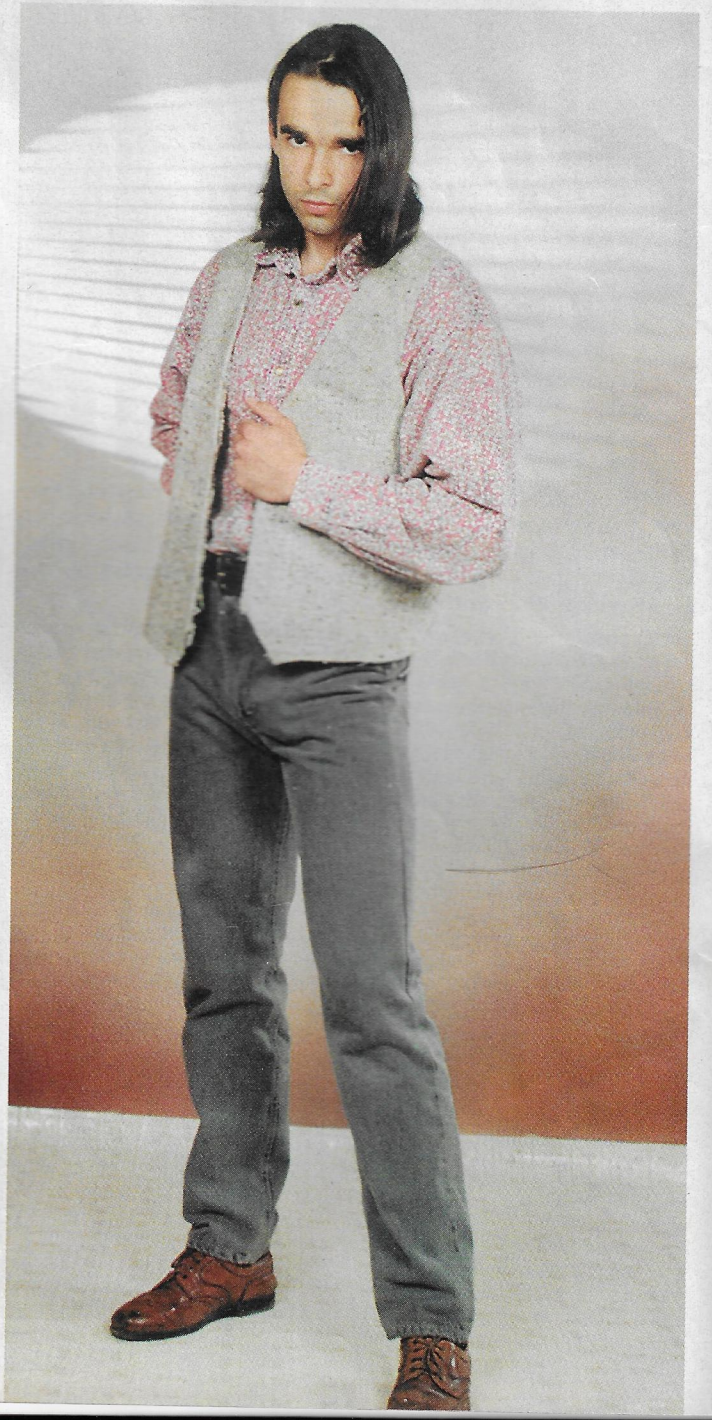


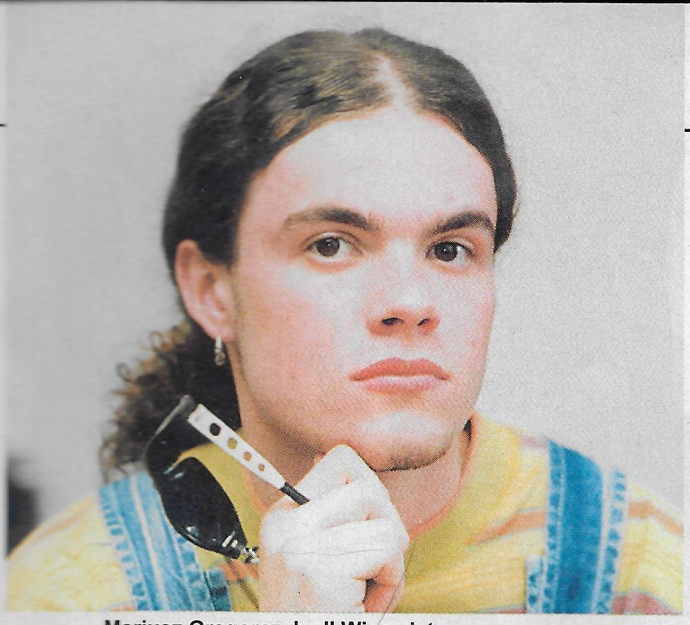
Byli jeszcze inni...

...zwycięzcy, bo wybory „Mister Radom '96" przyniosły efekt w postaci „upublicznienia" urody kilku chłopaków. Oni też pojadą do Łodzi, by reprezentować nasze miasto. Wypada wspomnieć o nich, tym bardziej że niektórzy z nich — oczywiście pod warunkiem, że będą „dobrze się prowadzić" — mogą zajść daleko.

Pierwszym wicemisterem został 18–letni **Przemysław Górka**. „Śliczny jak laleczka" — zachwycali się jurorzy. Mieli chyba trochę racji. Przemek jest absolwentem Zespołu Szkół Przemysłu Skórzanego. On, w przeciwieństwie do mistera Pawła, chciałby być w przyszłości modelem. Uważa, że taka praca daje satysfakcję. A zresztą, pomi-

Mister Radomia w całej okazałości.





Mariusz Gregorczyk - II Wicemister.

mo młodego wieku sprawia wrażenie dość poważnego. Co prawda w trakcie samego konkursu zdarzył mu się niewybaczalny błąd, który podczas zawodów rangi krajowej automatycznie wykluczyłby go z grona ewentualnych zwycięzców /żucie gumy i jednoczesna prezentacja/, ale na pewno Przemek drugi raz tego nie powtórzy. Poza tym wszystkim pierwszy wice– interesuje się muzyką współczesną i jest zakochany w modelkach Naomi Campbell oraz Caren Moulden.

— Życie jest piękne — twierdzi Przemek.

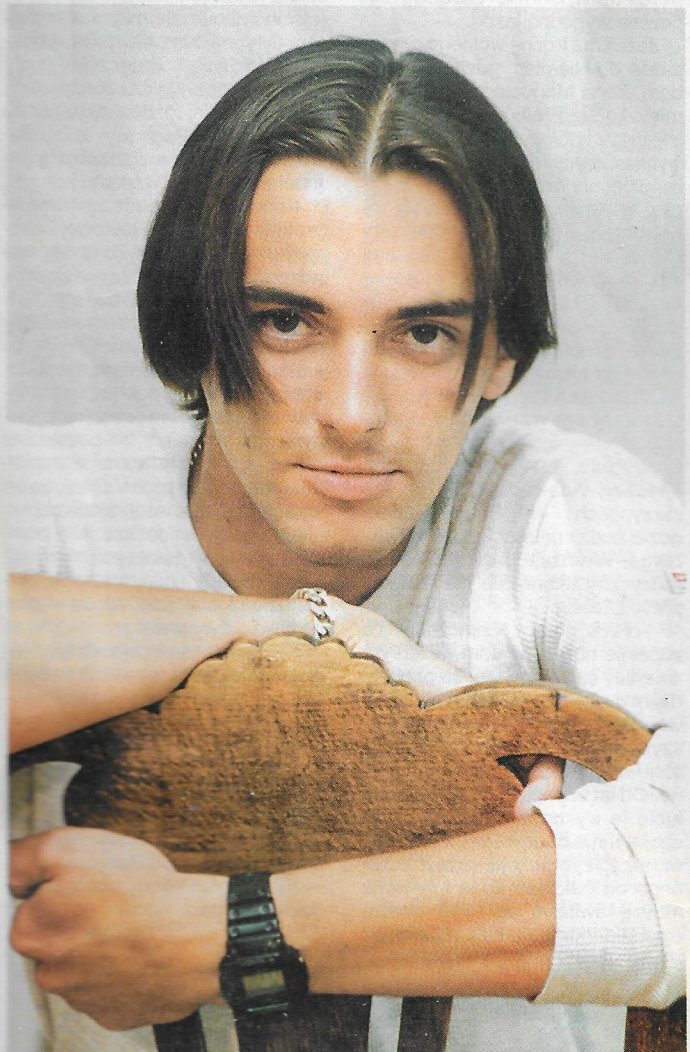
— A ja życzę czytelnikom dużo seksu i słodyczy — twierdzi II Wicemister **Mariusz Gregorczyk,** 21–latek z burzą jasnych włosów na głowie. Absolwent „mechanika" interesujący się instrumentalistyką. Ściślej perkusją. Z zapałem tłumaczył, że podstawowy zestaw perkusyjny to werbel, centrala, stopa, talerze, bębny do przejściówek oraz oczywiście pałeczki.

— Ech, żeby tak grać jak Lars Ulrich /perkusista Metallicy/ — rozmarzył się Mariusz na wspomnienie swego idola.

Mariusz nie wiąże przyszłości z zawodem modela. Woli być muzykiem, chociaż większość muzyków przymiera głodem lub walczy na weselach z playbeckami disco polo.

— Jasne, że zdaję sobie z tego sprawę, ale zainteresowań zmienić nie zamierzam — mówi Mariusz.

Jacek Jonczyk



Posiadacze „dzikiej karty"...,

czyli **Paweł Malicki** i **Jacek Jonczyk,** uważają, że mają w życiu szczęście. Paweł rzeczywiście je posiada, do Łodzi na półfinały pojedzie, bo spodobał się pani dyrektor Domu „Art Akademia" **Barbarze Maj.**

— Chłopak jest przystojny i spokojny. Inteligentny i to za nim przemawia — twierdzi pani Barbara.

Marcin Jakubiak - Mister Elegancji.

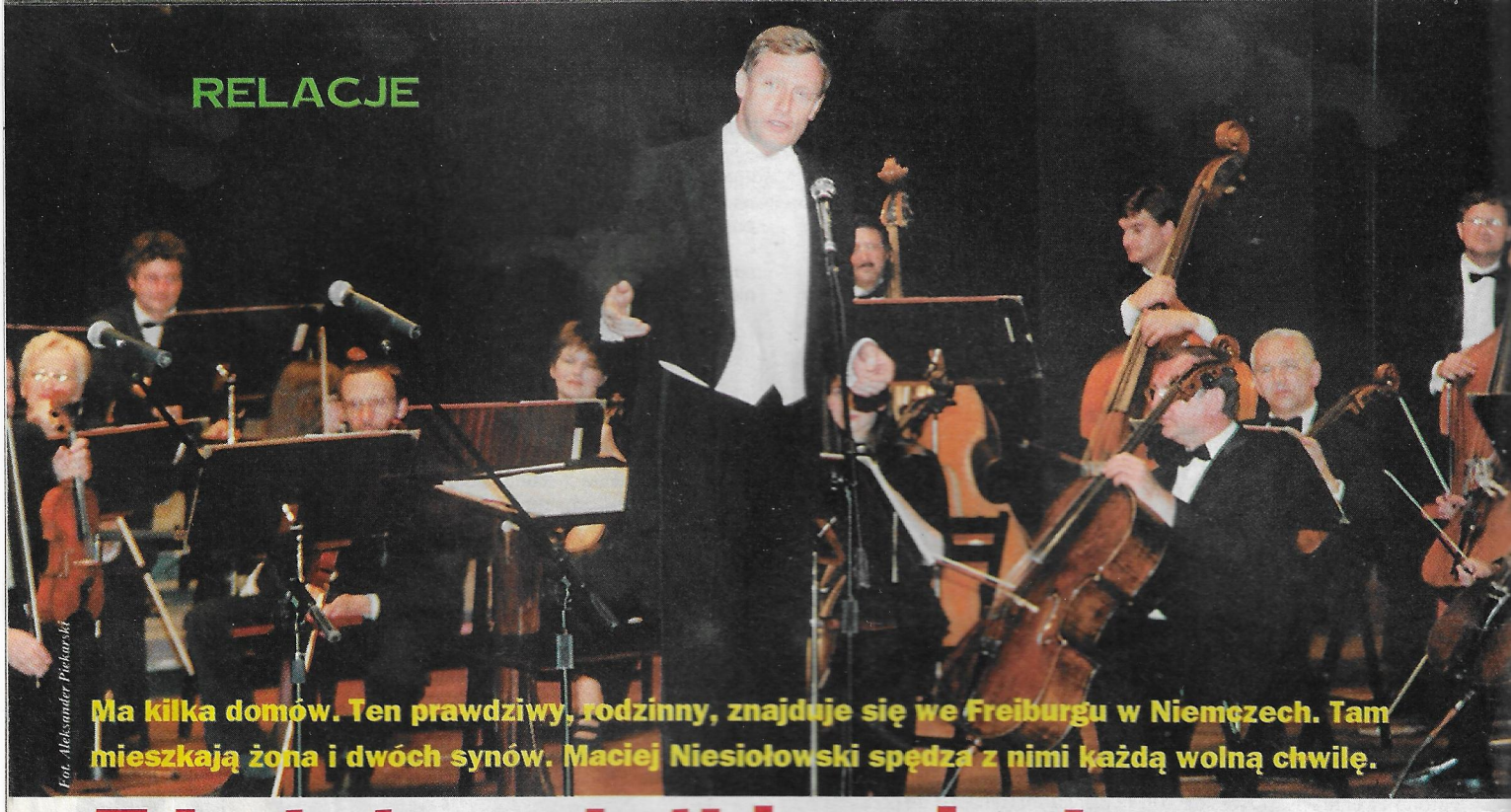
Paweł Malicki.

Natomiast **Jacek Jonczyk** miał pecha. Strasznego pecha, bo najprawdopodobniej zaczarowałby swoją urodą jury, gdyby tylko... celnicy na granicy okazali się bardziej wyrozumiali. Jacek wracał właśnie z Czech, ale niestety musiał spędzić sporo czasu na granicy. Taki los. I nie ma co na niego narzekać, bo i tak do Łodzi pojedzie. Dostał „dziką kartę". Jeszcze tylko jego motto życiowe: — Nie ma to jak dobre samochody /Jacek jeździ „oplem senatorem"/. One dają poczucie pewności.

Mister Elegancji...

...który też pojedzie do Łodzi na wybory to **Marcin Jakubiak.** Kobiety zachwycone jego urodą porównują go do hiszpańskiego aktora Antonia Banderasa. Najgorsze w tym jest to, że Marcin bardzo często wygląda jakby był bardzo zły. Eksponując swą sylwetkę /bardzo sportową/ patrzył na partnerkę jakby chciał ją skrzywdzić. Trochę to denerwowało jurorów, ale i tak Marcin został okrzyknięty najbardziej eleganckim mężczyzną podczas wyborów /jego garnitur był naprawdę szyty na miarę/. I generalnie każdy ze zwycięzców /bo przegranych nie było/ miał szansę na awans do półfinału. Tylko jury było surowe. I słusznie, bo bardzo się starali, aby radomianin był najprzystojniejszy, bo to promuje miasto.

Jarosław MAZURKIEWICZ
Zdjęcia Piotr Mazur



Fot. Aleksander Piekarski

Ma kilka domów. Ten prawdziwy, rodzinny, znajduje się we Freiburgu w Niemczech. Tam mieszkają żona i dwóch synów. Maciej Niesiołowski spędza z nimi każdą wolną chwilę.

Z batutą, młotkiem i... humorem

Macieja Niesiołowskiego nie trzeba specjalnie przedstawiać. Znany wiolonczelista, dyrygent. Ogromną popularność przyniósł mu program telewizyjny „Z batutą i humorem". Muzyka lekka, przyjemna, mistrzowsko podana ze znakomitymi sytuacyjnymi gagami. Koncerty te dyrygent przygotowywał wspólnie z siostrą — Joanną Niesiołowską, znaną tancerką, choreografem. Wszechstronnie utalentowana, związana z renomowanymi placówkami artystycznymi, tryskająca niecodziennymi pomysłami scenicznymi.

Kiedy telewizja nagle przestała emitować program „Z batutą i humorem", posypała się lawina listów z całej Polski. Autorzy domagali się przywrócenia cyklu koncertów prowadzonych przez Macieja Niesiołowskiego. Bez rezultatu. Sam dyrygent mówi z zażenowaniem, że nic na ten temat nie wie.

Maciej Niesiołowski wychował się na Śląsku. W rodzinie nie było żadnych muzycznych tradycji. — Natomiast — wspomina — w Bytomiu panował dobry zwyczaj wyszukiwania młodych talentów. Dzięki temu podpowiedziano rodzicom, żeby posłali mnie do szkoły muzycznej. I tak trafiłem do szkoły podstawowej, a następnie do liceum muzycznego.

Maciej Niesiołowski naukę kontynuował w Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie. Uczelnię ukończył z dwoma dyplomami: klasy wiolonczeli u prof. Arnolda Rezlera i dyrygentury u prof. Bogdana Wodiczki. Trzeci dyplom — menedżera sztuki, uzyskał w Szkole Głównej Planowania i Statystyki, obecnej Szkole Głównej Handlowej w Warszawie. Warsztat wiolonczelowy i umiejętności dyrygenckie doskonalił na międzynarodowych kursach, m.in. w Budapeszcie, Sienie. Przez kilka lat grał w orkiestrze Filharmonii Warszawskiej. Żonę poznał podczas studiów. Skrzypaczka Magdalena Rezler jest córką prof. Arnolda Rezlera. — Dyplom — zaznacza Maciej Niesiołowski — zdawałem u profesora, a nie u przyszłego teścia.

Maciej Niesiołowski znany jest przede wszystkim jako dyrygent. Rzadko bywa zapraszany na koncerty tzw. abonamentowe, z programem muzyki poważnej. Najczęściej z batutą w ręku prowadzi koncerty z programem lekkim, miłym i przyjemnym. Muzyka lekka nie jest dla wykonawców łatwa. Aby widz mógł się dobrze bawić, muzyk musi się ciężko napracować.

— Nasz program „Z batutą i humorem" wymagał ogromnej harówki. Podobał się, bo wprowadzał widza w miły klimat, był dowcipny. Brali w nim udział ulubieńcy scen, ulubieni śpiewacy, aktorzy. Była to wielka zabawa i duża doza dobrej muzyki. Z siostrą Joanną przygotowywałem także spektakle. W Teatrze „Kwadrat" w Warszawie siostra była choreografem, asystentką reżysera Jana Kobuszewskiego, a także autorką wspólnie napisanego ze mną scenariusza.

Należy do ludzi ogromnie zapracowanych. Ciągłe próby, koncerty, szybkie pokonywanie odległości. Obowiązków przybywa. Od kilku miesięcy pełni funkcję dyrektora artystycznego Teatru Muzycznego w Łodzi. Z konieczności dużo czasu spędza za kierownicą. Na szczęście zakupiony ostatnio „ford" transportowo–osobowy zapewnia wygodną jazdę.

Jeżeli ma trochę wolnego czasu, jedzie do Niemiec, gdzie jest jego dom. Żona Magdalena od kilku lat mieszka we Freiburgu. Wyjechała z Polski z tytułem docenta, a tam w wyniku konkursu uzyskała profesurę. Obecnie prowadzi klasę skrzypiec w Hochschule fuer Musik we Freiburgu. Tam także mieszkają i uczą się dwaj synowie. 22–letni Jaś kontynuuje naukę gry na wiolonczeli. Zaliczył pięć semestrów we Freiburgu. Kiedy jego nauczycielka oznajmiła, że już niczego więcej go nie nauczy, przeniósł się na studia do Bazylei. Obecnie uczy się u znanego w Szwajcarii wiolonczelisty — Iwano Monivettiego. Koncertuje, ma dobre recenzje. Młodszy, Adaś, uczy się gry na skrzypcach w Baden–Baden, gdzie codziennie dojeżdża z Freiburga. Wykazuje duże zdolności i muzyczny talent, ale nie grzeszy pracowitością.

— Nasz dom w Niemczech? To zupełnie normalny dom, w którym wszyscy ciężko harują. Ja przyjeżdżam do Polski do pracy, wszystkie weekendy spędzam wśród najbliższych. Urlopy najczęściej wykorzystuję na remonty i prace budowlane. Od lat zajmuję się nimi i bardzo lubię je wykonywać. W tym roku czeka mnie budowa w piwnicy domu trzeciego pokoju, przeznaczonego do ćwiczeń. Żona i synowie muszą ćwiczyć po kilka godzin dziennie i każde z nich musi mieć osobne pomieszczenie, odpowiednio wyciszone, aby nie słychać było osoby grającej obok.

W Kielcach Maciej Niesiołowski wystąpił po raz pierwszy. Już podczas prób nawiązał znakomity kontakt z filharmonikami. Muzyków ujął nie tylko znakomitym warsztatem dyrygenckim, ale również bezpośredniością. Zmęczenie, zły nastrój prysnęły jak za dotknięciem czarodziejskiej różdżki, czyli batuty dyrygenckiej. Pogodny, z uśmiechem na twarzy rozładowujący atmosferę, zyskał sympatię.

Podobnie było podczas koncertu. Hity muzyki operetkowej i rozrywkowej, dobre wykonanie, nawiązanie kontaktu z widownią przełamały wszelkie bariery. Maciej Niesiołowski to prawdziwy mistrz nastroju. Wywołuje go uśmiechem, spojrzeniem, gestem, dowcipem. Umie pośmiać się z innych, ale i siebie nie oszczędza. Kiedyś — jak się zwierzył — podsłuchał rozmowę między dwoma skrzypkami. Jeden z nich pochwalił się, że po wypiciu kieliszka wódki siada za pulpitem i gra w orkiestrze. Nie przeszkadza mu w graniu kolejny drugi, trzeci, czwarty i piąty kieliszek. Dopiero po szóstej „lufie"– dodał — mogę tylko... dyrygować.

Kiedy na scenie pojawia się Maciej Niesiołowski, wiadomo że będą niespodzianki. I tym razem dyrygent nie zawiódł widowni. Przed wykonaniem polki „Święto ognia" Straussa na scenę wjechało kowadło, dyrygent włożył skórzany, kowalski fartuch, uderzając w takt muzyki dwoma młotkami. Rekwizyty wypożyczono od ślusarza z KCK — Krzysztofa Pożogi. Utwór szczególnie przypadł widowni do gustu.

Danuta PAROL

Kielecki architekt buduje w wielu krajach świata - z sukcesami

W słońcu i mrozie

Rozmowa z WŁADYSŁAWEM MARKULISEM — architektem, który pracując w różnych częściach świata odnosi znaczące sukcesy

*** Od 27 lat mieszka i pracuje pan w Kielcach...**

— Urodziłem się w małej miejscowości Kiełków koło Mielca, ale ponad połowę życia spędziłem w Kielcach, wcześniej przez kilka lat mieszkałem w Krakowie.

*** Dlaczego zdecydował się pan na studiowanie architektury?**

— Od dzieciństwa interesowało mnie wszystko, co w jakikolwiek sposób łączyło się z kulturą i sztuką. Mimo to nie czułem się dostatecznie przygotowany, by studiować na ASP, wybrałem „bezpieczniejsze" wyjście — architekturę. Nigdy nie żałowałem tej decyzji — w latach sześćdziesiątych studiowanie tego kierunku w Krakowie dawało olbrzymią satysfakcję. Grono pedagogiczne składało się w przeważającej części z wybitnych, przedwojennych indywidualności. Do dziś pamiętam profesorów Śmiałowskiego, Domańskiego i Rzymkowskiego, którzy mogli darować studentowi nieprzygotowanie do ćwiczeń, ale nie byli w stanie zrozumieć ignorancji nazwijmy to „ogólnokulturalnej". Student, który nie interesował się otaczającym go światem, nie miał prawa uważać się za człowieka inteligentnego, dostatecznie wykształconego.

*** Być może właśnie to zainteresowanie światem sprawia, że podejmuje pan coraz to nowe życiowe wyzwania. Świadczy o tym praktyka zawodowa w Algierii, na Ukrainie i ostatnio — na Syberii...**

— W 1983 roku otrzymałem propozycję pracy w Algierii. Objąłem stanowisko architekta seniora w Centre d'Etudes et de Realisationsen Urbanisme URBOR w Oranie, z tym, że przydzielono mi miejsce w pracowni w Adrar.

*** Czym różni się praca architekta w Polsce i w Algierii?**

— W Algierii nie ma problemów z odwodnieniem terenów budowlanych, ponieważ praktycznie nie ma tam deszczu. Nowością dla polskich architektów są wędrujące wydmy, które zasypują całe osiedla i miasteczka. Projektując — musieliśmy przede wszystkim dbać o bezpieczeństwo mieszkańców.

*** Jakie prace prowadziła pracownia w Adrar?**

— Projektowaliśmy domy mieszkalne, przedszkola, z ciekawszych prac mogę wymienić przeprowadzane przez nas renowacje meczetów i rekonstrukcję osiedla Tuaregów.

*** Kolejnym etapem pana życiowej wędrówki była praca na Ukrainie...**

— W ubiegłym roku pracowałem w Dniepropietrowsku, przy modernizacji budynków pasażerskich dworca lotniczego. Nasza oferta została wybrana przez irlandzką firmę IPM, która załatwia kredyty dla danego inwestora, warunki jego spłacania, ocenia stan istniejącego już obiektu, określa zapotrzebowanie na zmiany i wybiera najlepszego oferenta. Wygraliśmy. Stosowaliśmy nowoczesne technologie, zaproponowaliśmy nowy, zgodny z normami europejskimi wygląd całego obiektu.

*** Co ciekawego przydarzyło się panu podczas pobytu na Ukrainie?**

— Kiedyś z kolegą spacerowaliśmy po Kijowie i zmęczeni postanowiliśmy odpocząć w jakiejś kawiarni. Jakie było nasze zdziwienie, kiedy po wejściu do jednego z lokali zostaliśmy „napadnięci" przez Murzyna! Murzyn na Ukrainie to była dla nas całkowita egzotyka! Okazało się, że w ramach odpoczynku nasz francuskojęzyczny przyjaciel postanowił sobie popracować w Rosji.

*** Ostatnio pracuje pan jeszcze dalej na wschodzie... Następnym etapem okazał się Krasnojarsk na Syberii...**

— Prace w Krasnojarsku nie są jeszcze mocno zaawansowane. Dotychczas odbyłem dwie wyprawy syberyjskie. Pierwsza, krótka, trwała zaledwie 2 dni i jej zadaniem był rekonesans. Podczas drugiej, wraz z całą ekipą prowadziliśmy przygotowania do realizacji naszych zamierzeń. Jeszcze nie mamy podpisanego kontraktu, ale wszystko jest na jak najlepszej drodze.

*** Jaki stosunek do Polaków i polskości mają mieszkańcy tamtych terenów?**

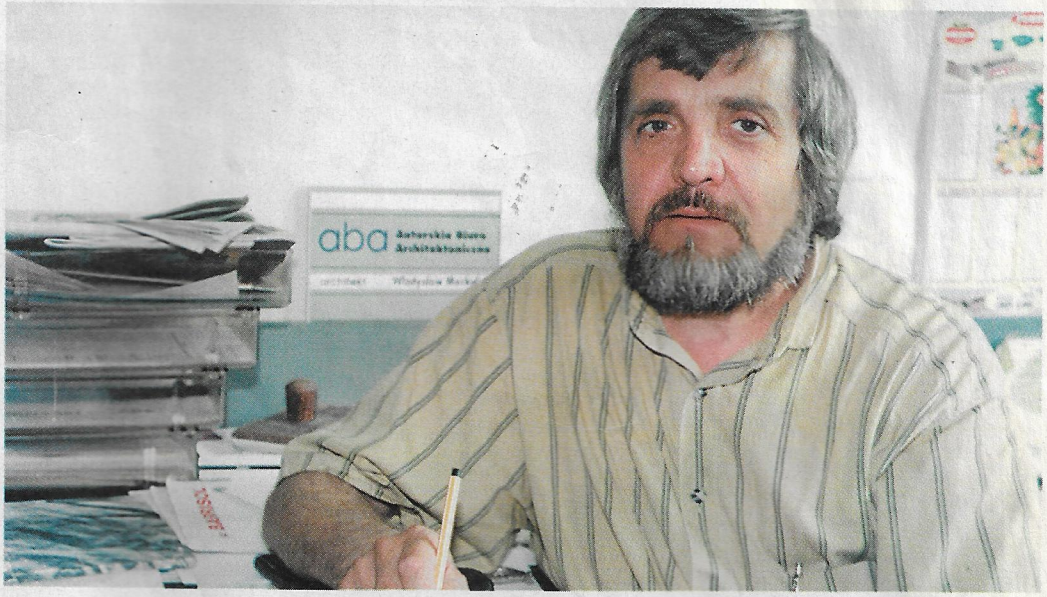
— Przebywając na Syberii nie mamy zbyt dużej styczności z codziennym życiem jej mieszkańców. Mieszkamy w hotelu, wszystko mamy dobrze zorganizowane, ale nie da się nie zauważyć, że na Syberii jest bardzo przyjazna atmosfera. Wielu jej mieszkańców ma polskie korzenie i naszym językiem nie mówi tylko dlatego, że stracili bezpośredni kontakt z kulturą i tradycją. Ludzie ci w głębi duszy czują się Polakami i kochają wszystko, co polskie. Są prawdopodobnie twardsi od swoich rodaków, mieszkają w gorszych warunkach, a ceny proponowanych im towarów swoją drożyzną mogłyby przyprawić o zawrót głowy każdego. Mimo to są wytrwali.

*** Nad czym pracuje pan ostatnio?**

— Oprócz wspomnianych już wyjazdów zagranicznych, moją uwagę ostatnio pochłonęły dwa przedsięwzięcia — projekt zespołu sakralnego w Busku i projekt Biblioteki Głównej Politechniki Świętokrzyskiej w Kielcach. Na realizację tego ostatniego przedsięwzięcia na razie nie ma jeszcze pieniędzy, ale myślę, że ministerstwo i nowo wybrany rektor się postarają. Do zrealizowanych moich prac należy np. pływalnia w Ameliówce.

*** Jako architekt ma pan swoją oryginalną i skonkretyzowaną wizję Kielc. Co pana denerwuje w ich wyglądzie i co chciałby pan zmienić?**

— Boleję nad tym, że urbaniści w latach sześćdziesiątych zaprzepaścili wykorzystanie naturalnych walorów naszego miasta, które można było umiejętnie wydobyć i tym samym podwyższyć jego atrakcyjność turystyczną. Za źle zlokalizowany uważam punktowiec Domu Związków Zawodowych, burzy dobrze zorganizowaną bryłę Śródmieścia. Dawniej istniały ambicje robienia z Kielc wielkiego miasta, a należało po prostu uszanować to, co było, pozostawić jego historyczny charakter. Ze spraw przyziemnych — boleję nad wielką liczbą dachów w Kielcach, nawet w miejscach, gdzie są one zupełnie niepotrzebne. Prawdopodobnie wynika to z głupiego i nie przemyślanego naśladownictwa. W Kielcach są też zjawiska nastrajające mnie optymistycznie — za dobrze rozplanowany urbanistycznie uważam wyjazd na Warszawę. Nowo powstała tam stacja benzynowa znakomicie dopełniła całości.



Fot. Aleksander Piekarski

*** Jak udaje się pogodzić panu intensywne życie zawodowe z życiem rodzinnym?**

— Wszyscy w rodzinie żyjemy w taki sam sposób. Dorosłe dzieci — Magda, Jakub i Marek studiują i mają swoje sprawy, żona jest dyrektorem Domu Pomocy Społecznej w Łagiewnikach koło Chmielnika i też nie ma czasu. Całą paczką spotykamy się w weekendy i dopiero wtedy prowadzimy prawdziwe życie rodzinne.

*** Życzę powodzenia w dalszej pracy zawodowej i dziękuję za rozmowę.**

Inga PAMUŁA

JUŻ OD 24 CZERWCA
LETNI PROGRAM
POLSKIEGO RADIA KIELCE

GODZ. 9.00 -12.00

RADIOSTOPEM NA WAKACJE

W programie:

przewodnik turystyczny,
książki na wakacje, poradniki,
ogłoszenia bardzo drobne,
ciekawostki, wakacyjne, biwakowe
pichcenie, turniej firm,
letnie konkursy
i wiele innych
ciekawych propozycji

Z RADIEM KIELCE ZAWSZE WIESZ... CO JEST GRANE!

830/K

Fot. Aleksander Piekarski

Pogwarki przy browarku

Jędruś i Stefuś tam, gdzie zawsze uzupełniali wilgotność swoich organizmów kolejnymi kuflami ukochanego „kieleckiego".

Znoje i trudy letnich upałów wydawały im się pieszczotą gorącej damskiej rączki, dzięki kojącym chłodom rozpiętego nad ogródkiem gastronomicznym spadochronu i pokrytym srebrzystą rosą kuflom, pełnym złocistego napoju bogów świętokrzyskich.

Dla dokładności opisu należy dodać, że kufle naszych przyjaciół rzadko były pełne. Po pierwsze dlatego, że Jędruś i Stefuś nie pozwalali, by piwo zbyt długo przebywało w obcym szkle, a po drugie ich skromne apanaże nie pozwalały na częste podchodzenie do pani Beczułkowej i jej życiodajnego źródła. W ogródku gastronomicznym rej wodził znany nam Zenek Zwałka.

Ksywę Zwałka zawdzięczał on skłonności do poddawania się grawitacji. Niczym mityczny Anteusz, Zwałka po ciężkiej walce z alkoholem musiał przytulić się do Matki Ziemi, żeby śpiąc na niej odzyskać siły do następnych ekscesów. Zwałka, jak wiadomo, był głupi jak ustawa podatkowa. Pewnego dnia zauważył skłonność Zwałki do Ziemi wojewódzkiej rangi działacz ruchu pawlaczego, czyli niejakiego PSL. Tak się zaczęła kariera Zwałki.

J.: — Czy ty wiesz, drogi mój przyjacielu, że ten idiota pancerny, człowiek o pojemności czaszki mniejszej niż pojemność skokowa tzw. komarynki, czyli Zenek pije już od tygodnia, ma za co i do domu odwozi go partyjny „zaporożec".

S.: — Wiedziałem to wszystko, prócz tego, że „zaporożec" jest partyjny. Czyżby Zenek Zwałka wstąpił do jednej z setek obecnych, przepraszam za słowo, partyjek...

J.: — Tak i to do podobno największej, która sama w sobie oblicza się na 200 tysięcy tzw. członków. Zenek wstąpił do PSL. Spełnia wszystkie warunki. Trudno oderwać go od ziemi, której broni własnym ciałem, chleje bez umiaru, nie ma o niczym pojęcia, nie znosi nikogo, komu się trochę lepiej powodzi, a co najważniejsze, uważa, że mu się wszystko należy darmo, bo on jest chłop z dziada pradziada. Krótko mówiąc — ideał pawlactwa i pękizmu.

S.: — A jak u Zenka z miłością do straży?

J.: — Wyjątkowo dobrze. Jak ci wiadomo, Zenek leci do każdego pożaru i wynosi z domów płonących wszystko, co można jeszcze uratować i sprzedać potem z korzyścią dla niego, a także dla kupca, ponieważ Zenek sprzedaje wszystko za połówkę... czyli 0,5 litra.

S.: — Czyli Zenek w PSL wysoko stoi, jeżeli wożą go partyjnym „zaporożcem".

J.: — Mało tego... Wszystko wskazuje na to, że głupi Zwałka za kilka tygodni pójdzie w ministry, bo mu Pawlak wytarguje coś w koalicji cepa i betonu.

S.: — Zenek Zwałka ministrem? Ja rozumiem, że już się wiele dziwnych rzeczy wydarzyło w tak zwanej trzeciej RP, ale przecież jest gdzieś granica bzdury.

J.: — Być może jest, ale wszelkie granice w tym kraju wytycza tak zwany Sejm, w którym, jak ci wiadomo, najwięcej przycisków mają do dyspozycji „koalicjanci", a pawlactwo głosuje nawet na dwie łapy i nikt takiemu chłopkowi nic zrobić nie może, bo się zaraz larum podnosi, że się polskiego chłopa dręczy.

S.: — Ja to wszystko wiem i już się nie mogę do wyborów doczekać, żeby to barachło w cholerę pogonić, tylko powiedz mi od czego może być ministrem taki jołopek jak Zenek Zwałka.

J.: — Otóż wedle pawlactwa jołopek może zawsze zostać ministrem od kultury, czego mamy liczne dowody przez ostatnie kilka miesięcy. Zenek Zwałka ma jeszcze tę przewagę nad ministrem, że Zenek nie umie pisać w ogóle i nie będzie robił błędów, a niejaki P. ciągle coś pisze, a ortografię ma jak kapral Pipała z naszego komisariatu. Każe też umawiać się z nieżyjącymi artystami. Wytłumacz mi tylko, jakim trzeba być głupkiem wioskowym, żeby ktoś się ulitował i kazał wracać do gumna — gdzie jego miejsce.

S.: — Jeżeli nawet taki analfabeta wyleci z ministra kultury, to pójdzie na ambasadora i jeżeli nie będzie gęby otwierał, to mu się nic nie stanie. Mieliśmy już prezydenta, za którego tłumacze mówili za granicą, dzięki czemu nikt nam nie wypowiedział wojny.

J.: — Tak czy siak, pora wypić na pohybel durniom, bo przecież nie może być tak, żeby całkiem niegłupim i sprytnym narodem rządzili faceci, którzy nie wiedzą na jakiej zasadzie działa korba od studni.

Anegdoty od Was

Obiad

— Prosiłam cię tyle razy, żebyś nie przeszkadzał w kuchni — mówi młoda żona do męża. — Zamknąłeś na klucz książkę kucharską i teraz nie wiem co ugotowałam na obiad.

Sen

Gość już w przedpokoju żegna się z gospodarzami mówiąc:

— Mam nadzieję, że nie okradłem państwa z godzin przeznaczonych na odpoczynek.

— Ach, nic podobnego — mówi pani domu z kwaśnym uśmiechem — o tej porze i tak zwykle wstajemy.

Alina Bernat
KIELCE

Tenor

Recenzent muzyczny do kolegi:

— Ten tenor jest dobry na koncerty dobroczynne. Jak tylko zaczyna śpiewać, natychmiast wywołuje współczucie.

Dieta

Kowalska pyta lekarza:

— Co zrobić, aby schudnąć?

— Trzeba energicznie i zdecydowanie kręcić głową.

— I to wystarczy?

— Owszem, wtedy kiedy panią częstują ciastkami, tortem i cukierkami.

Zwierciadła

Dwa zwierciadła uważnie się obserwują:

— Widzisz coś?

— Nic. A ty?

— Też nic.

— I pomyśleć, że kobiety się godzinami w nas wpatrują.

Marianna Helak
KIELCE

Raj

Żona do męża:

— Przed ślubem mówiłeś, że stworzysz mi raj na ziemi, a teraz nie chcesz mi nawet kupić nowej sukni.

— A po co ci suknia w raju?

Kłamcy

Sędzia do oskarżonego:

— Pan twierdzi tak, a świadkowie mówią wręcz przeciwnie.

— Co w tym dziwnego? Oni też kłamią.

Magdalena Wilkońska
SKARŻYSKO–KAMIENNA

Nagrodę książkową za najlepszą anegdotę w tym tygodniu otrzymuje Marianna Helak z Kielc. Gratulujemy! Zapraszamy po odbiór nagrody do naszej redakcji.

/SIA/

Zarówno przedstawiciele byłej władzy, jak obrońcy robotników zgodnie mówią, że sprawa radomskiego Czerwca powinna być wyjaśniona przez prawo

Miasto oddane na własność milicji?

Minęło pokolenie. Mimo to **Stanisław Małecki**, ślusarz z Wydziału Remontowego Zakładów Metalowych „Łucznik" pamięta niektóre sceny, jakby rozgrywały się wczoraj. W jego głowie utkwiło zbiegowisko przed zakładowym pomnikiem. W szczególności arogancja dyrektora **Skrzypka** i rozpacz kobiet. W „Radoskórze" kierownik usiłował zatrzymać ludzi. Przepchali wrota. On upadł, oni poszli po nim, dołączając do „walterowców". Wrażenie robiła determinacja ludzi przed komitetem. Nawet kobiety i dzieci rozbierały murek, by ciskać w ZOMO.

Józef Szyderski, wiceprzewodniczący KZ NSZZ „Solidarność" ZM „Łucznik" głęboko przeżył sposób zwalniania robotników. Wzywano ich przed gremium polityczne. Nie mieli się gdzie umyć. Woda była zimna, ręczniki lepkie od smaru. — *Jak się panu nie podoba to niech pan sobie wybuduje fabrykę* — ripostował szef komisji. I won.

24 czerwca 1976 roku

mięso zdrożało

o 69 procent, drób o 30 procent, masło i sery o 50 procent, cukier o 100 procent. Na tę wieść załogi przerwały pracę w wielu zakładach, w dwudziestukilku województwach. Na ulice wyszli robotnicy z Ursusa, Płocka i Radomia. Tylko w Radomiu zdarzyły się dramatyczne w skutkach rozruchy. Dlaczego?

Podwyżki stały się przysłowiową iskrą. Benzynę stanowiło ubóstwo socjalne miasta, które przed wojną rozwijało się w tempie godnym podziwu. Wystąpił ostry niedobór mieszkań. Brakowało sklepów, żłobków, łóżek szpitalnych. Dzieci uczyły się na 3 zmiany. Ta sytuacja podzieliła radomian na tych, którzy potrafią wszystko załatwić i tych bezradnych, stanowiących przytłaczającą większość.

Kalendarium wydarzeń

25 czerwca 1976 roku w Radomiu, na podstawie książki „Radomski Czerwiec" /Wydawnictwo „Norbertinum"/:

Godz. 7 — pracownicy Wydz. P–6 ZM im. Gen. Waltera wzburzeni podwyżką cen na artykuły spożywcze odstępują od pracy.

/.../

Godz. 9.40 — robotnicy radomskich zakładów w liczbie 6 tys. osób stają przed KW PZPR, żądając rozmowy z I sekretarzem KW **Januszem Prokopiakiem** na temat cofnięcia podwyżki cen. /.../

/.../

Godz. 14 — brak odpowiedzi I sekretarza i wiadomości z KC bulwersuje robotników. W tym czasie od strony lotniska nadjeżdżają zmechanizowane oddziały milicji. Milicja próbuje się przebić do KW. Atakuje robotników miotaczami gazów łzawiących i działkami wodnymi. Robotnicy rozgoryczeni brakiem odpowiedzi ze strony I sekretarza wdzierają się do KW i chcąc pokazać przepych w komitecie wyrzucają dywany, konserwy, szynki.

Godz. 14.30 — płonie komitet. W sposób bliżej nieokreślony opuścili budynek wszyscy pracownicy z I sekretarzem na czele.

/.../

Godz. 17 — powracający robotnicy z zakładów pracy są atakowani w brutalny sposób przez ZOMO /.../. Według milicji „brudne ręce świadczą o uczestnictwie w demonstracji". Robotnicy są zatrzymywani i odstawiani do KW MO na „ścieżki zdrowia".

/.../

Godz. 22 — zakończyło się brutalne tłumienie demonstracji. W Radomiu nastąpił milicyjny terror.

Czy musiało dojść

do takiego finału, do „ręcznego" dialogu między władzą a — jak się wówczas mówiło — klasą robotniczą?

— Sądzę, że drastyczny rozwój sytuacji mogła powstrzymać natychmiastowa decyzja rządu w sprawie odwołania podwyżki cen — mówi były I sekretarz KW PZPR w Radomiu **Janusz Prokopiak.** — Choć nie mam pewności czy ludzie, którzy już wyszli na ulice, nie urządziliby happeningu na cześć zwycięstwa, czy nie posypałyby się kamienie dla przestrogi — jeszcze raz się odważycie, to damy wam lepszą lekcję. Tłum rozemocjonowany i protestujący ma swoją specyfikę. W takiej zbiorowości odwaga tanieje, ginie odpowiedzialność indywidualna, rośnie poczucie siły. Do niej lgnie wreszcie element przestępczy, gdyż w zaistniałej sytuacji dostrzega swoją szansę. Nieszczęściem tamtego dnia było to, że Warszawa milczała. W sprawie konieczności odwołania podwyżki rozmawiałem z sekretarzem KC Janem Szydlakiem. W odpowiedzi otrzymałem „dobre" rady, jak rozmawiać z ludźmi, jak uspokajać nastroje. Myślę, że decydenci w stolicy mieli już wtedy inne ważne sprawy na głowie. Jak wiadomo, każdy konflikt społeczny w PRL dotąd kończył się zmianą ekipy.

Komisja Rehabilitacyjna „Czerwiec '76" przy NSZZ „Solidarność" Ziemia Radomska zarejestrowała 375 osób ukaranych przez pracodawców za udział w wypadkach czerwcowych. Od utraty urlopu, poprzez obniżenie stawek, aż do karnego zwolnienia. Lista skazanych przez sądy liczy 180 nazwisk, a przez kolegium — 125. Blisko 130 uznanych zostało za pobitych.

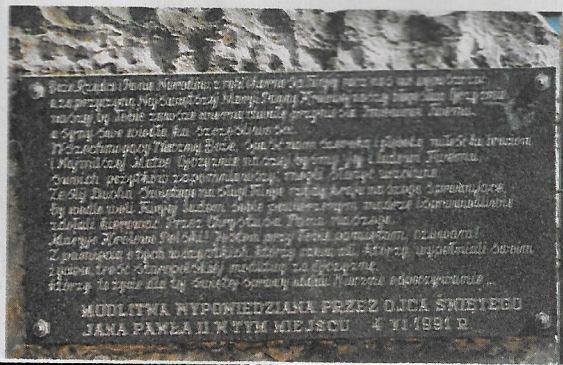
W pismach skierowanych

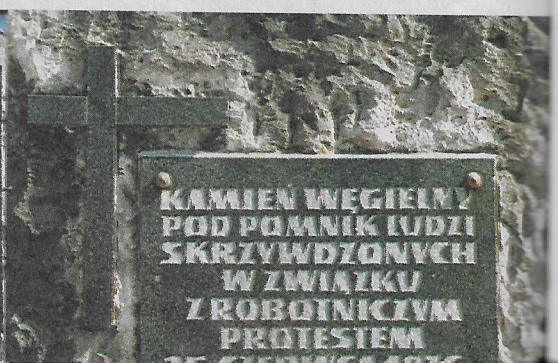
dlo Komisji Rehabilitacyjnej czytamy:

Bogdan Trzaszczk: — Zostałem zatrzymany przez funkcjona-

Te dwie tablice /na dole/ upamiętniają czerwcowe wydarzenia.

Dzisiaj w budynku dawnego KW PZPR mieszczą się biura Lasów Państwowych.





riuszy MO, a następnie zaprowadzony na komendę. Przed komendą, ok. 10 m od schodów stał szpaler milicjantów /.../. W chwili, gdy wchodziliśmy między szeregi posypały się na nas uderzenia długich pałek. „Ścieżka zdrowia" wiodła na I piętro.

Natalia Wójcik: — Na ul. 1 Maja zaczepili mnie milicjanci. Jeden mnie bił i wyzywał: „Ty k...". Zabrali moje rzeczy. Z bólu powiedziałam: „Ty esesmanie, dlaczego mnie bijesz?" Wówczas zaczął bić jeszcze gorzej /.../. Osadzono mnie w areszcie. Mimo cierpienia nie udzielono pomocy.

— Rozumiem, że w czasie interwencji łatwo oberwać pałą niesłusznie — mówi **Józef Szyderski.** — Ale jak można było katować ludzi wracających z pracy? Wyłapywać z domów, zmuszać ich, by w szoku ukrywali się po strychach. Co sprawiło, że dowodzący plutonami ZOMO, ORMO, SB, UB i jak ich tam zwał, zatracili człowieczeństwo? Czy zaślepiła ich żądza pieniądza i obiecany talon na samochód? A może po prostu chcieli pokazać, że władza ludowa jest władzą i odrąbie rękę każdemu, kto ją podniesie — jak mawiał Cyrankiewicz w roku 1956 w Poznaniu.

Płk **Marian Mozgawa**, były komendant KW MO w Radomiu: — Ulicą rządzą, zwłaszcza podczas dużej awantury, określone prawa. W trakcie rozpraszania tłumu często doznaje krzywdy niewinna osoba. Nie wykluczam, że funkcjonariusz X mógł nadużyć uprawnień, szczególnie wtedy, gdy dostał kamieniem. Mundurowi to też ludzie, mają swoje emocje, progi wytrzymałości psychicznej. Dyrektywa sztabu dowodzącego była jednoznaczna — nie eskalować napięcia, nie jątrzyć, przywracać porządek jak najmniejszym kosztem ludzi. Tak naprawdę, robotniczy protest skończył się przed godziną 14. Potem było bicie, palenie, rabowanie, demolowanie miasta. Każda policja na świecie w takiej sytuacji interweniuje. Stanowczo zaprzeczam tzw. ścieżkom zdrowia. Zostały one wymyślone przez byłą opozycję. Emisariusze przyjeżdżali z Warszawy i płacili ludziom, nierzadko z marginesu społecznego, po 2–3 tys. zł, by zeznawali, że byli bici przez szpalery milicjantów. Niektórzy się przyznali, że wzięli pieniądze. O tym, że obca nam była zemsta świadczy fakt, że wieczorem zwolniliśmy 300 zatrzymanych osób, które nie były wcześniej karane za przestępstwa kryminalne.

Przez całe ostatnie lata ludzie związani z „Solidarnością" rozpamiętywali

wypadki śmiertelne,

jakie zdarzyły się podczas rozruchów radomskich. **Jan Łabędzki** i **Tadeusz Ząbecki** ponieśli śmierć na ulicy, obok komitetu. Skończył życie **Jan Brożyna** /pojawiły się sugestie, że w zgonie tym mogli mieć udział funkcjonariusze/. Wiele namiętności wzbudziła śmierć ks. **Romana Kotlarza**, który błogosławił protestujących. Wspomniał o nim podczas wizyty w Radomiu w roku 1991 Jan Paweł II.

— Dokładnie zostały zbadane przyczyny śmierci tych ludzi — stwierdza płk Mozgawa. — Znam je i w pełni ponoszę odpowiedzialność za to, co powiem. Dwóch mężczyzn, nawiasem mówiąc pod wpływem alkoholu, zostało przygniecionych przez przyczepę, którą sami odpięli od ciągnika. Jan Brożyna był wypchnięty oknem przez przyjaciółkę, podczas libacji. Milicjanci znaleźli go pod ścianą w stanie agonii. Poczuli alkohol, więc zawieźli go do Izby Wytrzeźwień, co stało się pretekstem do pomówień. Ubolewam nad tym, że w kwestii śmierci ks. Kotlarza papież został wprowadzony w błąd. Ksiądz ten zmarł śmiercią naturalną, co potwierdzili wysokiej klasy patomorfolodzy z Krakowa /w Zakładzie Medycyny Sądowej w Krakowie była też robiona sekcja zwłok Brożyny/. Dodam, że przed 25 czerwca R. Kotlarz nie był notowany w naszych kartotekach. Zaistniał politycznie dopiero w trakcie wypadków.

Janusz Prokopiak: — Po wizycie papieża w Radomiu odbyłem — z własnej inicjatywy — dwugodzinną rozmowę z ks. biskupem **Edwardem Materskim.** Sądzę, że po tym spotkaniu hierarchia kościelna ma właściwe poglądy na tamat śmierci ks. Kotlarza.

W ciągu kilku godzin

ulicę ujarzmiono.

Przez całe tygodnie trwała walka propagandowa. Zgodnie z odgórnymi instrukcjami prasa pisała *„o nieodpowiedzialnych, warcholskich wystąpieniach, zasługujących na najsurowsze potępienie"*. W wielu miastach spędzano aktywy partyjne pod hasłem *„potępiamy warchołów i wichrzycieli"*, *„udzielamy pełnego poparcia towarzyszowi Gierkowi"*. 30 czerwca do sławetnego wiecu doszło w Radomiu, na stadionie „Radomiaka", nad którym zawisł gigantyczny transparent: „Piętnujemy tych, którzy zakłócili demokratyczny dialog partii z narodem". W oficjalnych wystąpieniach mówiono o *„rozwydrzonych grupach"*, *„podpitych chuliganach"*, *„rozhisteryzowanych kobietach"*, *„podpalaczach"*, *„grabieżcach i złodziejach"*. Nie podjęto rezolucji popierającej Gierka. Uznano, że Radom najpierw musi zasłużyć na taki zaszczyt.

— To prawda, że głosiłem referat przywieziony przez panów z KC — mówi były prezydent miasta **Tadeusz Karwicki.** — Dwukrotnie jednak wnosiłem poprawki. Kolejna wersja tekstu była łagodniejsza od poprzedniej. Nie uważam, że się sprzeniewierzyłem memu miastu. Kto uważnie słuchał, ten pamięta, że nie potępiałem protestujących robotników, lecz sprawców kradzieży i pożogi w mieście. A więc to wszystko, co działo się po godz. 14. Z całą pewnością w tekście było dużo emocji. Wybaczcie to. Władza może reagować emocjonalnie, jeśli widzi rozbite i rozgrabione sklepy.

Janusz Prokopiak uważa, że źle się stało, że nikt nie chce

dojść prawdy

o radomskim Czerwcu.

— W ostatnich latach — mówi — ukazało się sporo publikacji. Nie-

Dokończenie na str. 12

Dokończenie ze str. 11

stety, dużo w nich mitów i legend. Nawet ewidentny fałsz przedostał się do podręczników szkolnych. Już kilkanaście dni po wydarzeniach proponowałem, by zrobić telewizyjną dysputę. Wniosek upadł. Minęło siedem lat demokracji. I też nic nie zrobiono. Sam więc chwyciłem za pióro. Napisałem około 500 stron. Być może maszynopis złożę w archiwum państwowym. Niewykluczone, że przyda się komuś w przyszłości.

— Byli prominenci czują się dobrze, gdyż wiedzą, że prawo ich nie dosięgnie — mówi **Wiesław Mizerski**, przewodniczący Komisji Rehabilitacyjnej. — W październiku 1990 r. wystąpiliśmy do prokuratury w kwestii zniszczenia w stanie wojennym naszych materiałów, przez SB. Sprawę umorzono. Powód — przedawnienie. Kolejny raz wystąpiliśmy na drogę prawną w listopadzie 1991 r. Tym razem domagaliśmy się pociągnięcia do odpowiedzialności karnej ludzi za stosowanie drastycznych środków wobec protestujących robotników. Prokuratura znów powiedziała „nie" z powodu braku odpowiedniego prawodawstwa. Z czasem ukazały się nowe akty prawne. Do prokuratury trafił kolejny wniosek, złożony przez „Solidarność". Sprawa się wlecze, nie wiadomo czemu. W roku 1991 wystąpiliśmy też do ministra sprawiedliwości domagając się rewizji wyroków 107 osób. Ówczesny szef resortu **Wiesław Chrzanowski** pobił rekordy ślamazarności. Musieliśmy interweniować w NSA. Ostatecznie załatwiono 10 osób.

— Bulwersuje nas to — kontynuuje Wiesław Mizerski — że radomski Czerwiec nie został wyjaśniony przez prawo. Prawdę jednak o tamtych wydarzeniach znamy i jej nie zapomnimy. Jest ona zapisana m.in. w stenogramie rozmów Mozgawy z Prokopiakiem. Po co Mozgawa puszczał fałszywe wieści, że dwóch zabitych przed komitetem to zomowcy? Może po to, by w oddziałach wzniecić agresję do brutalnego rozprawiania się z ludźmi?

Próby obiektywizacji oceny wydarzeń czerwcowych podjął się reżyser **Wojciech Maciejewski**, przygotowujący film pt. „Miasto z wyrokiem" /z okazji 20 rocznicy radomskiego Czerwca/. Oto co nam powiedział artysta:

— Szokująca jest łatwość, z jaką ówczesna władza pozwalała sobie na nadużycie prawa, traktując ludzi jako swoją własność, jako należącą do niej niezindywidualizowaną masę /.../. Władze polityczne oddały te wydarzenia „na własność" sile i fantazji MO i SB.

Po wyjeździe z Radomia

Janusz Prokopiak przebywał 1,5 roku na emeryturze. Potem pełnił funkcję podsekretarza stanu /zajmując się inwestycjami/ w trzech ministerstwach. Obecnie prowadzi własny biznes.

Marian Mozgawa awansował z Radomia na dyrektora departamentu MSW. Po zwolnieniu ze służby został dyrektorem Przedsiębiorstwa Handlu Zagranicznego „Marco", uzyskując — w ciągu 8 lat — duże sukcesy gospodarcze. Dziś jest społecznym prezesem Wspólnoty Mieszkaniowej. Może brać forsę, ale nie bierze.

Tadeusz Karwicki przez całe lata 80. był dyrektorem naczelnym Przedsiębiorstwa Budowlano–Montażowego „Budochem". Podczas ostatnich wyborów został przez radomian obdarzony zaufaniem, uzyskując mandat radnego Rady Miejskiej.

— Po latach doszedłem do wniosku, że gruba kreska Mazowieckiego mocno zawiodła — mówi Józef Szyderski, wiceprzewodniczący KZ „Solidarności" w „Łuczniku". — Ludzie, którzy uciemiężali, katowali i bili wciąż żyją w dobrobycie. A skrzywdzeni, choć zostali wyrwani z niewoli ideologicznej, to wszakże zostali wtrąceni w niewolę ekonomiczną. Coraz częściej nie starcza im nawet na chleb. Uważam, że radomska rewolucja, a szerzej solidarnościowa, nie jest dokończona. **Sprawiedliwości nie stało się zadość.**

Emilian SZCZERBICKI
Zdjęcia Piotr Mazur i Jerzy Szepetowski

Jedna ze scen filmu „Miasto z wyrokiem".

Także dla alergików

BICOM to nie cud

Mężczyzna poruszający się o kulach po kilku terapiach mógł z nich zrezygnować.

Ojciec i syn z chorobą wrzodową żołądka i dwunastnicy już po pierwszej terapii odczuwają ulgę, po trzecim seansie badania gastroskopijne nie wykazują zmian patologicznych żołądka. Diagnoza - zagojona choroba wrzodowa.

Dziecko z objawami epilepsji szuka tutaj swojej chyba już ostatniej szansy.

Dla wielu osób, które przychodzą od kilku miesięcy w Lublinie do Towarzystwa Medycyny Alternatywnej jest to ostatnia szansa na wyzdrowienie bądź polepszenie samopoczucia. Tę nadzieję stwarza terapia biorezonansowa na aparacie BICOM. Rewelacyjne skutki leczenia zawdzięczamy zastosowaniu metody terapii biorezonansowej. Jest to nowa przyszłościowa metoda leczenia oparta na odkryciach kilku fizyków, którzy stwierdzili, że każdy człowiek posiada indywidualne spektrum drgań, które można wykorzystać w procesie terapeutycznym. Wytrącone z harmonijnego działania w wyniku choroby komórki tkanki, organy wracają do normalnych czynności. Ustępuje ból, stany zapalne i inne zmiany chorobowe. Ta niekonwencjonalna, niezwykle skuteczna metoda zalecana jest nie tylko do leczenia konkretnych schorzeń, ale również jako terapia wspierająca przy chorobach nowotworowych i rekonwalescencji po ciężkich schorzeniach czy zabiegach operacyjnych. Pracujący w gabinecie doktor jest po specjalnym przeszkoleniu. O jego fachowości i umiejętności prowadzenia terapii biorezonansowej może świadczyć choćby fakt, że jeszcze nikt nie przyszedł ze skargą czy reklamacją. W poczekalni dla pacjentów pojawiają się nowe osoby. Każda umówiona na konkretną godzinę. Rejestracja odbywa się też telefonicznie.

BICOMEM leczy się wszystkie rodzaje alergii, astmy, zapalenia spojówek, półpasiec, łuszczycę, epilepsję, bóle mięśni, stawów oraz choroby reumatyczne, nerwobóle, nerwice, choroby przewodu pokarmowego, stany zapalne jelit, zaburzenia hormonalne, choroby tarczycy, kory nadnerczy, choroby serca i układu krążenia (zaburzenia rytmu serca), nadciśnienie i niedociśnienie tętnicze, choroby wieńcowe, stany po zawale i po wylewie mózgowym, zaburzenia słuchu, terapia wspierająca w chorobach nowotworowych. **Komputerowe testy alergiczne, bezbolesne i bezinwazyjne. Odczulanie.**

Gabinet Medycyny Alternatywnej i Biorezonansu, Radom, ul. Wyszyńskiego 15/1, tel. (048) 63-36-30.
Gabinet Medycyny Alternatywnej w Lublinie przy ul. Małgiewskiej 7/9 (hotel „Jubilat" - pokój 32), tel. 081 762-071, wewn. 325, obok Fabryki Samochodów.

bu/7/r

Ruszyła dziecięca firma agroturystyczna!

Goście byli zadowoleni

Bez fanfar, szampana, uroczystego przecinania wstęgi i innych temu podobnych rytuałów - we wtorek /11 czerwca/ nastąpiło oficjalne rozpoczęcie działalności pierwszej na Ponidziu i chyba jednej z nielicznych w kraju - dziecięcej firmy agroturystycznej.

Wychowankowie Rodzinnego Domu Dziecka państwa Krystyny i Józefa Zdralów z Janiny koło Buska-Zdroju podjęli pierwszych gości kiełbaskami z grilla, słodyczami, napojami chłodzącymi, a przede wszystkim - atrakcją numer jeden - możliwością przejażdżki w siodle. Dwa przepiękne wierzchowce zakupione w Klubie Jeździeckim „Ponidzie" w Pińczowie są już własnością Rodzinnego Domu Dziecka w Janinie i pod fachowym okiem instruktora jazdy konnej, stanowią nie lada atrakcję dla turystów pragnących odwiedzić to urokliwe miejsce w czasie letniej kanikuły.

Uroczystość inauguracji miała - co prawda - odbyć się 1 czerwca z okazji Dnia Dziecka, ale z powodu uroczystości pierwszej komunii świętej w miejscowej parafii przesunięto ją o kilka dni. Pierwszymi gośćmi w Janinie byli podopieczni Warsztatów Terapii Zajęciowej z Buska-Zdroju, utworzonych w ubiegłym roku dzięki staraniom kierowniczki buskiego Oddziału Towarzystwa Przyjaciół Dzieci - **Grażyny Sekuły.** Tak się składa, że przyjaźń między TPD a dziećmi z domu w Janinie trwa już kilka lat i dotychczas zwykle dzieci z Janiny były zapraszane do Buska na wszelkie uroczystości, imprezy i spotkania. Nic też dziwnego, że niejako w rewanżu w pierwszej kolejności zaprosiły one do „swojej firmy" dwudziestu jeden wychowanków warszatatów TPD. Dla młodych ludzi, mających trudności z normalnym egzystowaniem w społeczności był to bardzo ważny sprawdzian przed mającym nastąpić latem turnusem rehabilitacyjnym w Muszynie.

Dziwnym zrządzeniem losu w dniu inauguracji, w siedzibie firmy agroturystycznej w Janinie, a konkretnie w stajni stojącej obok pensjonatu hotelu, przyszło na świat cielątko, co z radością przyjęto jako zwiastun przyszłych sukcesów finansowych i w ogóle wszelkiej pomyślności. Jak na razie wszystko wskazuje na to, że firma powinna sobie nieźle radzić na bardzo wymagającym i konkurencyjnym rynku usług turystycznych. Siódemka „Zdralowych" dzieci pojęła w lot jak należy wypełniać obowiązki gospodarzy, jak prezentować uroki życia na wsi, czyli wszystko to, co zawarte jest w istocie agroturystyki. Same szybciutko opanowały jazdę konną i teraz z powodzeniem pomagają instruktorowi konsultantowi. Konie mają piękną uprzęż i są posłuszne na każdym kroku. Tras konnych przejażdżek jest w okolicy mnóstwo, a najciekawsze wiodą leśnymi ścieżkami. Na dużym ogrodzonym terenie wokół Rodzinnego Domu Dziecka jest miejsce na zaparkowanie wielu aut i rozbicie namiotów. O tym, że firma jest jak najbardziej poważna niech świadczy fakt, że Turystyczny Związek Gmin Świętokrzyskich oraz Wojewódzki Ośrodek Doradztwa Rolniczego w Modliszewicach umieściły jej ofertę na wydanym właśnie folderze pt. „Wczasy na polskiej wsi".

Po pięknym, słonecznym dniu spędzonym w Janinie, pierwsi goście wrócili do Buska uśmiechnięci, opaleni i pełni wrażeń, a pamiętać należy, że dla wielu z nich, był to pierwszy w życiu wyjazd poza Busko, poza własny dom i... warsztaty. Można zatem powiedzieć, że firma agroturystyczna z Janiny zdała swój pierwszy egzamin celująco i każdy, kto latem zawita w gościnne progi tego domu, z pewnością wyjedzie stąd usatysfakcjonowany. Na turystów i wczasowiczów czekają trzy pokoiki gościnne na poddaszu /dla 10 osób/, a w każdym z nich pachną piękne bukiety polnych kwiatów, uzbieranych przez siódemkę „Zdralowych" dzieci. Dzieci, które - aż trudno w to uwierzyć - nie tak dawno nie miały ani rodzin, ani własnych domów, ani żadnych perspektyw normalnego rozwoju.

Dziś w domu starego, doświadczonego pedagoga mają wszystko - a dzięki znakomitemu pomysłowi - także WŁASNĄ FIRMĘ, którą zarządzać mogą pospołu z „rodzicami". Brawo!

Irena IMOSA

Na zdjęciach: inauguracja działalności dziecięcej firmy agroturystycznej w Rodzinnym Domu Dziecka państwa Krystyny i Józefa Zdralów w Janinie koło Buska-Zdroju.

Twórca jest lekarzem, był rolnikiem i hodowcą pszczół. Teraz został hotelarzem.

GALINDIA - mazurski raj

Dziurawa mazurska droga biegnąca pod lasem tuż obok jeziora Bełdany. Z daleka widoczna brama z napisem „Mazurski Eden". Dookoła rozciągają się dziesiątki hektarów czarnej ziemi i piękne mazurskie jezioro. Centralnym punktem tej przestrzeni jest pensjonat o tej właśnie tajemniczej nazwie, którego właścicielem jest lekarz Cezary Kubacki i jego żona Maria.

Doktor Cezary Kubacki

Mazurscy „aborygeni" nie darzą Kubackich wylewną sympatią. Gdy mówią coś o „Mazurskim Edenie", czuć między słowami zazdrość, a jednocześnie dumę z faktu, że na Mazurach jest coś tak niezwykłego jak „Eden".

Pierwsza była ziemia

Pojawił się na Mazurach zupełnie znienacka ponad ćwierć wieku temu. Przyjechał tu, by pracować w Ośrodku Zdrowia w Ukcie. Miał już za sobą karierę dyrektora szpitala. Był najmłodszym dyrektorem placówki medycznej w Polsce. Specjalizował się w leczeniu odwykowym.

Jeszcze podczas studiów zasłynął z kolei jako twórca teatru studenckiego, który wystawił premiery Mrożka i Iredyńskiego. Jego ambicje były znacznie wyższe. Zaczął współpracować z wytwórnią filmów oświatowych.

Długo by opowiadać co robił pan Cezary zanim zdecydował się zostać hotelarzem. Gdy na początku lat siedemdziesiątych przyjechał wraz z żoną na Mazury, marzenie o posiadaniu kawałka ziemi było czymś wspólnym. Ale że będą to piaski i bagna nad jeziorem Bełdany, zdecydował czysty przypadek.

Owszem, chcieli kupić skrawek ziemi, ale kawałka nikt nie chciał im sprzedać. Żeby kupić wtedy kilkanaście hektarów, trzeba było być rolnikiem. Wysłał więc żonę Marię na kurs. Wtedy wziął kredyt, kupił kilkanaście hektarów, z czego część wydzierżawił. — Ziemia to zbyt dużo powiedziane — wspomina doktor Kubacki. - Tylko część nadawała się pod uprawę. Reszta to nieużytki, czyli piaski i bagna. Potrzebował kilku lat, aby nawieźć bagnisty humus na piachy, a piachy — na bagna. Wtedy to dopiero w jego gospodarstwie rosła najlepsza w kraju mięta.

Czas mięty i miodu

Za siano z dziesięciu hektarów, które sprzedał SKR, Kubaccy dostali pierwsze pieniądze. Pan Cezary kupił stary ciągnik. Zaczął hodować miętę, która na owe czasy była dobrym interesem. W pionierski sposób spreparowana ziemia fantastycznie sprzyjała uprawie mięty. Zawartość olejku eterycznego była w niej tak duża, że zyskała sławę najlepszej w kraju. Na ziołach właśnie Kubaccy zarobili pierwsze większe pieniądze. W Iznocie, gdzie się osiedlili, powstała fabryka ziół z prawdziwego zdarzenia. Ciężarówki z „Herbapolu" wjeżdżały z jednej strony hali i wyjeżdżały z ładunkiem z drugiej. Przy zbiorach pracował z całą rodziną. Pomagali im dorastający synowie: Rafał Owidiusz, Miron Damian i Dariusz Oktawian.

Po mięcie Kubaccy uprawiali jeszcze grykę, facelię, mieli pasiekę. Zarobili także na miodzie. Gdy zasiali facelię na jednym hektarze, zrobili kurs pszczelarski i kupili sto pni pszczelich. Nakłady zwróciły się po roku. Przez następny rok zaczęli zarabiać, ale trzecie lato było zbyt zimne. Dali sobie z miodem spokój. Zaczęto o nich mówić nie tylko w okolicy czy województwie, ale na terenie całego kraju. Z reguły zresztą źle, bo we wszystkim, co robili byli dobrzy.

— Kiedy dwadzieścia lat temu wchodziliśmy na te mokradła, ludziom nawet się w czoło nie chciało pukać. Teraz na komputerach liczą, jakim to ja jestem miliarderem. I też się połapać nie mogą, bo jestem i miliarderem, i nędzarzem jednocześnie. A wynika to z rozmachu, z jakim wszystko robię.

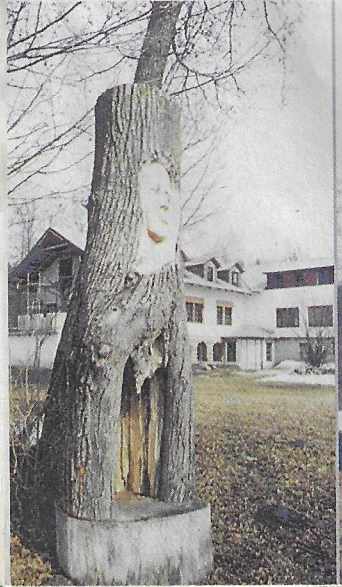
Czas namiotów

Przyszedł taki czas, kiedy — jak zwykle pierwszego dnia wiosny — pan Cezary wyszedł z notesem w pole, spojrzał i... postanowił się z rolnictwa wycofać. Któregoś pięknego dnia do łagodnego brzegu jeziora na jego terenie przybiła żaglówka. W jego głowie zrodził się kolejny pomysł.

Otworzyli pierwsze pole namiotowe — w lesie, kawałek drogi od domu. Potem kemping na skraju jeziora. W końcu w ich posiadaniu znalazło się 1,5 km brzegu jeziora.

— Co wieczór jechałam i kasowałam pieniądze — wspomina pani Maria. — Choć nigdy nie myśleliśmy o zarabianiu na turystyce, te pieniądze przychodziły łatwiej niż jakiekolwiek inne.

Z roku na rok przybywało im turystów. Utwardzili drogę, postawili toalety i prysznice, a później doprowadzili prąd. Sami turyści pod-



sunęli im pomysł, aby w domu, który zaczęli budować, przewidzieli kilka pokoi dla nich. Udostępnili najpierw dwa pokoje, później pięć i siedem. Dom się rozrastał. Wówczas pole namiotowe liczyło już 3,5 ha i przynosiło już duże pieniądze. Postanowili pójść na całość — udali się do Funduszu Polsko–Amerykańskiego i zaciągnęli kredyt. Tak powstał „Mazurski Eden", pensjonat liczący 40 komfortowo, ekologicznie /w drewnie/ i oryginalnie wyposażonych pokoi oraz pole biwakowe, gdzie przyjeżdżają goście z całej Europy. Lubi tu zajrzeć np. ambasador Egiptu z rodziną, szef polskiego oddziału British Airways i pewien mafiozo z Sycylii, który kiedyś wypadł z kajaka, kiedy próbował ars amandi z przyjaciółką, włoską baronetą. Do „Mazurskiego Edenu" przyjeżdżają ludzie znajdujący się na liście najbogatszych Polaków, ustalanej przez tygodnik „Wprost". Fachowcy twierdzą, że ziemia Kubackich stała się już bezcenna.

Galindia

Jakieś trzy tysiące lat przed doktorem Kubackim Krainę Wielkich Jezior zamieszkiwało pogańskie, staropruskie plemię Galindów. Musieli coś znaczyć wśród innych plemion, bo pisał o nich już Ptolemeusz, geograf z Aleksandrii, w II wieku naszej ery. W XIII w. z walecznego plemienia pozostały jedynie niedobitki i Krzyżacy nie mieli z nimi problemów. Obecnie po Galindach pozostały jedynie niewielkie ślady ich kultury, które dostarczają wiele radości archeologom. Historię Galindów zgłębia również Cezary Kubacki. — To takie moje małe opętanie — przyznaje skromnie.

Zanosi się na to, że nawet nazwa pensjonatu zmieni się w najbliższej przyszłości. Nie wiadomo jeszcze na jaką, ale na pewno będzie miała coś wspólnego z Galindami. W duchu tego plemienia zmienia się już fasada pensjonatu. Na budynku pojawiły się już drewniane bale, a w najbliższej przyszłości, może jeszcze przed sezonem, pojawią się wieżyczki wartownicze. W trakcie rzeźbiarskich plenerów artyści ciosają w drewnie galindowskie posągi.

W piwnicy, gdzie znajduje się stołówka, podłoga wyłożona jest terakotą w kolorze jeziornego piasku. W oknach będą witraże. Przechodzące przez nie promienie słoneczne mają dawać wrażenie wodnej toni. Z sali głównej będą odchodzić jaskinie, każda o własnym, niepowtarzalnym charakterze.

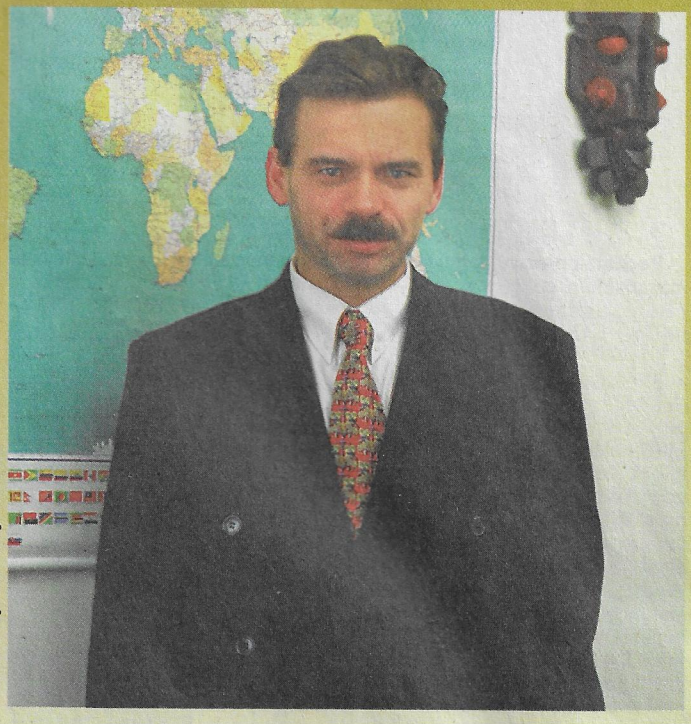
Pan Cezary ma jeszcze jakieś kilkaset pomysłów, które czekają na realizację. Do tej pory wszystko, co wymyślił zostało zrealizowane. Może kiedyś zbuduje turystyczną łódź podwodną albo inne dziwactwo. Czas pokaże. — Czego ja nie zdążę zrobić, dokończą moi synowie. Oni już połknęli bakcyla.

Tekst i zdjęcia
Grzegorz ROMAŃSKI

Największe biura podróży połączyły siły

TRZEBA SIĘ BRONIĆ

W styczniu 1995 roku powstało Polskie Biuro Podróży SA, skupiające największych turystycznych potentatów: PBP „Orbis", „Air Tours Poland Group" oraz „Gromadę". O rozmowę poprosiliśmy prezesa Zarządu „PeBePe" PIOTRA PRONOBISA.



Fot. Krzysztof Wojciewski

*** Jaki był cel tego mariażu?**

- Polski rynek turystyczny zaczął być w ostatnich latach bardzo atrakcyjny dla zagranicznych firm. Ich oferty, często tylko pozornie kuszące cenowo, widoczne były wszędzie. Pojedynczo trudno by było z nimi konkurować, postanowiliśmy więc działać wspólnie i stąd powołanie spółki. Przygotowujemy oferty wyjazdowe zagraniczne w taki sposób, by były one atrakcyjne i dopracowane w najdrobniejszych szczegółach. W poprzednim roku za naszym pośrednictwem wyjechało ponad 30 tys. osób, w bieżącym roku wszystko wskazuje na to, że liczba ta się podwoi. Te fakty świadczą o tym, że idea była słuszna.

*** „Orbis", „Air Tours" i „Gromada" wciąż jednak działają pod własnym szyldem?**

- Oczywiście. Takie było założenie spółki. Udziałowcy wnieśli przecież do niej swoje doświadczenia, logo, dobre imię, kontakty handlowe i przede wszystkim własną klientelę. Każde biuro, oprócz oferty wspólnej, organizuje imprezy własne, dostosowane do lokalnego rynku.

*** Panuje opinia, że wasze imprezy są najdroższe. Mniejsze biura podróży proponują czasami ceny o wiele niższe.**

- Wiele firm, zarówno polskich, jak i zagranicznych stosuje chwyty, na które, niestety, nasi turyści często jeszcze się nabierają. Otóż niska, atrakcyjna cena okazuje się dopiero na miejscu zaledwie opłatą za hotel, jeden posiłek itp. Biorąc pod uwagę środek transportu, liczbę posiłków, standard hotelu okazuje się, że często jesteśmy tańsi i lepsi.

Jednak trzeba przyznać, że niektóre firmy zagraniczne proponują rzeczywiście niższe ceny. Wiąże się to z dłuższym wykorzystywaniem przez nie bazy hotelowej. Niemcy na przykład jeżdżą na wczasy przez cały rok. Poza sezonem organizują znacznie tańsze imprezy dla emerytów.

*** Poza tym naszych emerytów nie stać na zwiedzanie świata...**

- To prawda. Mam jednak nadzieję, że kiedyś ta sytuacja się zmieni. Dla ludzi ze szczuplejszym portfelem przygotowujemy oferty z tańszymi /ale o dobrym standardzie/ hotelami, mniejszą liczbą posiłków. W przyszłym roku powstanie specjalny katalog „taniej i skromniej", z którego ofert będzie mogła korzystać również tzw. klasa średnia.

*** Za waszym pośrednictwem można zwiedzić już chyba cały świat. Czy proponujecie też jakieś nowości?**

- Do naszych ofert wprowadziliśmy imprezy hobbistyczne, np. dla wędkarzy w Austrii, czy typu „przygoda" w Himalaje, śladami Yeti, ze zwiedzaniem Nepalu, czy też pod Mount Everest. Proponujemy także takie „perełki", jak jeep-safari w Pakistanie czy zwiedzanie Buthanu i Sikhanu, dwóch nieznanych, praktycznie nieosiągalnych, wysokogórskich krain o wspaniałej przyrodzie i kulturze.

*** Mimo wielu atrakcji klienci czasami przyjeżdżają niezadowoleni z warunków, jakie zastali na miejscu, wyżywienia, pilota...**

- Jak wszędzie, tak i u nas zdarzają się czasami wpadki, choć nie zawsze z naszej winy. Tak było na przykład w ubiegłym roku. Samolot wiozący grupę na Hawaje w okresie Bożego Narodzenia miał tak duże opóźnienie, że pasażerowie nie zdążyli w Nowym Jorku na dalsze połączenie. Okazało się, że w tym „gorącym" okresie nie było wolnych miejsc w żadnym samolocie udającym się na Hawaje. Trzeba było więc zorganizować przelot z przesiadką w Chicago... Problemy są jednak po to, by je rozwiązywać.

Najgorsze jednak wpadki zdarzają się młodym, niedoświadczonym firmom. Obecnie działa ich na polskim rynku ponad 4 tysiące. Klient może mieć poważne kłopoty, gdy okaże się, iż niesolidna firma nie wywiązała się ze swoich obowiązków. Brak sejmowej ustawy o świadczeniu usług turystycznych jest przyczyną wielu nieporozumień i bezkarnej działalności firm „jednego sezonu".

Poważnym problemem są piloci turystyczni. To przecież w głównej mierze od nich zależy, czy grupa wróci do kraju zadowolona. Staramy się bardzo dokładnie analizować ich pracę, organizujemy dla nich intensywne szkolenia.

*** Jest pan od lat związany z turystyką, poznał pan chyba cały świat. Które z miejsc jest panu szczególnie bliskie?**

- Rzeczywiście z turystyką zetknąłem się jeszcze w studenckim „Almaturze". Potem pracowałem w „Locie", współtworzyłem „AirTours"... Moją pasją jest Afryka, a szczególnie Kenia. Jestem autorem oferty wyjazdowej do tego kraju, który autentycznie pokochałem. Chciałbym, aby jak najwięcej moich rodaków mogło się z nim zetknąć. Już za kilka miesięcy uruchomimy loty czarterowe w tamtym kierunku, co znacznie obniży koszty wyjazdu.

Rozmawiała
Marzena KĄDZIELA

Rozgrzewa asfaltową nawierzchnię, zbiera ją, przetwarza i znów układa

POCIĄG drogowy

Stalowowolski pociąg drogowy zainteresował ekipę TVP, okolicznościowego wywiadu o współpracy z kanadyjsko-japońską firmą „Martec" udziela prezes zarządu HSW SA - Adam Frańczak.

Początek niezwykłemu współdziałaniu dwóch firm, wcześniej niemal całkiem sobie nie znanych — „Martec Recycling Corporation" i Huty „Stalowa Wola", dało podpisanie w grudniu ubiegłego roku umowy o współpracy.

Kanadyjsko–japońska spółka „Martec" powstała z połączenia dwóch firm — kanadyjskiej „Artec" i japońskiego koncernu „Marubeni". Poszukiwała partnera gotowego do wykonania prac konstrukcyjnych i modernizacyjnych nowoczesnego zestawu do gorącego recyklingu asfaltu o nazwie AR 2000. Wybór nieprzypadkowo padł na stalowowolską hutę, znanego producenta maszyn budowlanych, w wieloletniej kooperacji z zachodnimi firmami. HSW SA uzyskała najwyższe oceny spośród branych pod uwagę przez „Marteca" przedsiębiorstw w Europie, Azji i Arabii Saudyjskiej.

Do rzeczowej realizacji umowy przystąpiono w Zakładzie Mechanicznym spółka z o.o. HSW SA w lutym 1996 roku. Zaledwie w ciągu trzech miesięcy zespół konstruktorów i technologów przygotował dokumentację techniczną. Zespołem fachowców, który sprostał niezwykle trudnemu zadaniu, kierował Andrzej Wilk. Wykonano pierwszy zestaw AR 2000, składający się z czterech potężnych maszyn o wadze 100 ton. **Ten pociąg drogowy rozgrzewa asfaltową nawierzchnię, zbiera ją, przetwarza, przygotowuje do ułożenia i układa. Tę technologię „Martec" wypróbowywał i rozwijał w Ameryce Północnej przez ponad dziesięć lat. Tysiące kilometrów ulic, autostrad i pasów startowych poddano recyklingowi. Wiedza i doświadczenie dotąd zdobyte znalazły odbicie w najnowszej konstrukcji — AR 2000.** Międzynarodowi eksperci uznali rozwiązania za technologiczny przełom, rozwiązujący problemy jakościowe i ochrony środowiska, których nie pokonali konkurenci stosując swoje systemy. Twórcy AR 2000 są przekonani, że ich technologia stanie się wiodąca.

100-tonowym pociągiem drogowym kieruje się bardzo prosto, z obrotowego fotela umożliwiającego dobrą obserwację prowadzonych prac.

Stalowowolski pociąg drogowy umożliwia dziennie recykling 3 km nawierzchni asfaltowej, bez emisji dymów i zanieczyszczania środowiska, a więc w sposób proekologiczny. Całość materiału z nawierzchni na miejscu poddawana jest przeróbce. Metoda recyklingu oznacza zredukowanie nakładów finansowych na renowację dróg do poziomu 40 proc. kosztu w przypadku stosowania metod konwencjonalnych. Pierwsze zestawy AR 2000 mają pracować na drogach Stanów Zjednoczonych, Kanady, Izraela, Malezji i Meksyku. Użytkowane będą przez „Marteka" oraz korporację „Marubeni", dopiero w dalszej perspektywie sprzedawane innym firmom. To najwymowniej świadczy o poziomie technologicznym. Zdaniem partnerów „Stalowej Woli" zapotrzebowanie świata na ten rodzaj usług sięga kilkuset pociągów drogowych. Perspektywy są więc bardzo obiecujące.

Tekst i zdjęcia:

Iza SOWA

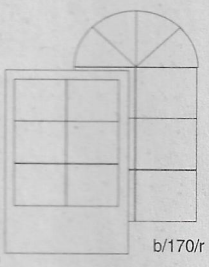
Pierwszy stalowowolski pociąg drogowy AR 2000 tuż po opuszczeniu wydziału M-16.

BUSTIP

STROPY TERIVA
nowoczesne

DRZWI, OKNA, FASADY
produkcja - montaż
SPRZEDAŻ RATALNA

Remonty kapitalne
Roboty inwestycyjne



b/170/r

Radom, ul. Malczewskiego 3
tel./fax 60-20-26, tel. kom. 090-255-057

BS
BANK SPÓŁDZIELCZY W RADOMIU
ul. Czachowskiego 21a, 26-600 Radom
tel. 639-366, 639-933, tel./fax 639-513
zaprasza w godzinach:
pon.-czw. 8-17, pt. 8-18, soboty pracujące 8-12

POLECAMY

- obsługę rachunków bieżących (w tym dewizowych) podmiotów gospodarczych i osób fizycznych,
- kredyty na dogodnych warunkach na działalność gospodarczą z oprocentowaniem od 25-28% w stosunku rocznym, w tym kredyt w rachunku bieżącym,
- kredyty na cele konsumpcyjne oprocentowane (wg stóp zmiennych) od 25-29% w stosunku rocznym i wg stóp stałych od 4-17% (od kwoty kredytu),
- kredyty na modernizację gospodarstw rolnych i zakup sprzętu rolniczego (z dopłatami ARiMR) oprocentowany 17,25% rocznie,
- kredyty dla młodych rolników (z dopłatami ARiMR) na tworzenie lub urządzanie gospodarstw rolnych z oprocentowaniem 5,75% rocznie.

Przyjmujemy wkłady i lokaty oszczędnościowe
z oprocentowaniem od 16,5 do 21%.
Zapraszamy również do naszych placówek w Jastrzębi, Kowali i Zakrzewie.

b/135/r

CZTERY TOMY
JANA STANISŁAWSKIEGO
W KIESZENI

Polsko-Angielski/Angielsko-Polski
Mówiący Słownik
Language Teacher® EP2001TS

Czysta amerykańska wymowa słów i zdań
Ponad 400 000 słów i zwrotów, w tym:
315 000 popularnych słów i idiomów • 30 000 terminów technicznych • 25 000 terminów medycznych • 18 000 terminów prawniczych • 12 000 terminów handlowych • 200 amerykańskich idiomów • 250 czasowników nieregularnych • 350 użytecznych zwrotów sytuacyjnych • 400-wyrazowy słownik podręczny • Gra słowna - Hangman • Kontroler pisowni • Kalkulator
Ectaco, Inc. USA

Zaletą obu słowników są ich kieszonkowe wymiary. Na nasze produkty udzielamy rocznej gwarancji. Za dopłatą wymieniamy stare słowniki innych firm na nasz najnowszy model EP2001TS.

BIURO HANDLOWE ECTACO POLAND
KIELCE 31-53-97
SKLEPY
Księgarnie: „Swiatowid", ul. Słowackiego 11, „Dom Książki", pl. Wolności 11; Sklep elektroniczny, ul. Mała 12; Art. Tech. „B&B", ul. Jagiellońska, DH „Szumen", II p.; VIMED SAT, ul. Mała 12; Końskie, Armii Krajowej 14/49; Busko-Zdrój, „Chronom", pl. Zwycięstwa 17
Biuro Handlowe Warszawa: ul. Śniadeckich 1/15, lok. 9 (przy placu Konstytucji), tel./fax 621-97-76, tel. 622-43-69.

708/k

MABUD
- KIELCE, UL. ZAGNAŃSKA 72, TEL. 484-19
- KIELCE, UL. SKRZETLEWSKA 4, TEL. 68-44-40
- JĘDRZEJÓW, UL. DOJAZD 1, TEL. 613-52

OKNA JEDNORAMOWE
NAJTAŃSZE W REGIONIE
MATERIAŁY BUDOWLANE

6/ALP/VAT

WAPNO, GIPS, STYROPIAN, PAPA, CEMENT
MAŁOGOSZCZ

F.H.U. „WODMET"
Kielce, ul. Paderewskiego 53
tel./fax (041) 554-52

- Spawarki transformatorowe
- Spawarki MIG-MAG
- Hydrofory, pompy
  - głębinowe
  - zatapialne
  - do szamba
- Kotły gazowe c.o.
- Podgrzewacze wody
- Grzejniki „PURMO" c.o.
- Pilarki spalinowe
- Kompresory

219/W/VAT

HURT
DETAL
RATY

DYWANY
CHODNIKI
HURT * DETAL
HURTOWNIA „DYWANIK"
Kielce, ul. Chęcińska 14a
codziennie 9-17
soboty 9-14
61-49-71
CAŁA GAMA
• wzorów
• fasonów
• kolorów
RATY BEZ ŻYRANTÓW
229/VAT/AKM

ATB truck — VOLVO

ATB TRUCK S.A. autoryzowany dealer VOLVO TRUCK CORPORATION oferuje:

SPRZEDAŻ:
- ciągników siodłowych i samochodów FL6, FL7, FL10, FH12
- części zamiennych do samochodów ciężarowych VOLVO i naczep FRUEHAUF
- ogumienia MICHELIN, GOODYEAR, MATADOR, DĘBICA
- ogumienia bieżnikowanego
- okładzin hamulcowych TEXTAR - do samochodów ciężarowych i naczep

ATB TRUCK S.A.
RADOM, ul. Kielecka 118
tel./fax (048) 257-27

USŁUGI SERWISOWE:
- serwis gwarancyjny i pogwarancyjny samochodów ciężarowych VOLVO, naczep FRUEHAUF
- smarowanie i wymiana oleju
- serwis ogumienia
- komputerowe wyważanie kół

Zapraszamy w godz. 7-17

HAWED
ZAPRASZA DO HURTOWNI
wędlin
BIURO HANDLOWE KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel./fax 68-21-21
- 1, KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel. 450-82
- 2, KIELCE, UL. KARCZÓWKOWSKA 44, tel. 505-06
- 3, KIELCE, UL. CHAŁUBIŃSKIEGO 13, tel. 68-32-32
- 4, PIŃCZÓW, UL. 3 MAJA 30, tel. 751-30
- 5, BUSKO, UL. WOJSKA POLSKIEGO 33, tel. 78-00

137/wz/VAT

MEBLE
SALON „ ABAK``
KIELCE, 1 Maja 196, tel. 530-13
(dawny bar "Herbski")
KIELCE, ul. Sowia 1

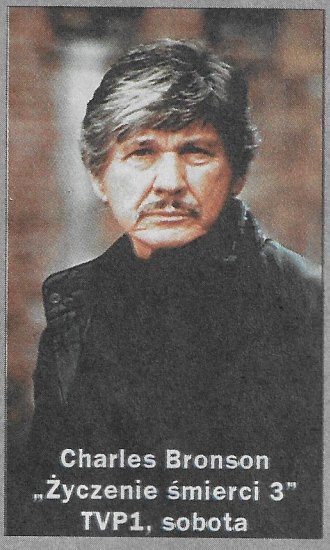
U NAS KUPISZ KAŻDY MEBEL PRODUKOWANY W POLSCE
- za gotówkę
- na raty bez poręczyciela - I wpłata 10 proc. (pełna obsługa bankowa na miejscu)
- kupującemu nowe meble pomagamy w sprzedaży używanych
- sprowadzamy meble według zamówień z katalogu
- bezpłatnie dowozimy na terenie Kielc.

56/K

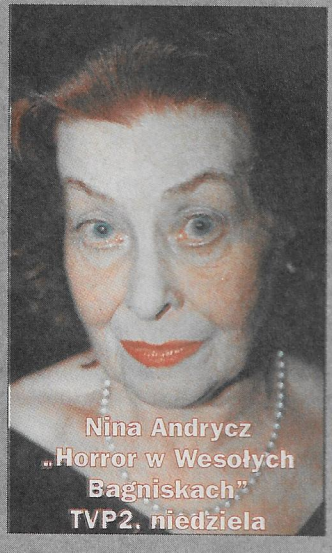
J&A
Bezpośredni importer
telefonów Panasonic
Również bogata oferta telefonów, faksów krajowych i zagranicznych

ATRAKCYJNE CENY!
WYSOKIE RABATY!
J&A 25-302 Kielce, ul. Mała 6 (w bramie)
tel. (041) 68-22-90, fax 68-22-91
Zapraszamy sklepy i hurtownie
45/ab/vat

Echo
TELE-ECHO
21 VI - 27 VI '96



Charles Bronson
„Życzenie śmierci 3"
TVP1, sobota



Nina Andrycz
„Horror w Wesołych Bagniskach"
TVP2, niedziela

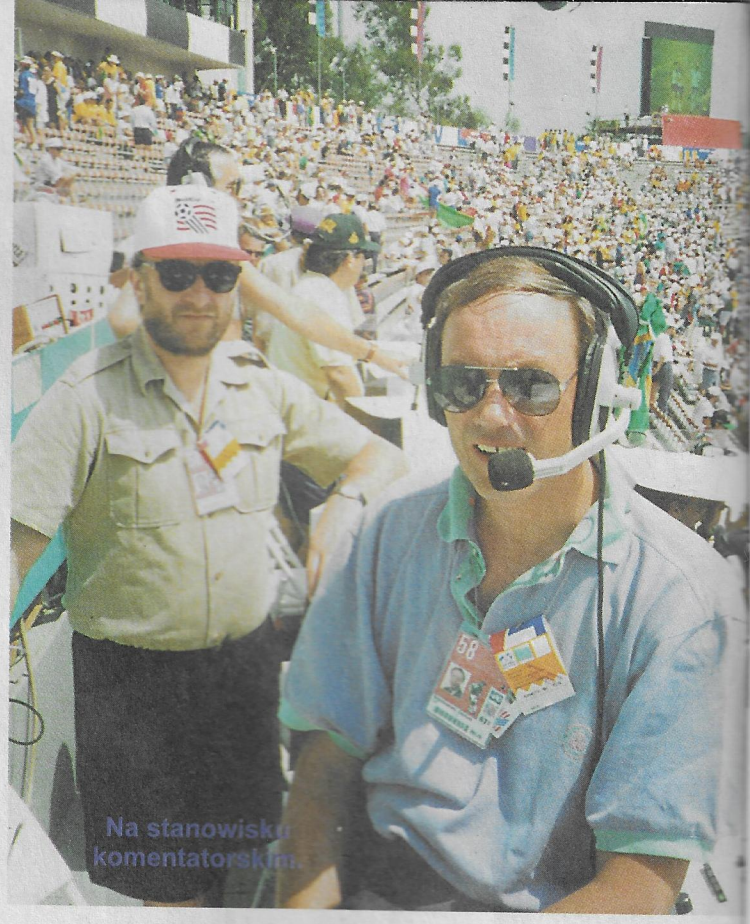
Ewa Błaszczyk
„Zmiennicy"
TVP2, poniedziałek

Jane Fonda
NAZAJUTRZ RANO
POLSAT, piątek

Dariusz Szpakowski: „Tylko realizuję swoje marzenia"

Telewizyjny „magnat"

Umawiając się na wywiad, Dariusz Szpakowski zaznacza, że chciałby rozmawiać przede wszystkim o sporcie, o futbolu. Nie lubi plotek. Nie zna się też na polityce, choć to zawsze temat dyżurny. On realizuje tylko swoje marzenia. A zawsze marzyło mu się dziennikarstwo sportowe.


Na stanowisku komentatorskim.

Nim trafił do telewizji, pierwsze kroki stawiał w radiu, w rozgłośni harcerskiej. Potem w profesjonalnym, co wcale wtedy nie było łatwe, ponieważ w tej instytucji pracowały same znakomitości. Dominowali wtedy **Bogdan Tuszyński i Bogdan Tomaszewski**. Ówczesnym kierownikiem redakcji sportowej w Polskim Radiu był **Tadeusz Pyszko**, komentator piłki nożnej. Kiedy Dariusz Szpakowski zaczął współpracę, nie myślał o etacie. Wydawało mu się to prawie niemożliwe. Jego atutem było to, że praktyki nabywał właśnie w rozgłośni harcerskiej. Posiadając już pewne umiejętności, miał przewagę nad innymi młodymi ludźmi, którzy chcieli zaistnieć w tym zawodzie.

W 1974 roku ukończył Akademię Wychowania Fizycznego w Warszawie. Studia kończył w stolicy, ale przez trzy lata studiował w Gdańsku.

1 stycznia 1976 roku został przyjęty na pełny etat, jako dziennikarz sportowy w Polskim Radiu. Pracował w nim do końca 1982 roku z krótką przerwą ze względu na stan wojenny. W 1983 roku trafił do telewizji. Do przejścia namówił go nieżyjący już komentator **Jan Ciszewski**. Z pracą w telewizji wiązało się wyrugowanie wielu radiowych nawyków.

- Z legendarnym „Jankiem" byłem zaprzyjaźniony - mówi pan Dariusz. - Pamiętam jak powiedział do mnie: „Przyjdź do telewizji. Spróbuj sił w tej instytucji". Długo się nie zastanawiałem. Zdecydowałem się. Kierowała mną przed wszystkim chęć sprawdzenia się. Wspólnie z nim uczestniczyłem w Mistrzostwach Świata w piłce nożnej w Hiszpanii. Był już wtedy człowiekiem schorowanym. Pracowaliśmy ciężko, ale Ciszewski ciągle powtarzał, bym się nie zniechęcał. „Wkrótce zobaczysz, że jesteś dobry" - mawiał. Oczywiście przez cały czas służył mi swoją pomocą.

- Jan Ciszewski był jedyny i niepowtarzalny. Po jego śmierci powiedziałem, że było dwóch wielkich Polaków z Sosnowca - Jan Kiepura i właśnie Jan Ciszewski. Wielka szkoda, że ten wspaniały znawca futbolu nie został doceniony za życia i dopiero po śmierci ludzie odkrywali jego wartości. Osobiście nigdy nie wątpiłem w jego talent.

Dariusz Szpakowski pytanie, z kogo czerpał przykład, uważa za banał. Wie, że każdy jest inny i trudno się na kimkolwiek wzorować. Jego zdaniem, ktoś parający się zawodem dziennikarza sportowego powinien mieć swój styl, swoją osobowość. Kiedy zmarł **Stefan Rzeszot** Dariusz Szpakowski kreowany był na telewizyjnego dziennikarza sportowego numer jeden. Nie zabrakło go na żadnej największej imprezie piłkarskiej, igrzyskach olimpijskich...

- Wchodziłem do telewizji w okresie sukcesów polskiej reprezentacji piłkarskiej. To był cudowny okres. Niestety, kiedy przyszło mi komentować Mistrzostwa Świata w 1986 roku nie byłem już taki szczęśliwy. Jak wiemy, od tamtej chwili w polskiej piłce działo się coraz gorzej.

Przyczyn wszystkich niepowodzeń w polskim futbolu upatruje się w złej selekcji reprezentacji. Zdaniem Dariusza Szpakowskiego powinny nastąpić jak najszybsze zmiany, zmierzające w kierunku uzdrowienia tej dyscypliny sportu, bo to, co się w tej chwili dzieje, może tylko ten kryzys pogłębić. Trzeba zacząć od najmłodszych. Fatalny jest program kultury fizycznej, a brak funduszy na ten cel wcale nie sprzyja poprawie sytuacji.

Z Włodzimierzem Szaranowiczem w pokoju redakcyjnym.

Różne są szkoły komentowania wydarzeń sportowych. Zdaniem pana Dariusza, należy iść z trendami mody. Przy mikrofonach komentatorów zasiadają największe gwiazdy światowego futbolu - Pele, Michael Platini, Franz Beckenbauer, Włodzimierz Lubański, Zbigniew Boniek.

- Miałem przyjemność komentować mecze ze Zbigniewem Bońkiem i Lesławem Ćmikiewiczem. To wspaniałe doświadczenie. Wiem, że niektórzy zwracają uwagę na stylistykę wypowiedzi, ale nie to jest w tym przypadku sprawą najważniejszą. Ci ludzie jak nikt inny znają futbol. Oni są przyzwyczajeni do tego, co dzieje się na boiskach. Czują po prostu sytuację. Ich komentarze zawsze będą bardziej profesjonalne i prawdziwe. Można by powiedzieć, że komentator meczu, który nigdy nie powąchał murawy boiska, nie rozumie i nie czuje tego, co się na nim dzieje. To w pewnym sensie racja i dlatego uważam, że komentowanie wydarzeń sportowych przez fachowców jest jak najbardziej zasadne. Tak robi się na świecie od dawna.

Dariusza Szpakowskiego najbardziej cieszą zmiany, jakie zachodzą w światowym futbolu. Między innymi to, że do głosu dochodzą reprezentacje, które nigdy się w tej dyscyplinie sportu nie liczyły, np. Kamerun, Nigeria, a nawet Japonia, gdzie ostatnio miał okazję gościć.

- Przyglądałem się, jak wygląda liga w Kraju Kwitnącej Wiśni. Jest jeszcze trochę nie zorganizowana. Praktycznie nie ma tam zaplecza. Są natomiast młodzi, spontaniczni ludzie, chcący uprawiać futbol. I to jest chyba najcenniejsze. Postępy są już widoczne, o czym świadczy chociażby przegrana naszej reprezentacji w Tokio. Inaczej jest we Włoszech, gdzie sport jest podporządkowany tylko jednej dyscyplinie - piłce nożnej. Tam ogromne pieniądze przeznaczane na futbol pochodzą przede wszystkim od sponsorów. Nam niestety jeszcze do tego daleko.

Dariusz Szpakowski, nazywany w telewizji „magnatem", poza futbolem kocha narciarstwo, wędkowanie, swoją żonę i 3-letnią córkę Julię, która urodziła się dokładnie w dniu, kiedy komentował Puchar Mistrzów Klubowych w Monachium - Olympique Marsylia - AC Milan. Wkroczył w kolejne dwadzieścia lat z mikrofonem. Mamy nadzieję, że jeszcze długo będzie śledził dole i niedole polskich piłkarzy. Jest człowiekiem pogodnym, dowcipnym i towarzyskim. Bardzo przeżywa komentowane przez siebie mecze. Jak na wrażliwego sprawozdawcę przystało, nie lubi, kiedy biało-czerwoni kompromitują się.

Teofil NOGAJ

Zdjęcia pochodzą z domowych zbiorów Dariusza Szpakowskiego.

„...jest kobietą, wrażliwą kobietą i jak każda kobieta paple, ale wcale nie trzeba tego słuchać..."

ZEMSTA LINDY

Reżyser Andrzej Żuławski, słynący z dosadnych określeń, w jednym z wywiadów dotyczących pracy nad najnowszym swoim filmem „Szamanka", z udziałem Bogusława Lindy, powiedział o najmodniejszym polskim aktorze, że zachowuje się jak małpa, której dano za dużo bananów i że ten rzekomo najlepszy polski aktor prezentuje poziom aktorstwa bułgarskiego.

Chociaż w Polsce znajomość kinematografii bułgarskiej jest praktycznie żadna, należy się domyślać, że obaj panowie mają z sobą na pieńku, a porównanie, jakiego użył Żuławski jest obraźliwe.

Linda długo nie reagował na zaczepkę, ale do czasu. Zaproszony do Radia „Z", zaczął od komplementu: — Andrzej Żuławski jest artystą, jest wspaniałym artystą. Dalej nie było jednak już tak dobrze; słuchacze usłyszeli, że Żuławski „jest kobietą, wrażliwą kobietą i jak

każda kobieta paple, ale wcale nie trzeba tego słuchać".

Czy reżyser i aktor będą publicznie wymieniali kolejne uwagi na swój temat, nie wiadomo. Sto lat temu sprawę załatwiano w Lasku Bielańskim, bynajmniej nie polubownie.

/V–P/

Fot. PAP/CAF - Archiwum

Rzecznik pana prezydenta, czyli...

Wash and go

Rzecznik prezydenta Aleksandra Kwaśniewskiego, **Antoni Styrczula**, nosi ksywę „Wash and go". Nikt już nie potrafi wytłumaczyć szalenie skomplikowanych asocjacji, które spowodowały wykreowanie tego przydomka. Ostatni więzień PRL, czyli redaktor Józef Szaniawski, ma wytłumaczenie dość proste: — Ksywa koresponduje z nazwą szamponu „dwa w jednym", a przecież Antoni Styrczula ma święcenia kapłańskie, a jednocześnie jest rzecznikiem lewicowego prezydenta. Dzięki temu fakt, że w Pałacu Namiestnikowskim została po prezydencie Wałęsie kaplica, ale nie ma kapelana, jest już mniej bolesny — twierdzi Szaniawski.

Warto czytać ankiety...

Mariusz Dmochowski zanim dostał się na warszawską PWST i został aktorem, był księgowym, a **Tomasz Zaliwski** synem gorzelanego. Informacje te pochodzą z ankiet personalnych, jakie kandydaci na studia musieli składać w latach 50.

Seniuk lubi krążowniki

Trzeci „maluch"

Anna Seniuk wyznała, że samochód dla niej to zło konieczne, niemniej ułatwia życie. Jeździ trzecim już „maluchem". Ostatnim od 6 lat.

Od 20 lat ma prawo jazdy i nigdy nie miała kłopotów ani z samochodami, ani z „drogówką". W filmie Petelskich „Powrotny bilet" jeździła krążownikiem i potem trudno było jej się przyzwyczaić do „fiata 126p". Do krążownika przyzwyczaiła się natychmiast.

Turnau na ekranie

Grzegorz Turnau ma za sobą także debiut filmowy. Zadebiutował wiele lat temu w filmie Tomasza Zygadły „Śmierć Johna L." jako młody gitarzysta grający po programie „Piwnicy Pod Baranami" muzykę Beatlesów.

Autor „Czterdziestolatka" Jerzy Gruza, gdy tylko się rozmarzy, wspomina swoje młode lata. Do ulubionych tematów należy wyczyn, który do tej pory nie znalazł naśladowców. Mianowicie, po suto zakrapianej kolacji, pan Jerzy wynajął sobie tramwaj i krążył nim z wesołą kompanią przez całą noc po Warszawie aż do wytrzeźwienia uczestników ekskursji.

Jak Jerzy Gruza wynajął tramwaj

Wesoła noc

A były to czasy, gdy taksówki w stolicy były tanie jak barszcz i dlatego w ogóle nieosiągalne, a w knajpach karmiono i pojono niemal za bezcen.

Co więcej, można było w niedalekiej Jabłonnej posmakować frykasów serwowanych na carskie stoły, gdyż mistrzem patelni w pałacu należącym do PAN był najprawdziwszy kucharz ostatniego cesarza Wszechrosji. Tam naprawdę słowa „jak za cara Mikołaja" coś znaczyły.

Sympatie i antypatie Grażyny Łobaszewskiej

Ideał to silny chłop ze szmalem

Ideałem mężczyzny Anny Grażyny Łobaszewskiej, naszej znakomitej wokalistki jazzowej jest — jak sama przyznaje — silny chłop ze szmalem.

Łobaszewska, mama dwóch synów, znak zodiaku Rak, urodziła się w Gdańsku. Skończyła liceum ogólnokształcące i potem już tylko... śpiewała. Pierwsza płyta, która ją zafascynowała, to Peter Gabriel. Uwielbia film „Czyż nie dobija się koni? " i książkę Patricka White'a „Oko cyklonu".

Nie jest przesądna, ale zawsze czyta horoskopy, żeby mogła wiedzieć czy w danym dniu wygra z losem, czy nie. Ubiera się wygodnie, niekoniecznie modnie. Lubi pić dżin z tonikiem, jeść kulinarne niespodzianki i zawsze takie jada, kiedy stołuje się w restauracjach, niestety, czasem wbrew swej woli. Nałóg, który ją prześladuje, to palenie papierosów.

PIĄTEK 21.06.96

Fot. KAPA

„Potop" /1/ Pełna rozmachu ekranizacja środkowej części Trylogii Henryka Sienkiewicza. Chorąży olszański Andrzej Kmicic /Daniel Olbrychski/ przybywa na Laudę, aby oficjalnie zaręczyć się z panną Oleńką Billewiczówną /Małgorzata Braunek/, przyrzeczoną mu w testamencie przez dziadka dziewczyny. Niestety, wybujały charakter młodzieńca sprawia, że Kmicic wchodzi w konflikt z opiekunami Oleńki. **Polski film kostiumowy, 1974.** Występują: **Daniel Olbrychski, Małgorzata Braunek** /na zdjęciu/, **Tadeusz Łomnicki, Kazimierz Wichniarz** i inni. **94 min. Polsat, godz. 11.20**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?"
7.45 „VIP - rozmowa Jedynki"
8.00 „Moda na sukces" (238)
8.30 „Szaleństwa teatralne"
9.00 Wiadomości
9.10 „Mama i ja"
9.25 „Domowe przedszkole"
10.00 „Kroniki młodego Indiany Jonesa" (4) „Nowy Jork, czerwiec 1920 roku" - serial
10.50 „Muzyczna Jedynka"
11.00 „Zrób to tak jak my": „Dekoracyjne nakrycie stołu"
11.15 „Małe spojrzenie": „To co najlepsze"
11.30 „Pod kreską"
11.50 „Ocalić od zapomnienia": „Krajobrazy wieluńskie z zielenią w tle"
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes" - rol. mag. inf.
12.15 „Magazyn Notowań": „O fundacjach prawie wszystko", „Łowy pod kontrolą"
12.40 TV Edukacyjna: O, człowiek!
12.40 „Trzeci sektor" (4)
12.45 „Mity i rzeczywistość"
13.00 „Szkoły za oceanem": „Środki i narzędzia"
13.15 „Inny wymiar"
13.30 „Trzeci sektor „(5)
13.35 „ABC zawodów": „Agenci handlowi"
13.55 „Jeśli nie Oxford, to co" - informacje
14.05 „Idole?" (6) „Tańczący z komputerami"
14.25 „Jeśli nie Oxford, to co?"
14.50 Program dnia
15.00 „Muzyczna Jedynka"
15.30 „Moda na sukces" (238)
16.00 Dla mł. widzów: „Fronda"
16.25 Dla dzieci: „Ciuchcia"
16.50 „Kartka z kalendarza"
17.00 Teleexpress
17.20 „Tata, a Marcin powiedział...": „Kosztowna sprawiedliwość"
17.30 „Goniec" - tyg. kulturalny
17.45 „Bezpieczniej"
18.05 „Randka w ciemno" - zabawa quizowa
18.50 „Co by tu jeszcze...": „Dziewoński mówi Mrożka"
19.00 Wieczorynka: „Opowieści taty bobra" - serial anim.
19.30 Wiadomości
20.10 „International Velvet" - ang. film przyg. (1978 r., 122 min.), reż. Bryan Forbes
22.20 „Puls dnia" - pr. publicyst.
22.35 „WC kwadrans"
23.00 Wiadomości
23.15 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna"
23.50 „Przed Opolem" - pr. rozr.
0.05 „Zły urok" - kom. grozy USA (1982 r., 103 min.), reż. D. Siegel
1.50 „Goniec" (powt.)
2.10 Zakończenie programu

TVP2

7:00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Dziennik krajowy"
7.30 „Muzyczne nowości Dwójki"
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki"
8.00 Program lokalny
8.30 „Pełna chata" (46) - serial
9.00 Transmisja obrad Zgromadzenia Narodowego
13.00 Panorama
13.20 „Złoto Alaski" (13-ost.) „Pojedynek w górach" - pol.-niem.-ros. serial przyg.
14.15 „Clipol": Koncert „Big Day"
14.45 „Muzyczne nowości Dwójki"
14.55 Powitanie
15.00 „Prawdziwe przygody profesora Thompsona" (5) „Talizman" - hiszp. serial anim.
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki"
15.40 „Lalamido, czyli porykiwania szarpidrutów"
16.05 Studio Sport: NBA
17.00 „30 ton ! Lista, lista - lista przebojów"
17.30 „Pełna chata" (46) (powt.)
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Va banque" - teleturniej
19.35 „Instalacja" (powt.)
20.00 „Bardzo Dobry Wieczór":
20.00 „Wesoło, czyli smutno": „Kazimierza Kutza rozmowy o Górnym Śląsku - biesiada XVII... i ostatnia"
21.00 Panorama
21.35 „Sport telegram"
21.50 „Odjazd" - pr. rozr.
22.40 „Z archiwum X" - serial
23.30 „Mężczyźni Hollywoodu" (1) „Próżni i vulgarni" - serial dok. USA
0.20 Panorama
0.25 Meat Loaf - koncert
1.20 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry z Polsatem"
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti"
8.15 „Klub Fitness Woman"
8.30 „Jonny Quest" (9) - serial anim.
9.00 „Drużyna A" (6) - serial
10.00 „Dallas" (130) - serial
10.55 „Pamiętnik nastolatki" - serial dla młodzieży
11.20 „Potop" (1) - pol. film hist.-przyg. (1974 r., 94 min.), reż. J. Hoffman
14.00 „Sztuka informacji"
14.30 „Ona i on" - pr. T. Sosna-Samo
15.00 „Halo Gra!my" - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!" - pr. muz.
15.30 „Czarodziejka z księżyca" (63) - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Kuba zaprasza"
16.45 „Grace w opałach" (12) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury" - pr. rozr.
17.45 Studio Polsatu
18.15 „Mamuśki" (9) - serial kom.
18.45 „MacGyver" (9) - serial
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „Strażnik Teksasu" - serial
21.00 „Ulice San Francisco" (6) - serial sens. USA
21.50 „Polityczne graffiti"
22.00 Informacje
22.15 „Biznes tydzień"
22.30 „Nazajutrz rano" - thriller USA (1986 r., 98 min.), reż. Sidney Lumet
0.20 „Życie jak sen" (85) - serial
0.30 „Playboy" - mag. erot.
1.00 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Zobaczyć Kilimandżaro" (powt.)
7.45 „Przeszczepianie nadziei" - rep.
8.05 „Oczywiste, nieoczywiste": „Kultura Litwinów"
8.30 „Kwestia sumienia" - dram. pol. (1967 r, 30 min.), reż. E. i Cz. Petelscy
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Krzyżówka szczęścia" (powt.)
09.45 „Sześć milionów sekund" (14) „Na tropie" (powt.)
10.15 „Hrabina Cosel" (2) „Władza" (powt.)
11.10 „Z lamusa techniki" - pr. edukacyjny
11.25 „Uczmy się polskiego - Lekcja 6": „Proszę nie ruszać moich rzeczy"
12.00 Wspomnień czar: „Rena" (powt.)
13.20 „Wyprawa pod podszewkę Alp" (4) „Nić Ariadny" (powt.)
13.50 „Krótki film o formie partytury" - film dok.
14.10 „Diariusz" - mag. rządowy
14.25 Rozmowa dnia
14.55 Powitanie, pr. dnia
15.00 Panorama
15.20 „Artysta czasu jesieni": „Czesław Rzepiński" - rep.
15.35 „Od przedszkola do Opola" - pr. dla dzieci
16.20 Gość TV Polonia
16.30 Magazyn Kulturalny
16.45 Przegląd prasy polonijnej
17.00 Teleexpress
17.15 „Mały Lord" (9) „Choroba mamy" - serial anim.
17.45 „Krzyżówka szczęścia" - teleturniej
18.15 „Radio Romans" (23) - pol. serial obycz.
18.45 „Auto-Moto-Klub" - mag. sportów motor.
19.00 „Hity satelity" (propozycje TV Polonia w nadchodzącym tygodniu)
19.20 Dobranocka: „Przygody Bolka i Lolka"
19.30 Wiadomości
20.00 „Znaszli ten kraj" - teleturniej
20.30 „Opowiadania w molli i w dur": „Powroty" - pr. muz.
21.00 Panorama
21.30 „Czterdziestolatek" (11) „Cudze nieszczęście, czyli świadek" - pol. serial kom.
22.15 Program na sobotę
22.30 „Pałer" - mag. muz.
23.00 „Męski striptiz" - pr. M. Domagalik
23.30 Kino nocą: „Szarada" - dram. pol. (1977 r., 78 min.), reż. P. Komorowski
0.50 Panorama
1.20 „Szansa na sukces" - pr. rozr.
2.20 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T (powt.) **6.50** Power Dance (powt.) **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. (powt.) **9.45** Stellina (powt.) **11.05** Zbuntowana - argent. serial obycz. **11.45** Ucieczka po lodzie (powt.) **13.35** Teleshop **13.45** Satelite - pr. muz. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. **17.45** Stellina - wł. serial obycz. **19.15** Zbuntowana - argent. serial obycz. **20.00 Mission of Love** (2) - dram. wł. **21.50** Bliżej filmu - mag. film. **22.30** Pokusy: Valentina (4) - wł. serial erot. **23.00** Pokusy - mag. erot. **0.00** Satelite - pr. muz. **1.50** Pokusy: Valentina (4) (powt.) **2.20** Pokusy (powt.) **3.30** Disco Polo (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Widget - serial anim. **18.05** Kropelka prawdy - pr. dla dzieci **18.30** Monitor kielecki - pr. publicyst. **19.00** Victoria - teleturniej **19.35** Bajki polskie **20.00** Więźniarki - serial **20.45** Melodie z przytupem **21.00** Panna dziedziczka - serial brazyl. **21.25** Kielecki kwadrans (powt.) **21.50** Kopciuch - serial **22.45** Monitor kielecki (powt.) **23.15 Ballada o koniokradzie** - film fab. **0.50** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Przygody Piotrków - serial USA **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Życie w zagrożeniu - pr. przyrod. **10.10** Libera, moja miłość (powt.) **11.45** Krakowskie legendy **12.00** TV Polonia **14.30** Pr. dnia i konkurs dla telewidzów **14.40** Przygody Małego Księcia - serial anim. **15.05** Nowe odkrycia - serial popularnonauk. **15.35** Miód i pszczoły **16.00** Msza święta dla chorych **17.00** Motosygnały **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** Rekomendacje kulturalne **18.50** Idziemy do miasta **19.00** Załatwmy to razem - pr. publicyst. **19.30** Wieczór z Ricky Nelsonem - pr. dok. **20.00** Trzecia strony umowy - serial obycz. USA **21.00** Poza kadrem - mag. film. **21.15** Pełna kultura - mag. film. **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Marginałki - pr. kabaret. **22.30** Mały jazz - koncert Jarosława Śmietany **22.55** Nasza antena **23.00 Upadły idol** - ang. film fab. **0.30-1.30** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Niedobrana para - serial kom. USA **19.30** Muzyka na każdą porę **20.00** Ford Boyard - pr. rozr. **21.00** Wyprawa do królestwa zwierząt - ang. serial przyr. **21.30** Opowieści z krypty: Po moim trupie - serial USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Modelki, ich sylwetki i marzenia - serial dok. USA **23.30** Muzyka na każdą porę **0.00** Przygody Nestora Burmy - fr. serial sens. **1.00** Życie po życiu - film popularnonauk. USA **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. **8.00-17.55** Pr. kodowany **8.00** Nie przynoś mi kwiatów - serial USA **8.25** Mściciel na harleyu - serial USA **9.15** Gładkie słówka - film obycz. USA **11.00** Klient - thriller USA **13.00** Na gapę - talk show **13.30** MOT - Monstrualny Oryginalny Twór - film anim. **14.00** Handlarze bronią - USA film sens. **15.40** Szczyt wtajemniczenia - kom. USA **17.30** Stinky i Jake przedstawiają - ang. serial dla dzieci **17.55-20.00** Pr. niekodowany **17.55** News Plus **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial USA **18.55** Aktualności Filmowe - mag. film. **19.20** x 5 - minimag. regionalny **19.25** Na gapę - talk show **19.55** News Plus **20.00-6.55** Pr. kodowany **20.00** Made in America - kom. USA **21.35** Wojny o kość słoniową - film dok. **22.25** Noc krótkiego metrażu **3.00** Sommersby - dram. obycz. USA **4.50** Mała Odessa - dram. sens. USA **6.25** Ptak australijskiej pustyni - film dok.

DSF

3.00 Wrestling WWF: Superstars (powt.) **4.00** Golf: Dorf On Golf (powt.) **4.45** Olympica - serial dok. (powt.) **5.45** Trening z DSF **6.15** Magic Sports (powt.) **7.15** Gwiazda sportu (powt.) **8.00** Superfan (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Magazyn sportów motorowych: Wyścig 24 godziny w Le Mans (powt.) **10.00** Golf: European PGA Tour: Jersey Open **11.00** Golf: US PGA Tour: Buick Classic (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **13.00** Gwiazda sportu (powt.) **13.45** Superfan (powt.) **14.30** Magazyn oldtimerów (powt.) **15.30** Magazyn hippiczny (powt.) lub Tenis - turniej w Eastbourne/W. Bryt. **15.45** Kaskaderzy (powt.) **16.30** Futbol Mundial (powt.) **17.00** Magic Sports **18.00** Lekkoatletyka: Mistrzostwa Niemiec w Kolonii - 1. dzień (na żywo) **19.30** Gimnastyka sportowa: MŚ w Budapeszcie **21.15** Boks: walki zawodowców **22.15** Wiad. **22.30** Wrestling WCW: Late Night Action **23.30** Magic Sports (powt.) **0.30** Best Direct - reklamy **1.00** Gimnastyka sportowa: Mistrzostwa Niemiec w Berlinie - skoki synchroniczne na trampolinie (powt.) **2.00** Gimnastyka artystyczna: Mecz międzypaństwowy: Niemcy-Rumunia (powt.)

Eurosport

8.30 Wyścigi motocyklowe: Magazyn Grand Prix **9.30** Triathlon: ITU PŚ w Gamagori/Japonia **10.00** Piłka nożna: ME - grupa C: Włochy-Niemcy **12.00** Boks: Międzynarodowy Turniej w Nowym Jorku: Lennox Lewis-Ray Mercer, Evander Holyfield-Bobby Czyż **13.00** Tenis: Gerry Weber Open w Halle - 5. dzień (na żywo) **16.00** Formuła 1: Magazyn Grand Prix **16.30** Międzyn. Inf. Motor. **17.30** Wyścigi ciężarówek: Europa Truck Trial w Lerida/Hiszpania **18.30** Aerobik: MŚ zawodowców w Genui/Włochy **19.30** Piłka nożna: ME - przegląd ćwierćfinałów **20.30** Wyścigi ciężarówek: European Truck Racing Cup w Mantorp Park/Szwecja **21.00** Offroad - mag. **22.00** Kulturystyka: 9. Miss World Grand Prix **23.00** Golf: BMW International Open w Monachium - 2. runda **0.00** Piłka nożna: ME - przegląd ćwierćfinałów **1.00-1.30** Formuła 1: Magazyn Grand Prix

FilmNet

8.00 Twoja na wieki - film obycz. USA **9.45** Paczka sześciu - kom. USA **11.30** Widok z sypialni - thriller USA **13.20** Więzienie dla bossów - kom. USA **15.00** Brutalna gra - dram. wł. **16.40** Świat rugby 1995/96 **17.10** Ostatnia podróż do Indii - ang. film dok. **18.10** Jak pawie wiosną - dram. bryt. **20.00** Czysta gra - film sens. USA **21.30** Płomienna - film sens. USA **23.10** Cela śmierci - thriller USA

PRO7

5.45 SAM (powt.) **6.15** Taff (powt.) **6.35** Domek na prerii (powt.) **7.20-8.30** Seriale anim. **8.30** Pod jednym dachem (powt.) **9.00** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.30** Bill Cosby Show (powt.) **10.00** Bloodlines: Murder in the Family - film krym. USA **11.45** Agentka mimo woli - serial **12.35** Hotel - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.05-17.30** Seriale anim. **17.30** Pod jednym dachem - serial **18.00** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiad. **20.00** Ludzie pracy - kom. USA **22.00** Hollywood Madam - film krym. USA **23.35** Love and Murder - thriller, USA/kanad. **1.10** Wiad. **1.20** Grzechy miłości (powt.) **2.05** Wiad. **2.15** Rewir palmowej plaży (powt.) **3.00** Arabella Kiesbauer (powt.) **3.50** Wiad.

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer! (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inf. **12.30** Golden Palace - serial **13.00** Morderstwo to jej hobby - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Naturyzm to zboczenie - talk show **15.00** Ilona Christen: Tym razem wyjadę sam - talk show **16.00** Hans Meiser: Zazdrość - talk show **17.00** Junior Jeopardy! - teleturniej **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. regionalny **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Małe gwiazdy z playbacku - show **21.15** Historie z Sytu - serial **22.15** Life - mag. **23.10** Żar tropików - serial **0.00** Wiad. **0.30** Niezwykłe miła rodzinka - serial **1.00** Niezwykłe miła rodzinka - serial **1.30** Golden Palace (powt.) **2.00** Żar tropików (powt.) **2.55** Wiadomości **3.25** Stern TV (powt.) **5.10** Serial anim.

RTL2

5.55-9.40 Blok pr. dla dzieci **9.40** Proszę o uśmiech (powt.) **10.35** Nieustraszony (powt.) **11.30** Cudowne lata (powt.) **11.55-16.35** Blok pr. dla dzieci **11.55** Choppy i księżniczka **12.40** Georgie **13.00** Wesoła rodzinka **13.25** Wspaniali piłkarze **14.15** Vampy - show **14.40** Popeye **15.00** Rock i policjant **15.20** Wojownicze żółwie ninja **15.45** Nastolatki z Beverly Hills **16.05** Wendy **16.35** Cudowne lata - serial **17.00** Nieustraszony - serial **17.50** Wiadomości **18.10** Jak dobrze, że mamy Marię - serial **19.15** Proszę o uśmiech - show **20.15** A Fool and His Money - kom. USA **21.55** Chameleons - kom. krym. USA **23.40** Redakcja (powt.) **0.40** Życie jak sen - serial **1.40** Chameleons (powt.) **3.10** Hotzpotz (powt.) **4.00** Wiad. **4.30** Życie jak sen (powt.)

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Fantastyczna wyspa - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Magazyn regionalny **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Magazyn inf. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Star Trek: Voyager - pilot serialu sf USA **22.05** Kolej na Ciebie - show **23.05** Goście Haralda Schmidta - show **0.05** Kobieta na pewne godziny - melodram. niem. **1.40** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.30** Słoneczny patrol (powt.)

TNT

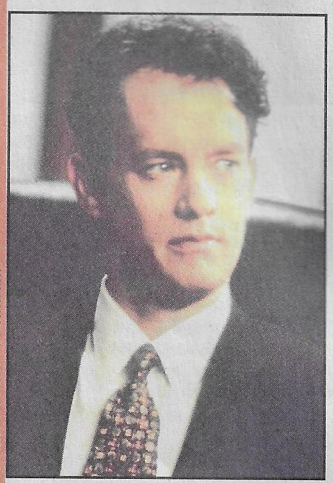
6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Sharky i George **6.30** Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Sharky i George **8.00** Pac Man **8.15** Scooby Doo **8.45** Tom i Jerry **9.15** Down Wit Droopy D **9.30** Show Misia Yogi **10.00** Richie Rich **10.30** Trollkins **11.00** Monchhichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Dzieciaki Flintstonów **12.00** Jabber Jaw **12.30** Goober i łowcy duchów **13.00** Skrzynia skarbów **13.30** Królik Bugs **14.00** Kot Tip-Top **14.30** Latające maszyny Dasta i Mutta **15.00** Szybki Buggy **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Kapitan Jaskiniowiec **16.00** Auggie Doggie **16.30** Mały Dracula **17.00** Królik Bugs **17.15** Dwa niemądre psiaki **17.30** Maska **18.00** The House of Doo **18.30** Jetsonowie **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Studio sport: wrestling **21.00-0.00** CARTOON NETWORK - seriale anim. **0.00** Wieczór film. TNT: Szalony koń - western kom. USA **1.30** The Last Run - film sens. USA **3.10** Il tiranno di Siracusa - wł. film przyg. **5.00** Action Stations - ang. film sens.

Nazajutrz rano

Specjalista od obrazów sensacyjnych i kryminalnych Sidney Lumet /„Dwunastu gniewnych ludzi", „Morderstwo w Orient-Expressie"/ gwarantuje rozrywkę „wysokiej próby". Zawsze wzbogacają ją istotne przemyślenia dotyczące amerykańskiego społeczeństwa. W głównej roli kobiecej filmu „Nazajutrz rano" występuje jedna z najwybitniejszych aktorek filmowych Jane Fonda /„Czyż nie dobija się koni?", „Powrót do domu"/. Jej filmowym partnerem jest Jeff Bridges /„Ostatni seans filmowy", „Fisher King"/. Alex, której aktorska kariera załamuje się z powodu nadużywania alkoholu, stwierdza po jednej z nocnych libacji, że w jej łóżku leży mężczyzna. W jego sercu tkwi nóż. Bohaterka nie jest w stanie sobie nic przypomnieć. Niewykluczone, że to ona jest zabójczynią. Wpada w panikę...

Thriller, USA, 1986. Występują: **Jane Fonda, Jeff Bridges, Raul Julia, Diane Salinger** i inni. **98 min.**

Polsat, godz. 22.30



Fot. PAP/CAF - Archiwum

Mężczyźni Hollywoodu (1)

Próżni i wulgarni

„Nie mam pojęcia, co trzeba mieć, żeby być mężczyzną Hollywoodu. Musicie spytać jakiegoś prawdziwego mężczyznę... Ja tylko udaję" - żartuje Bruce Willis. Sławni aktorzy opowiadają o tym, jak dbają o swoją urodę. Wypowiadają się m.in. George Hamilton, Tom Hanks, David Hasselhoff, Steven Seagal, Eric Roberts, Patrick Duffy.

Serial dokumentalny, 50 min.

TVP2, godz. 23.30

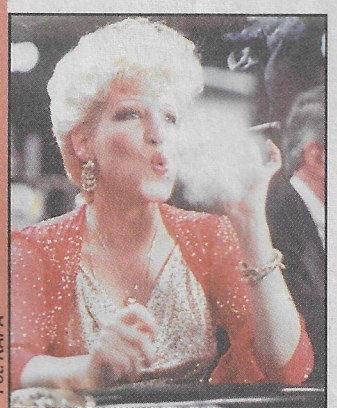
Szarada

Fot. KAPA

W „Kinie nocą" dramat polski z 1977 roku, w reżyserii Pawła Komorowskiego. Występują: **Gabriela Kownacka, Mieczysław Voit** /na zdjęciu/, **Teresa Szmigielówna, Henryk Bąk** i inni. **78 min.**

TV Polonia, godz. 23.30

Zły urok



Fot. KAPA

Willy pracuje jako krupier w jednym z kasyn w stanie Newada. Pewnego dnia przy obsługiwanym przez niego stole do black jacka zasiada zawodowy oszust, Harold. Dzięki opanowanym do perfekcji sztuczkom wygrywa ogromną sumę, a Willy zostaje wyrzucony z pracy za „nieupilnowanie" klienta. Willy'ego odwiedza niebawem Bonita, śpiewaczka kabaretowa i przyjaciółka Harolda. Pragnie ona zemścić się na grubiańskim kochanku...

Komedia grozy, USA, 1982. Występują: **Bette Midler** /na zdjęciu/, **Rip Torn, Ken Wahl** i inni. **103 min.**

TVP1, godz. 0.05

SOBOTA 22.06.96

Fot. KAPA

„Straceni chłopcy" Malowniczy horror, którego akcja rozgrywa się we współczesnej Kalifornii, dokąd przenosi się pewna rodzina po odejściu ojca. **Komedia grozy, USA, 1987.** Występują: **Corey Haim, Jason Patric, Kiefer Sutherland** /na zdjęciu/, **Bernard Hughes** i inni. **93 min. Polsat, godz. 22.05**

TVP1

7.00 „Eko echo"
7.15 „Z Polski" - rep.
7.30 „Wszystko o działce i ogrodzie"
7.55 „Agrolinia"
8.30 „Były sobie odkrycia" (3) - fr.-kanad. serial anim.
8.55 Program dnia
9.00 Wiadomości
9.10 „Ziarno" - pr. red. katol.
9.35 „5-10-15" - pr. dla dzieci i młodzieży
10.35 „Kwant" - mag. popularnonaukowy
10.55 „Co wy na to?"
11.00 „Rok Szczura" - rep. P. Semki o przejmowaniu Hongkongu przez Chiny
12.00 Wiadomości
12.10 „Kraj" - mag. regionalnych ośrodków TVP
12.35 „Koncert życzeń"
13.00 „Zwierzęta świata": „Żyjące morze": „Podróż do Arktyki" (2-ost.) - kanad. film dok.
13.30 Walt Disney przedstawia: „Aladyn" i „Trzymajmy się razem" (12)
14.55 „Nowożeńcy" - teleturniej
15.25 „Bill Cosby Show" - serial kom. USA
15.55 Studio Sport: piłka nożna - ME Anglia '96 (1/4 finału); w przerwie meczu: **16.50** Teleexpress
17.55 „Kalendarium XX wieku"
18.05 „Szpital Dobrej Nadziei" (10) - serial obycz. USA
19.00 Wieczorynka: „Strażak Sam", „Maurycy i Hawranek"
19.30 Wiadomości
20.10 „Flash Gordon" - film sf USA (1980 r., 107 min.), reż. Mike Hodges
22.05 „Sportowcy dzieciom - Atlanta '96"
22.35 „Przed Opolem"
23.00 Wiadomości
23.10 „Sportowa sobota"
23.30 „Życzenie śmierci 3" - film sens. USA (1985r., 100 min.), reż. Michael Winner
1.10 „Po tamtej stronie" (10, 11) „Wirtualna przyszłość", „Valerie 23" - serial sens. USA
2.30 „Muzyczna Jedynka" (powt.)
3.00 „Kraina łagodności"
3.20 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Folkowe nuty": „Soliści z Lubelszczyzny"
7.30 „Tacy sami": „Wyszli ze swej samotności"
7.50 „Spotkanie z językiem migowym"
8.00 „Taz-mania" (2) „Komiksowe szaleństwo" - serial anim. USA
8.20 Powitanie
8.30 Programy lokalne
9.30 „Małe ojczyzny"
10.00 „Życie obok nas": „Przede wszystkim natura" - ang. serial dok.
10.30 „Wspólnota w kulturze"
11.00 Kino bez rodziców: „Spotkanie z Hanna-Barbera" - filmy anim. oraz „Dwa światy" (24) - pol.-austral. serial sf
12.00 Akademia Filmu Polskiego: „Mniejsze niebo" - dram. pol. (1981 r., 90 min.), reż. J. Morgenstern, wyst.: R. Wilhelmi, J. Englert, B. Tyszkiewicz, W. Kowalski i in.
13.45 Program rozr.
14.00 „Wydarzenie tygodnia"
14.30 „Słów cięcie-gięcie, czyli rebusy Szymona Majewskiego"
14.55 „Piosenka chodnikowa" - zabawa
15.20 „Familiada" - teleturniej
15.50 „Karino" (3) - pol. serial
16.15 „Wielka gra"
17.10 „Zagubiony w czasie" (8) - serial sf USA
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
18.30 „7 dni świat" - mag. publicystyki międzynarodowej
18.50 „Va banque" - teleturniej
19.25 Studio Sport: piłka nożna - ME Anglia '96 (1/4 finału); w przerwie: „Sport telegram"
21.30 Panorama
22.00 „Słowo na niedzielę"
22.10 „Jubileusz 40-lecia 'Piwnicy pod Baranami'" - transmisja (ok. **0.00** Panorama)
2.10 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „W drodze" - pr. red. katol.
7.30 „Disco Relax"
8.30 „Moto-myszy z Marsa" (63) - serial anim.
9.00 „Candy-Candy" (49) - serial anim.
9.20 „Smakosze rozkosze" - mag. kulinarny
9.30 „Fashion TV" - mag. mody
10.00 „Rajska plaża" (175, 176) - serial dla młodzieży
11.00 „Pan Wołodyjowski" - pol. film hist.-przyg. (1969 r., 148 min.), reż. J. Hoffman
13.45 „Elvis" (3-ost.) - film biogr. USA
14.40 „Oskar" - mag. film.
14.55 „Popołudniówka w teatrze": „Fragmenty spektaklu 'Sąsiadka' Pierre Chesnota"
16.00 Informacje
16.15 „Wędrówki myśli" (10) - serial dok.
16.45 Sobotni Konkurs Filmowy
18.45 „Disco Polo Live"
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Film tygodnia: „Drużyna z Beverly Hills" - kom. USA (1989 r., 105 min.), reż. Jeff Kanew
22.05 „Straceni chłopcy" - kom. grozy USA (1987 r, 93 min.), reż. Joel Schumacher
23.45 „Życie jak sen" (86) - serial
0.15 „Playboy" - mag. erot.
0.40 „W piątek 13." (23) - serial
1.35 Pożegnanie

TV Polonia

TV Katowice na antenie TV Polonia

8.00 Program dnia
8.05 „Hity satelity" (powt.)
8.25 „Szkoła Tańca Ludowego"
8.40 Zaproszenie
9.00 Wiadomości
9.10 „Ziarno" - pr. red. katol.
9.35 BRAWO! BIS! (powt. wybranych programów z tygodnia)
12.00 Wiadomości
12.10 „Znajomi z ZOO": „Żmija" - pr. H. i A. Gucwińskich
12.35 „Uczmy się polskiego - lekcja 6": „Proszę nie ruszać moich rzeczy"
13.10 Powitanie, pr. dnia
13.15 „Kleks" - pr. dla dzieci
13.30 Gość TV Polonia
13.40 „Nie tylko w szafie" - mag. nie tylko dla kobiet
14.00 „Beskidzkie drogi" - rep.
14.15 „Relacja z XVII Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek"
14.35 „Jasnogórskie zabytki" - rep.
14.55 „Olsztyn - przyrodnicza perła ziemi częstochowskiej" - rep.
15.10 „Siedem życzeń" (3) „Być dorosłym" - serial dla młodych widzów
16.00 „Chrząszcz brzmi w trzcinie"
16.15 Listy od telewidzów
16.25 Gość TV Polonia
16.35 „Gaude Mater" - relacja z największego europejskiego festiwalu muzyki sakralnej
16.50 „Czesław Miłosz - częstochowskie reminiscencje" - rep.
17.00 Teleexpres
17.15 Sport z satelity: „Gwiazdozbiór polskiego sportu - Teodor Kocerka"
17.45 TV Katowice na antenie TV Polonia
18.15 „Czterej pancerni i pies" (11) „Wojenny siew" - pol. serial przyg.
19.15 Dobranocka: „Wyspa Niedźwiedzi"
19.30 Wiadomości
20.00 „Seweryn" - rep. G. Pieczuro o Sewerynie Krajewskim
20.50 TV Katowice na antenie TV Polonia
21.00 Panorama
21.30 „Czarny wąwóz" - pol.-czechosł. dram. sens. (1989 r., 104 min.), reż. J. Majewski
23.10 Program na niedzielę
23.15 TV Katowice na antenie TV Polonia
2.00 „Czterdziestolatek" (11) „Cudze nieszczęście, czyli świadek" (powt.)
2.45 „Uczmy się polskiego - lekcja 6": „Proszę nie ruszać moich rzeczy"
3.15 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T (powt.) **6.50** Bliżej filmu (powt.) **7.20** Kurs rysunku dla dzieci (powt.) **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. (powt.) **9.50** Stellina (powt.) **11.05** Zbuntowana - argent. serial obycz. **11.45** Teleshop **11.55** Muzyka **12.00** Muzyka w południe: Koncert A. Mozarta **13.00** Bliżej filmu (powt.) **13.30** Sports World (powt.) **13.45** Pełnym gazem (powt.) **14.30** Teleshop **15.00** Mission of Love (powt.) **16.50** Filmy anim. **17.45** Stellina - wł. serial obycz. **19.15** Zbuntowana - argent. serial obycz. **20.00** Letnia opowieść - dram. bryt. **21.50** Dove Vai in Vacanza? - kom. wł. **23.30** Power Dance (powt.) **0.45** Dove Vai in Vacanza (powt.) **2.30** Sekrety nocy (powt.) **3.00** Disco Polo (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Widget - serial anim. **18.10** Więźniarki - serial **18.55** Powitanie wakacji w TKK **19.25** Bajki polskie **19.50** Kopciuch - serial **20.40** Strefa tańca - pr. muz. **21.00** Panna dziedziczka - serial **21.25** Kielecki kwadrans (powt.) **21.50** Kojak - serial sens. USA **22.40** Strefa tańca - pr. muz. **23.20** Dolina lalek - serial USA **23.45** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.30 Wiara i życie **9.00** Kronika **9.10** Kraków na dzień dobry **9.30** Mały lord Fauntleroy - serial anim. **10.00** Złe towarzystwo - dram ang. **11.45** 3-2-1-Kontakt- Burza w mózgu - serial popularnonaukowy **12.10** Profile - pr. muz. **12.20** Przygody Tomka Sawyera - film anim. **13.10** Le Corbusier - fr. serial dok. **14.00** Pr. dnia, konkurs **14.05** Opowiadania Muminków - serial anim. **14.15** Pr. muz. **14.40** II B - serial fr. **15.10** Kot w butach - film anim. **15.35** Rodzina Gafowiczów - serial anim. **15.40** Cyrk gwiazd - pr. rozr. USA **16.30** Transmisja uroczystości otwarcia Domu Norymberskiego **16.45** Na horyzoncie - mag. turyst. **17.20** Niegrzeczni panowie - ang. serial kom. **18.10** Kronika **18.30** Złota Koga - film dok. **19.00** Mydło i powidło - talk show **19.30** Ten wspaniały sport - ang. pr. dok. **19.50** Gramofon - pol. pr. rozr. **20.00** Pocałunek mordercy - ang. dram. krym. **21.50** Kronika **22.00** Wiad. sport. **22.10** Koncert muz. **22.55** Nasza antena **23.00** Filmy na telefon: 1. Port Nowy Jork - dram. USA, 2. Kochankowie - fr.-wł. dram. psych. **0.15-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - serial wenez. **19.00** Marc i Sophie - fr. serial kom. **19.30** Disco Polo - mag. muz. **20.00** Brygada Sweeney - ang. dram. sens. **21.40** Premiera video: Rycerze króla Artura - mag. film. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - serial wenez. **23.00** Niedobrana para - serial kom. USA **23.30** Muzyka na każdą porę **0.00** Ford Boyard - pr. rozr. **1.00** Wyprawa do królestwa zwierząt - ang. film przyr. **1.30** Opowieści z krypty (powt.) **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn (powt.) **8.00-13.30** Pr. kodowany **8.00** Zwierzątka ze sklepiku - serial anim. **8.25** Tropiciele gwiazd - serial austral. **8.50** Wynalazki życia - cykl dok.: Szkoła szalbierzy **9.20** Władcy zwierząt - cykl dok.: Polowanie na trufle **9.45** Ostatni rzut - film obycz. USA **11.10** Dzikie zwierzęta w Miami - film dok. **11.55** Stracić złudzenia - film obycz. USA **13.30-14.30** Pr. niekodowany **13.30** 24 godziny - cykl rep.: Mistrzostwa w polo **14.30-18.00** Pr. kodowany **14.30** Petarda - Mężczyźni powinni płakać **17.00** Zatopienie Lusitanii - film dok. **18.00-20.00** Pr. niekodowany **18.00** Bugs Bunny - filmy anim. **19.00** Mściciel na harleyu - serial USA **19.45** Słodka, słodka samba - film krótkometr. **20.00-6.55** Pr. kodowany **20.00** Strzelając śmiechem I - kom. USA **21.20** Trójka z Plusem - koncert - Voo Voo **22.25** Na skróty do Raju - thriller hiszp. **0.05** Dziecko prezydenta - USA film sens. **1.35** Wędrówka do domu - fiński film obycz. **3.05** Droga śmierci - film sens. USA **4.35** Krwawe życie - film sens. USA **6.10** Opowieść o pawiu i tygrysie - film dok

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Boks: walka o MŚ IBF: Roy Jones-Eric Lucas (powt.) **5.00** Golf: US PGA Tour: Buick Classic (powt.) **6.00** Mistrzowie sportu **6.15** Gimnastyka sportowa: Mistrzostwa Niemiec w skokach na trampolinie w Berlinie (powt.) **7.15** Gimnastyka artystyczna: Trójmecz międzypaństwowy mężczyzn w Berlinie: Szwajcaria-Niemcy-Rumunia (powt.) **8.15** Golf: European PGA Tour: Jersey Open (powt.) **9.15** Amazing Games (powt.) **9.45** Dominion - reklamy **10.00** Magic Sports (powt.) **11.00** Trans World Sport **12.00** Taniec: Show w Berlinie z okazji 75-lecia Niemieckiego Związku Tańca Sportowego **13.00** Sporty motorowe: Wyścig 24 godziny w Le Mans (powt.) **14.00** Futbol Mundial (powt.) **14.30** Lekkoatletyka: Mistrzostwa Niemiec w Kolonii - 2. dzień (na żywo) **16.00** Tenis: Turniej WTA w Eastbourne/W. Bryt. - finał **17.00** Gimnastyka sportowa: MŚ w Budapeszcie (na żywo) **18.15** Lekkoatletyka: Mistrzostwa Niemiec w Kolonii (na żywo) **18.45** Gimnastyka sportowa: MŚ w Budapeszcie (na żywo) **21.00** Olympica (27,28) - serial dok. **22.00** Mistrzowie sportu **22.15** Wiadomości sportowe **22.30** Piłka nożna: ME - runda końcowa: 2.m. grupa B-1.m. grupa A; w przerwie: Bill Body **0.15** Wrestling WCW: Late Night Action **1.15** Best Direct - reklamy **1.45** Bilard: Grand Prix w Grecji **2.45** Mistrzowie sportu

Eurosport

8.30 Magazyn żeglarski **9.00** Kolarstwo górskie: PŚ w Mont Sainte Anne/Kanada **10.00** Karting: PŚ w Suzuka/Japonia **11.00** Piłka nożna: ME - przegląd ćwierćfinałów **12.00** Sporty siłowe: ME w Helsinkach **13.00** Tenis: Turniej Gerry Weber Open w Halle/Niemcy - półfinały (na żywo) **17.00** Zawody traktorów: Indoor Rotterdam **18.00** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa B-1.m. grupa A **19.30** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa A-1.m. grupa B (na żywo) **21.30** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa B-1.m. grupa A **23.00** Golf: BMW International Open w St. Eurach/Niemcy - 3. runda **0.00-2.00** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa A-1.m. grupa B

FilmNet

8.00 Podróże Gulivera (1) - serial przyg. USA **9.30** Szalona wyprawa Billa i Teda - kom. sf USA **11.05** American Chart Show 18 **12.00** Agencja modelek (21) - serial obycz. USA **13.00** Agencja modelek (22) - serial obycz. USA **14.00** Diablica - kom. USA **15.40** Zakochane - dram. USA **17.20** Hot Water Tour **18.20** Rodzinne sekrety - thriller USA **20.00** Edward Nożycoręki - film sf USA **21.50** Biały karzeł - film sf USA **23.30** Ten, który przeżył - film sf USA

PRO7

4.45 Agentka mimo woli (powt.) **5.30** Daktari (powt.) **6.20-11.15** Seriale anim. **11.15** Bliźniaczki - serial **11.40** Oddział E.A.R.T.H. - serial **12.25** Wishman - kom. USA **14.00** Przypływ - serial **14.45** Pointman - serial **15.30** Cudowny świat zwierząt - ang. film dok. **16.35** Płonący wieżowiec - film sens. USA **19.30** Wiadomości **20.00** Folks! - kom. USA-wł. **22.05** Obcy 3 - film sf USA **0.15** Banda jednej ręki - film sens. USA **2.05** Wiadomości **2.15** Love and Murder (powt.) **3.40** Wiadomości **3.50** Cudowny świat zwierząt (powt.) **4.45** Wiadomości

RTL

5.30-12.05 Blok pr. dla dzieci **12.05** Partnerzy - serial **12.30** Pełna chata - serial **13.00** Moje życie - serial **13.30** Krok za krokiem - serial **14.00** Książę z Bel Air - serial **14.25** Pomoc domowa - serial **14.55** Niezwykle miła rodzinka - serial **15.20** Niezwykle miła rodzinka - serial **15.50** Nasza piątka - serial **16.50** Beverly Hills, 90210 - serial **17.45** Melrose Place - serial **18.45** Wiadomości **19.10** Explosiv - mag. **20.00** Ocalić dziecko - dram. USA **21.45** Boks: Przed walką - komentarze **22.30** Studio sport: Boks - walka o MŚ w wadze ciężkiej w Dortmundzie: Axel Schulz-Michael Moorer (na żywo) **23.40** Boks: Highlights - mag. sportowy **0.15** Anioł w ciemności - film sens. USA **1.50** Ocalić dziecko (powt.) **3.15** Melrose Place (powt.) **4.00** Beverly Hills 90210 (powt.) **4.45** Krok za krokiem (powt.) **5.10** Serial anim.

RTL2

6.10 Hawkeye - Pierwsza granica - pilot kanad. serialu przyg. **7.25** Kociak i Komiwojażer - dram. austral. **9.05** Movie-Movie - mag. film. **9.35** Bravo TV (powt.) **12.00** Wspaniali piłkarze - serial anim. **12.20** Bohater z Santa Clara - niem. film przyg. **13.50** Kottan prowadzi śledztwo: Awans - austr. film krym. **15.20** Proszę o uśmiech (powt.) **15.50** Wiktoria i huzar - niem. film muz. **17.30** Hawkeye - Pierwsza granica (powt.) **19.00** Wiadomości **19.20** Piękno i prawo - serial **20.15** The Bad Seed - thriller USA **22.00** Pierwsza potęga - horror USA **23.50** Bezbożny - thriller USA **1.30** Diabelska ulewa - horror USA **2.50** The Raven - horror USA **3.50** Bezbożny (powt.)

SAT1

3.20 Hart to Hart - serial (powt.) **4.10** Vera w południe (powt.) **5.00** Kerner (powt.) **5.50-8.20** Seriale anim. **8.20** The Big Circus - film przyg. USA **10.00** Star Trek: Voyager (powt.) **12.00** Heartbreak High - serial **13.00** Star Trek - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **15.00** W pułapce czasu - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** Idź na całość! - teleturniej **17.50** Losowanie loterii SKL **17.55** Wiadomości **18.00** Sensacje ze świata zwierząt - film dok. **18.30** Wesoły trójkąt - serial **19.30** Tydzień - show **20.00** Ludwisarz z Tyrolu - niem. film obycz. **22.00** Domowe party Gotschalka - show **23.00** Deadly Embrace - thriller erot. USA **0.20** Nana - wł. film erot. **1.50** Rewir Wolffa (powt.) **2.40** Domowe party Gotschalka (powt.) **3.30** Tydzień (powt.) **3.55** Wesoły trójkąt (powt.) **4.45** Heartbreak High (powt.) **5.35** W pułapce czasu (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Owocowa wioska **7.30** Spartakus **8.00** Galtar **8.30** Centurioni **9.00** Smocza jama **9.30** Swat Kats **10.00** Scooby Doo **10.30** Tom i Jerry **11.00** Dwa niemądre psiaki **11.30** Jetsonowie **12.00** The House of Doo **12.30** Królik Bugs **13.00** Mały Dracula **13.30** Głupi i głupszy **13.45** Premiery kreskówek **14.00** Szalone podróże Dasta i Mutta **14.30** Josie i kocięta **15.00** Jabber Jaw **15.30** Tchórzliwy upiór **16.00** Down Wit Droppy D **16.30** Dynomutt **17.00** Scooby Doo **17.45** Dwa niemądre psiaki **18.00** Tom i Jerry **18.30** Rodzina Addamsów **19.00** Jetsonowie **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór film. TNT: The Wonderful World of the Brothers Grimm - film sf USA **22.30** Code Name: Emerald - film sens. USA **0.15** Diabelskie nasienie - thriller USA **2.00** Siedem grzechów głównych - kom. bryt. **3.55** Beat Girl/Wild for Kicks - dram. bryt.

Drużyna z Beverly Hills

Nawet w Beverly Hills każda matka próbuje być użyteczna dla swego otoczenia, toteż pani Phyllis Nefler /Shelley Long/, choć pochłonięta swoją sprawą rozwodową, z ociąganiem - ale jednak! - przyjmuje funkcję drużynowej zastępu harcerek ze szkoły swojej córki. Przełożona drużyny /Betty Thomas/ najchętniej rozwiązałaby zastęp, ale rodzice sugerują, by dać harcerkom jeszcze jedną szansę. Tymczasem pod wodzą Phyllis dziewczęta nie wiedzą ani na czym polega prawdziwy camping, ani też co różni mundur od sukienki. Przełożona wysyła do zastępu swego szpiega, lecz Annie zamiast jej donosić mobilizuje drużynę rozwydrzonych panienek do pewnego wysiłku.

Polsat, godz. 20.05

Komedia, USA, 1989. Występują: **Shelley Long, Craig T. Nelson, Betty Thomas, Stephanie Beacham** i inni. **105 min.**

Flash Gordon

sf, USA, 1980. Występują: **Sam J. Jones** /na zdjęciu/, **Max von Sydow, Timothy Dalton** i inni.

Flash Gordon i jego dziewczyna Dale Arden, zostają wciągnięci w wir trąby powietrznej i trafiają do laboratorium doktora Hansa Zarkova, byłego pracownika NASA. Zarkov, uważany przez swych dawnych kolegów z pracy za stukniętego dziwaka, jest przekonany, że pozaziemskie złe siły chcą doprowadzić do zderzenia Ziemi z Księżycem. Porwał zatem Flasha i Dale, by pomogli mu odpalić rakietę, którą chce wyruszyć na spotkanie z wrogami z przestworzy..

TVP1, godz. 20.10

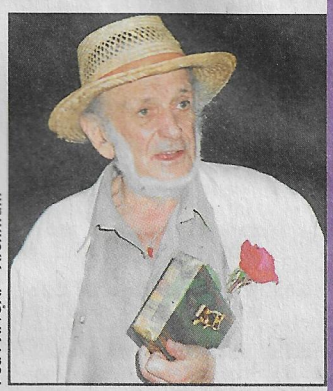
Film

Fot. KAPA

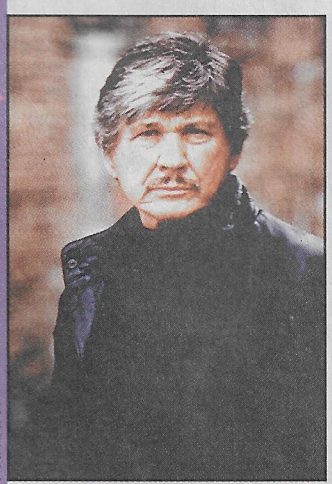
Jubileusz Piwnicy pod Baranami

W transmisji jubileuszowej 40-lecia Piwnicy pod Baranami nie zabraknie **Piotra Skrzyneckiego** /na zdjęciu/.

TVP2, godz. 22.10



Fot. PAP/CAF - Archiwum



Fot. KAPA

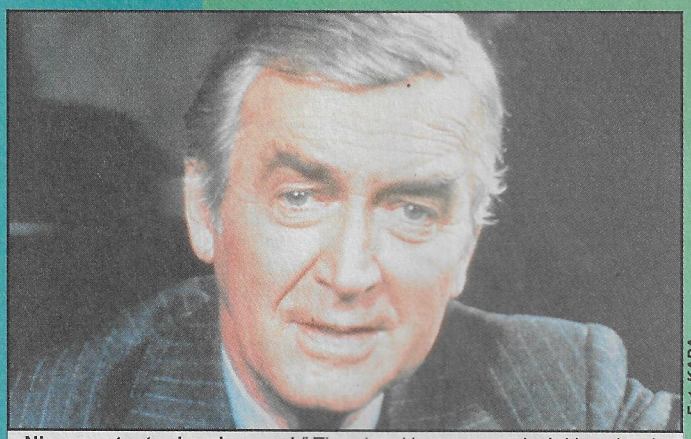
Życzenie śmierci III

Trzecia część opowieści o losach Paula Kerseya - byłego architekta, który na własną rękę wyręcza policję w walce z przestępcami. Po wymierzeniu sprawiedliwości bandytom z Kansas City i Chicago, Kersey przyjeżdża do Nowego Jorku, by odwiedzić Charliego - znajomego z czasów wojny w Korei. Niestety, znów popada w tarapaty.

USA, 1985. Występują: **Charles Bronson** /na zdjęciu/, **Deborah Raffin, Ed Lauter. 90 min.**

TVP1, godz. 23.30

NIEDZIELA 23.06.96



Fot. KAPA

„Nie ma autostrad w chmurach" Theodore Honey, amerykański naukowiec pracuje dla angielskiej korporacji lotniczej. Z jego obliczeń wynika, że nowy typ pasażerskiego samolotu „reindeer" może ulec katastrofie po 1440 godzinach lotu. Występują: **James Steward** /na zdjęciu/, **Marlene Dietrich, Glynis Johns. USA, 1951. TVP1, godz. 10.15**

TVP1

7.00 „Rolnictwo na świecie": „Mołdowa"
7.15 „Tańce polskie": „Śladami Oskara Kolberga": „Racibórz - wianki" (2)
7.35 „Notowania"
8.05 „Tęczowy Music Box"
8.35 „Droga do Avonlea" (62) „Rozterki Felicity" - kanad. serial obycz.
9.25 Teleranek
9.50 „Tut Turu" - pr. muz. dla dzieci
10.00 „Kukułka" - mag. aktualności dla dzieci i młodzieży
10.15 W Starym Kinie: „Nie ma autostrad w chmurach" - melodram. bryt. (1951 r., 94 min.), reż. Henry Koster
12.00 „Anioł Pański" - transmisja modlitwy Ojca Świętego
12.20 „Opinie" - pr. publicyst.
13.00 Wiadomości
13.10 „Tydzień" - mag. rol.
13.35 „Pieprz i wanilia": „Tropem Majów": „Lakandoni"
14.10 Seriale wszech czasów: „Pogoda dla bogaczy" (3) - serial obycz. USA
15.05 „Od przedszkola do Opola": „Sława Przybylska" - pr. rozr.
15.45 „Kalendarium XX wieku"
15.55 Studio Sport: piłka nożna - ME Anglia '96: 1/4 finału; w przerwie: **16.50 Teleexpress**
17.55 „DTV" - pr. satyr. J. Fedorowicza
18.10 „Doktor Quinn" (78) - serial obycz. USA
19.00 Wieczorynka: „Myszka Miki i przyjaciele"
19.30 Wiadomości
20.10 „Niebo i piekło" (4) - serial obycz. USA
21.05 „Wieczór z Alicją" - talk show
22.00 „Przed Opolem"
22.15 „Sportowa niedziela" - relacja z ME w boksie
23.00 „Racja stanu" - pr. publicyst.
23.35 „Siedzące kaczory" - film sens. USA (1980 r., 90 min.), reż. Henry Jaglom, wyst.: Michael Emil, Zack Norman, Patrice Townsend, Irene Forrest i in.
1.05 „Muzyka poważna"
2.05 Zakończenie programu

TVP2

7.00 „Echa tygodnia"
7.30 Film dla niesłyszących: „Niebo i piekło" (3) - serial obycz. USA
8.20 „Słowo na niedzielę"
8.30 Programy lokalne
9.35 Komentarz polityczny
10.00 „Ojczyzna polszczyzna": „Seks-symbol i Eco-zagadka"
10.15 „Ulica Sezamkowa" - pr. dla dzieci
11.15 Scena Młodego Widza: „Berenika" wg F.S. Fitzgeralda, reż. W. Pacyna, wyst.: J. Pierzak, M. Krzywkowska, J. Jankowska-Cieślak
12.00 Świat się śmieje: „Cesarski piekarz" - kom. czeska (1951 r., 100 min.), reż. Martin Frić, wyst.: Jan Werich, Natasza Gollova, Maria Vaśova, Frantisek Filipovsky i in.
13.45 „Sobótka w Dwójce - Chojnice '96"
14.00 „Hommage a Varsovie" - Międzynarodowa Gala Operowa (część II)
15.00 „Familiada" - teleturniej
15.30 „Tischner czyta Katechizm": „Niebo"
16.00 „Godzina szczerości z Kazimierzem Kaczorem"
17.00 „Beverly Hills 90210" (40) - serial obycz. USA
17.50 „Halo, Dwójka"
18.00 Programy lokalne
18.10 „Koncert Kantorów" - Inauguracja VI Festiwalu Kultury Żydowskiej
19.00 „Va banque" - teleturniej
19.25 Studio Sport: piłka nożna - ME - Anglia '96: 1/4 finału; w przerwie: „Sport telegram"
21.30 Panorama
22.05 „Horror w Wesołych Bagniskach" - pol. dram. obycz. (1995 r., 83 min.), reż. A. Barański, wyst.: J. Frycz, K. Kowalewski, N. Andrycz, J. Szczepkowska i in.
23.30 Bestsellery Dwójki: „Reise - znaczy podróż" - film dok.
0.00 Panorama
0.05 „Gwiazdy światowego jazzu": „Nadzwyczajny koncert Chicka Corei i jego zespołu" - film dok. USA
2.05 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Jesteśmy" - pr. red. katol.
7.30 „Disco Polo Live"
8.30 „Kimba, biały lew" (10) - serial anim.
9.00 „Candy-Candy" (50) - serial anim.
9.20 „Smakosze rozkosze" - mag. kulinarny
9.30 „Klip Klaps" - lista przebojów dla dzieci
10.00 „Disco Relax" - mag. muz.
11.00 „Pomoc domowa" (24) - serial kom. USA
11.30 „Panienka z okienka" - pol. film przyg. (1964 r., 80 min.), reż. M. Kaniewska, wyst.: P. Raksa, J. Chojnacka, A. Karzyńska, H. Kossobudzka i in.
13.00 „Media Tour" - relacja z wyścigu kolarskiego
13.30 „Najbardziej złoty" - finał konkursu
14.00 „Miss Telewizji" - pr. rozr.
14.30 „Gra o wszystko... z Billem Cosby"
15.00 „Benny Hill" - ang. pr. rozr.
15.30 „Dyżurny satyryk kraju" - pr. T. Drozdy
16.00 Informacje
16.15 „Opolska Noc Kabaretowa - Maraton '96" (4)
17.25 „Robocop" (4) - serial sens. USA
18.15 „Chicago Story" (6) - serial sens. USA
19.40 „Wyścigi konne"
19.50 Informacje
20.05 „Tequila i Bonetti" (3) - serial krym. USA
21.00 Kino satelitarne: „Zabawna dziewczyna" - musical USA (1968 r., 132 min.), reż. Herbert Ross
23.20 „Na każdy temat" - talk show
0.20 Filmoteka Narodowa: „Wacuś" - kom. pol. (1935 r., 60 min.), reż. M. Waszyński
1.25 Pożegnanie

TV Polonia

8.00 Studio kontakt (powt.)
8.45 „Giovanni Pierluigi da Palestrina: Offertorium na IV niedzielę po Zesłaniu Ducha Św. - miniatura muz."
8.50 „Słowo na niedzielę"
8.55 Program dnia
9.00 „Uczmy się polskiego - lekcja 7"
9.30 „Wyprawa pod podszewkę Alp" (5) „Polskie Alpy" - film podr. Jana Jakuba Kolskiego
10.00 Muzyczna Skrzynka „Teleexpressu"
10.15 „Mój dom" - pr. poradnikowy
10.45 Poranek muzyczny: „Koncert wiolonczelowy Camille'a Saint-Saensa"
11.05 „Sinfonietta per archi"
11.15 „Klasztory" - rep. Beaty Szuszwedyk
11.45 „Klub odkrywców"
12.00 „Polskie ABC" - pr. dla dzieci
12.30 „Zamek Eureki" - film dla dzieci
13.00 „Tata, a Marcin powiedział...": „Krótka pamięć"
13.10 „Spotkania z prof. Wiktorem Zinem"
13.30 Teatr familijny: „Król Momus" Tomasza Bogusia, reż. M. Sikora, wyst.: P. Machalica, P. Kozłowski, P. Szczęsny, J. Łazewski i in.
14.30 „Piraci" - teleturniej
15.00 Biografie: „Stanisław Mikołajczyk - ucieczka na wygnanie" - film dok.
16.25 Program dnia
16.30 „Top dance" - pr. muz.
17.00 Teleexpress
17.15 „Dog City" (15) „Wiosenna gorączka" - film anim.
17.40 Wspomnień czar: „Szczęśliwa trzynastka" - pol. film archiw. (1938 r., 69 min.), reż. M. Czauski, wyst.: S. Sielański, H. Grossówna, J. Orwid, M. Chmurkowska i in.
19.15 Dobranocka: „Dinobabies"
19.30 Wiadomości
20.00 Sport z satelity
21.00 Polonica: „I w zamku odnajdę szczęście" - kom. gruz. (1993 r., 88 min.), reż. K. Dolidze, wyst: D. Olbrychski, B. Tyszkiewicz
22.25 Program na poniedziałek
22.35 „Wesoło, czyli smutno - Kazimierza Kutza rozmowy o Górnym Śląsku"
23.25 Sportowa niedziela
23.50 „7 dni - świat" - mag. spraw międzynarodowych
0.20 Panorama
0.50 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 Sports World (powt.) **6.30** Pełnym gazem (powt.) **7.00** Disco Polo (powt.) **8.00** Filmy anim. (powt.) **9.30** Wędrówki Guliwera: Hiszpania (powt.) **10.45** Escape - pr. komputerowy **11.15** Disco Polo - mag. muz. **12.15** Kurs rysunków dla dzieci **12.45** Cyrk - pr. rozr. **14.30** Teleshop **15.00** Letnia opowieść (powt.) **16.50** Filmy anim. **17.50** T and T - serial sens. USA **18.50** Power Dance - mag. muz. **20.00 Balet: Kamienny kwiat** **22.00** W domu **22.25** T and T - serial sens. USA **23.00** Bliżej filmu (powt.) **23.30** Sekrety nocy (powt.) **0.00** Teleshop **0.25** Power Dance (powt.) **1.25** Cyrk (powt.) **3.10** T and T (powt.)

TKK

14.00 Powitanie **14.10** Więźniarki - serial **15.00** Familiada - teleturn. rodzinny **15.50** Kopciuch - serial **16.45** Widget - serial anim. **17.10** Panna dzieciczka - serial brazyl. **17.40** Columbo - serial sens. USA **19.00** Bajki polskie **19.25** Tydzień nad Silnicą **20.40** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.30 Kalejdoskop sport. **9.00** Kraków na dzień dobry **9.30** Mały lord Fauntleroy - serial dla dzieci **10.00 Siostra Margaret i nocne motyle** - film fab. **11.35** Świat wokół nas - ang. serial przyr. **12.00** TV Polonia **13.30** Pr. dnia, konkurs **13.40** Wielka saga zwierząt - fr. serial przyr. **14.05** Gdański dywanik - pr. publicyst. **14.30** Muzyka z gór - pr. folk. **15.00** Opowiadania Muminków - film anim. **15.10** O czym szumią wierzby - film anim. **15.30** Nowi sąsiedzi - film USA **16.30** Strofa Krzysztofa **16.35** Strażnicy lasu - serial młodzieżowy **17.00** Szkice z bliska **17.20** Czerwony karzeł - ang. serial kom. **17.55** Kalendarium **18.00** Kronika **18.10** Siedge Hammer - serial kom. **18.35** Piosenki z walizki **19.00** Gwiazdy Hollywood - mag. film. **19.30** Podróże Hilldebranda Vecchienghusena- niem. serial dok. **20.00 Flying Deucas** - kom. woj. USA **21.10** Koncert Heleny Vondraczkowej **21.50** Kronika **22.00** Sport. mag. sprawozd. **22.05** Andrzej Wajda w Teatrze Telewizji: Alberto Moravia - **Pogarda** **0.45-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - serial wenez. **19.00** Byle do poniedziałku - fr. serial kom. **19.30** Świat i cztery kółka - mag. motoryz. **20.00** Gra pozorów - dram. sens. USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - serial wenez. **23.00** Marc i Sophie - fr. serial kom. **23.30** Disco Polo **0.00** Brygada Sweeney (powt.) **1.40** Premiery video (powt.) **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Pr. niekodowany **7.00** Bugs Bunny - filmy anim. **8.00-13.30** Pr. kodowany **8.00** Zwierzątka ze sklepiku - serial anim. **8.25** Tropiciele gwiazd - serial austral. **8.50** Wariaci - kom. USA **10.20** Zagraj to jeszcze raz, Nam - film dok. **10.50** W blasku księżyca - film obycz. USA **12.30** Orangutany - dzieci lasu - film dok. **13.30-14.30** Pr. niekodowany **13.30** Trans World Sport - mag. sportowy **14.30-19.00** Pr. kodowany **14.30** Broń absolutna - film sens. USA **16.30** Liga żużlowa: Stal Gorzów - Atlas Polsat **19.00-20.00** Pr. niekodowany **19.00** 7 Niebo - mag. T. Raczka **20.00-4.00** Pr. kodowany **20.00** Hudson Hawk - kom. USA **21.40** Olympica - cykl dok. **22.10** Za ciosem - mag. boksu zawodowego **23.00** Czysta formalność - fr.-wł. film obycz. **0.50** Ewangelia według Harry'ego - film obycz. USA **2.15** Kosiarz umysłów - film sf USA

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Action 5: Blade Warriors (powt.) **4.45** Mistrzowie sportu **5.00** Olympica (powt.) **6.00** Golf: US PGA Tour: Buick Classic (powt.) **7.00** Mistrzowie sportu **7.15** Trans World Sport (powt.) **8.15** Magic Sports (powt.) **9.15** Podróże z DSF: Sierra Nevada w Hiszpanii **9.45** Dominion - reklamy **10.00** Normalnie - mag. dla niepełnosprawnych **10.30** Olympica - serial dok. (powt.) **11.30** Sporty motorowe: Superbike w Most/Czechy - 1. i 2. wyścig (na żywo) **13.00** Magazyn oldtimerów (powt.) **14.00** Lekkoatletyka: Mistrzostwa Niemiec w Kolonii - 3. dzień (na żywo) **16.00** Gimnastyka sportowa: MŚ w Budapeszcie (na żywo) **19.00** Futbol amerykański: World Bowl - Liga Światowa (na żywo) **22.30** Piłka nożna: ME - runda końcowa: 2.m. grupa C-1.m. grupa D; w przerwie: Bill Body **0.15** Bilard: Grand Prix w Grecji (powt.) **1.15** Best Direct - reklamy **1.45** Action 5: Blade Warriors (powt.) **2.30** Futbol Mundial (powt.)

Eurosport

8.30 Formuła 1: Magazyn Grand Prix **9.00** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa B-1.m. grupa A **11.00** Piłka nożna: ME: 1.m. grupa B-2.m. grupa B **13.00** Tenis: Turniej Gerry Weber Open w Halle/Niemcy - finały (na żywo) **15.00** Golf: BMW International Open w St. Eurach/Niemcy - ostatnia runda (na żywo) **17.00** Offroad - mag. **18.00** Piłka nożna: ME: 1.m. grupa C-2.m. grupa D **19.30** Kulturystyka: ME w Rumunii **20.30** Piłka nożna: ME **22.00** Indycar: PPG World Series - Budweiser/G.I.Joes 200 w Portland/USA (na żywo) **0.30-1.30** Boks: walka Henry'ego Whartona w Barbecan York/Anglia

FilmNet

8.00 Podróże Gulivera - serial przyg. USA **9.30** Tatuś - dram. USA **11.20** Bliżej filmu:Black in the Saddle **12.00** Stworzeni dla siebie - melodram. USA **13.40** Promienni chłopcy - dram. kom. USA **15.10** Robin Hood - film przyg. USA **17.00** Charles Schulz: Życie Charlie Browna - film dok. USA **18.10** Bujne życie - film muz. USA **20.00** Osobista eskorta - kom. USA **21.45** Życiowa okazja - dram. USA **23.20** Podwójna gra - thriller USA

PRO7

5.35 Bliźniaczki (powt.) **6.00-13.00** Seriale anim. **13.00** Człowiek z gór - serial **13.55** Daktari (powt.) **14.45** Życie oceanu - film dok. **15.45** Kobieta w czerwieni - kom. USA **17.10** Highwayman - serial **18.05** Nowe przygody Supermana - serial **19.00** Świat cudów - serial dok. **19.30** Wiadomości **20.00** Skryta namiętność - melodram. USA **22.00** Podejrzany - serial **23.00** Władca lalek III - Zemsta Toulona - film sf USA **0.30** Dwóch na dwóch - talk show **1.00** Wiadomości **1.10** Płonący wieżowiec (powt.) **3.50** Wiadomości **4.00** Przypływ (powt.) **4.40** Życie oceanu (powt.) **5.25** Wiadomości **5.35** Hotel (powt.)

RTL

5.40-10.35 Blok pr. dla dzieci **10.35** V.R. Troopers - serial **10.55** Sledge Hammer! - serial **11.25** Sledge Hammer! - serial **11.50** Sledge Hammer! - serial **12.20** Disney - rep. **12.40** Filmy Walta Disneya: Many Adventures of Winnie the Pooh - film anim. USA **14.00** Drużyna A - serial **15.00** M.A.N.T.I.S. - serial **15.55** SeaQuest - serial **16.50** Kosmiczni policjanci - serial **17.45** Ależ, oczywiście! - mag. przyjaciół zwierząt **18.45** Wiadomości **19.10** Nagły wypadek - rep. z akcji ratunkowych **20.15** Dzika lokatorka - kom. USA **22.15** Spiegel TV - mag. **23.00** Prime Time - mag. **23.20** Błękitny Grom - serial **0.15** Kanał 4: Donners Tag - show **0.50** Kosmiczni policjanci (powt.) **1.40** M.A.N.T.I.S. (powt.) **2.25** Bärbel Schäfer (powt.) **3.15** Ilona Christen (powt.) **4.05** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

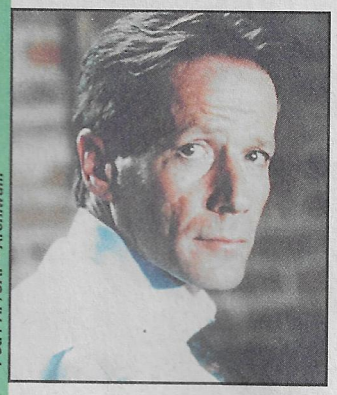
6.30 Bohater z Santa Clara (powt.) **7.50** Wiktoria i huzar (powt.) **9.25** Kottan prowadzi śledztwo: Awans (powt.) **11.05** A Fool and His Money - kom. USA **12.40** Boogies Diner - serial **13.10** Bravo TV - mag. muz. **15.20** Hotzpotz - za kulisami reklam **16.20** The Coca-Cola Kid - kom. austral. **18.00** Tak zwane prawdziwe życie - serial **19.00** Wiadomości **19.15** Proszę o uśmiech - show (wydanie specjalne) **20.15** Cobra - serial **21.10** Strażnik Teksasu - serial **22.10** Peep! - show Amandy Lear **23.05** Diabelska ulewa (powt.) **0.30** Śmiertelna obsesja - thriller USA **1.50** Strażnik Teksasu (powt.) **2.35** Wiadomości **3.00** Śmiertelna obsesja (powt.) **4.15** MovieMovie (powt.) **4.40** Cobra (powt.)

SAT1

6.25 Słoneczny patrol (powt.) **7.15** Star Trek (powt.) **8.05** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **8.55** Zelly & Me - dram. USA **10.30** Pocket Money - western USA **12.20** Im Prater blühn wieder die Bäume - austr. film obycz. **14.00** Wholly Moses - kom. USA **16.00** Surcout o Le Tigre des Sept Mers - fr.-wł.-hiszp. film przyg. **18.00** Potrzebna żona - serial **18.30** Magazyn inf. **19.00** Tylko miłość się liczy - show **20.00** Pragnienie zemsty - melodram. niem. **22.00** Dyskusja w wieży - talk show **23.00** Spiegel TV - rep. **23.30** 24 godziny - mag. reporterów **0.00** Widziane w ten sposób - rozważania nad czasem **0.05** Opowieści z krypty - serial **0.35** Phantom of the Mall - horror USA **2.15** Surcout o Le Tigre des Sept Mers (powt.) **3.50** Pocket Money (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Owocowa wioska **7.30** Spartakus **8.00** Galtar **8.30** Centurioni **9.00** Smocza jama **9.30** Swat Kats **10.00** Scooby Doo **10.30** Tom i Jerry **11.00** Dwa niemądre psiaki **11.30** Jetsonowie **12.00** The House of Doo **12.30** Królik Bugs **13.00** Mały Dracula **13.30** Głupi i głupszy **13.45** Premiery kreskówek **14.00-16.00** Nieprawdopodobne! **16.00** Down Wit Droppy D **16.30** Dynomutt **17.00** Scooby Doo **17.45** Dwa niemądre psiaki **18.00** Tom i Jerry **18.30** Rodzina Addamsów **19.00** Jetsonowie **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór film. TNT: Young Bess - film hist. USA **22.00** Hide in Plain Sight - dram. obycz. USA **0.00** Why Would I Lie? - film obycz. USA **1.55** Young Cassidy - ang. film obycz. **3.55** Hide in Plain Sight (powt.)



Fot. PAP/CAF - Archiwum

Pogoda dla bogaczy

Kolejny odcinek popularnego serialu opowiadającego o rodzinie Jordachów. Rudi dostaje pieniądze od ojca i wybiera się na studia, natomiast Tom zostaje wyrzucony z domu za podpalenie oranżerii.

W roli Rudiego zobaczymy **Petera Straussa** /na zdjęciu/.

TVP1, godz. 14.10

Godzina szczerości z Kazimierzem Kaczorem

Mówi, że kocha swój zawód, trafił jednak do niego przez przypadek. Chciał być meliorantem, podjął więc studia w krakowskiej Wyższej Szkole Rolniczej. Później zaczął pracę w pewnym przedsiębiorstwie budowlano-przemysłowym, ale kiedy przeczytał ogłoszenie Teatru „Groteska" poszukującego wykonawców, zgłosił się i w 1959 r. został lalkarzem. Po roku zdał na Wydział Lalkarski krakowskiej PWST, a po dyplomie zaliczył jeszcze rok studiów aktorskich. I stało się. Po ukończeniu szkoły Zygmunt Hübner zaangażował Kazimierza Kaczora do Starego Teatru. Oprócz dziesiątków kreacji stworzonych na deskach scenicznych, ma w swym dorobku wiele ról w Teatrze Telewizji, współpracę z radiem i około 50 ról w filmach. **50 min.**

TVP2, godz. 16.00

Zabawna dziewczyna

Znakomity musical mistrza komedii Herberta Rossa /„Zagraj to jeszcze raz, Sam", „Stalowe magnolie"/ nawiązujè do przebojowego, nakręconego w 1965 roku obrazu „Zabawna dziewczyna". Barbrze Streisand, która grała w nim główną, a zarazem swą debiutancką rolę, udało się wówczas za pierwszym razem zdobyć trofeum, o które inni aktorzy starają się przez całe życie - Oscara. Jej powtórnemu wcieleniu w postać tytułowej bohaterki partnerują dwie inne sławy z Hollywoodu: Omar Sharif /„Noc generałów", „Złoto MacKenny"/ i James Caan /„Ojciec chrzestny", „Misery"/. Lata 30. - artystka Fanny Brice /B. Streisand/ jest u szczytu swej kariery. Już dawno rozwiodła się ze swym pierwszym mężem /O. Sharif/, ale wciąż nie może o nim zapomnieć. Pewnego dnia poznaje jednak młodego, sympatycznego producenta - kompozytora...

Polsat, godz. 21.00

Musical, USA 1968. Występują: **Barbra Streisand, Omar Sharif, James Caan, Roddy McDowall** i inni. **132 min.**

Wacuś

Skromny urzędnik Tadeusz /Adolf Dymsza/ kocha Kazię /Jadwiga Andrzejewska/, ale boi się jej to wyznać. Dowiedziawszy się, że mieszkająca z matką dziewczyna przeżywa duże kłopoty finansowe i zdecydowana jest wynająć pokój na stancję, zgłasza się na ogłoszenie jako... swój młodszy braciszek Wacuś. Szczęście z powodu towarzyszenia ukochanej na co dzień nie jest w stanie wynagrodzić wielu niedogodności, na jakie naraża się Tadeusz. Gorzej, że pewna dama /Mieczysława Ćwiklińska/, pragnąca realizować się w działalności charytatywnej, zdradza coraz żywsze zainteresowanie Wacusiem.

Polsat, godz. 0.20

Fot. PAP/CAF - Archiwum

Kom., Polska, 1935. Wyst.: **Adolf Dymsza** /na zdjęciu/, **Jadwiga Andrzejewska, Maria Karska, Mieczysława Ćwiklińska** i inni. **60 min.**

PONIEDZIAŁEK 24.06.96

Fot. KAPA

„Zakazane piosenki" Pierwszy powojenny film fabularny. Młody kompozytor Roman Tokarski /Jerzy Duszyński/ wraz z siostrą Haliną /Danuta Szaflarska/ zorganizował uliczną orkiestrę, która była przykrywką działalności konspiracyjnej. Uczestniczył w niej między innymi Ryszard /Jerzy Świderski/, narzeczony Haliny, który zginął w partyzantce. Przez cały czas okupacji - w mieście i w lesie, w czasie akcji konspiracyjnych i podczas powstania, piosenka niezmiennie towarzyszyła Polakom. O tym właśnie opowiadają Halina i Roman przyjacielowi, który spędził wojnę poza krajem... **80 min. Polsat, godz. 22.50**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?"
8.00 „Moda na sukces" (239)
8.30 Wiadomości
8.40 Dla najmłodszych: „Misiowe rysowanki"
8.50 Teleferie: „Lato z czarodziejem"
9.10 „Detektywi na wakacjach" (1/5) „Pierwszy dzień wakacji" - pol. serial dla mł.
9.40 „Fotki dla ciotki" - mag. fotograficzny
10.05 „Doktor Quinn" (78) (powt.)
10.50 „Miniatury": „Krzysztof Hejke 'Polska romantyczna'"
11.00 „Biesiady humoru i satyry - Lidzbark '96" (1)
11.30 „Lato z Mag. Notowań"
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes" - rol. mag. inf.
12.15 „Siła tradycji" - opowiada Szymon Kobyliński
12.30 „Nasza generacja": „Jazz - wyjście z podziemia"
13.00 Kino letnie: „Nowe przygody Arsena Lupin" (1/8) - fr.-pol. serial przyg. (1996 r., 92 min.)
14.35 „Ludzie zewsząd": „Żona jak królowa" - rep.
14.50 „Encyklopedia II wojny światowej": „Japonia walczy"
15.10 „Tajna historia ZSRR": „Syn marnotrawny" (1)
15.30 „Moda na sukces" (239)
16.00 „Traperskie lato": „Festyn w Kaliszu"
16.15 Dla mł. widzów: „Luz"
16.50 „Kalendarium XX wieku"
17.00 Teleexpress
17.20 „Forum" - pr. publicyst.
18.05 „Opole '96" - st. festiwalowe
18.30 „Murphy Brown" (67)
19.00 Wieczorynka: Filmy przyrodnicze
19.30 Wiadomości
20.10 Teatr Telewizji: „Nieprzyjaciel" wg Juliena Greena, reż. J. Bratkowski
21.40 „Puls dnia" - pr. publicyst.
22.00 „Tydzień prezydenta" - pr. publicyst.
22.10 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna"
22.40 „Gliny" - mag. policyjny
23.00 Wiadomości
23.10 Mistrzowie kina - Federico Fellini: „Miasto kobiet" - dram. fr.-wł. (1980 r., 134 min.)
1.25 „Przeboje Bogusława Kaczyńskiego"
2.00 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Wakacyjne muzykowanie": „Muzyka folk"
7.40 „Słoneczne lato Dwójki"
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki"
8.00 Program lokalny
8.30 „Słoneczne lato Dwójki"
8.35 „Zdrówko" (25) - serial
9.00 „Szansa na sukces": „Marek Grechuta" (powt.)
9.55 „Słoneczne lato Dwójki"
10.00 „Paragon" - teleturniej
10.30 „Słoneczne lato Dwójki"
10.40 „Familiada" (powt.)
11.05 „Słoneczne lato Dwójki"
11.15 „Hartowie na Dzikim Zachodzie" (1/15) - serial przyg. USA
12.15 „Słoneczne lato Dwójki"
12.25 „Naprawdę, jaka jesteś": „Nina Andrycz"
13.00 Panorama
13.20 „Słoneczne lato Dwójki z muzyką"
14.00 „Rok po roku"
14.25 „Fix"
14.55 Powitanie
15.00 „Orson i Olivia" (13) „Pan William" - fr. serial anim.
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki"
15.35 „Nasze pieniądze" - pr. publicyst.
16.00 „Twój telefon bezpieczeństwa"
16.30 Studio Sport: MP w kolarstwie szosowym
17.00 „Zmiennicy" (1/15) „Ceny umowne" - pol. serial kom. (1986 r., 60 min.), reż. S. Bareja
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Koło fortuny" - teleturniej
19.35 „Paragon" (powt.)
20.00 „M.A.S.H." (11) - serial kom.
20.30 „Auto" - mag. motoryzacyjny
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram"
21.45 „Niewinnie aresztowana" (2) - serial sens. USA
22.30 Magazyn literacki
23.00 „Kraków 2000": „Wianki"
23.10 „Wołanie o pomoc"
23.40 „Kraków 2000": „Festiwal Andrzeja Wajdy"
0.00 Panorama
0.05 „Polały się łzy me" - pieśni I.J. Paderewskiego do słów A. Mickiewicza w wyk. Grzegorza Cabana
0.30 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry z Polsatem"
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti"
8.15 „Klub Fitness Woman"
8.30 „Czarodziejka z księżyca" (63) - serial anim.
9.00 „MacGyver" (9) - serial sens. USA
10.00 „Dallas" (131) - serial obycz. USA
11.00 „Disco Polo Live"
12.00 Filmoteka Narodowa: „Wacuś" (powt.)
13.05 „Egzamin dojrzałości" - pr. rozr.
14.00 „Dyżurny satyryk kraju" - pr. T. Drozdy
14.30 „Kuba zaprasza"
15.00 „Halo Gra!my" - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!" - pr. muz.
15.30 „Hulaballoo" (3) - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Twój lekarz" - mag. medyczny
16.45 „Grace w opałach" (13) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury" - pr. rozr.
17.45 Studio Polsatu
18.15 „Webster" (106) - serial kom. USA
18.45 „MacGyver" (10) - serial sens. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Film na telefon: „Strona tytułowa" - kom. USA (1974 r., 100 min.), reż. Billy Wilder
„Fałszywe złoto" - film obycz. USA (1982 r., 96 min.), reż. Gilbert Cates
21.50 „Polityczne graffiti"
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Adam 12" (13) - serial krym. USA
22.50 „Zakazane piosenki" - pol. dram. woj. (1947 r., 80 min.), reż. L. Buczkowski
0.10 „Kalambury" - pr. rozr.
0.35 Studio Polsatu
1.05 „Halo Gra!my"
1.30 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Wesoło, czyli smutno - Kazimierza Kutza rozmowy o Górnym Śląsku" (powt.)
8.15 „Muzyczna Skrzynka Teleexpressu" (powt.)
8.30 Wiadomości
08.40 Program dnia
8.45 „Uczmy się polskiego" (7) „Szpital w domu"
9.20 „Dog City" (15) (powt.)
9.45 „Krzyżówka szczęścia" (powt.)
10.15 „Czterej pancerni i pies" (11) „Wojenny siew" (powt.)
11.15 „XII Przegląd Kabaretów PAKA '96" - koncert piosenki kabaretowej
12.15 „Męski striptiz" (powt.)
12.45 Magazyn Kulturalny (powt.)
13.00 Wiadomości
13.15 Polonica: „I w zamku odnajdę szczęście" (powt.)
14.40 „Koncert wiolonczelowy Camille'a Saint - Saensa"
15.00 Panorama
15.20 Zaproszenie
15.40 Program dnia
15.45 „Czytając Katechizm" (10)
16.05 „Taki pejzaż": „Krajobraz geologiczny Warmii"
16.25 „Sztuka niesztuka": „Książka nie książka"
16.45 „Gość TV Polonia"
17.00 Teleexpress
17.15 „Wakacyjna Ciuchcia" - pr. dla dzieci
17.45 „Krzyżówka szczęścia" - teleturniej
18.15 „Chłopi" (11) „Scheda" - pol. serial obycz.
19.10 „Dziennik TV" - pr. satyr. J. Fedorowicza
19.20 Dobranocka: „Reksio"
19.30 Wiadomości
20.05 „Wybrane z tygodnia"
21.00 Panorama
21.30 Czarne, białe i w kolorze: „Mój drugi ożenek" - pol. film obycz. (1964 r., 77 min.), reż. Z. Kuźmiński, wyst.: M. Dmochowski, K. Łaniewska, E. Wawrzoń, i in.
22.45 Program na wtorek
22.55 „Ballady z końca wieku" - pr. rozr.
23.10 „Cicha przystań" - film dok. M. Malca
23.35 „Camerata 2" - mag. muz.
23.50 „Lustereczko, powiedz przecie..." - rep.
0.20 Panorama
0.50 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - (powt.) **7.20** Escape - pr. komputerowy **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. (powt.) **9.45** Stellina (powt.) **11.05** Zbuntowana - argent. serial obycz. **11.45** Power Dance (powt.) **13.00** Bliżej filmu (powt.) **13.35** Teleshop **13.45** Satelite - pr. muz. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. **17.45** Teleshop **19.15** Zbuntowana - argent. serial obycz. **20.00 Wielkie kino: Opętanie** - dram. wł. **21.50** Wędrówki Guliwera: Norwegia - film dok. **23.00** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00** Satelite (powt.) **1.50** Bliżej filmu (powt.) **2.20** Sekrety nocy (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Widget - serial anim. **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Przeboje domowego kina - mag. film. **18.50** Piosenki na lato **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Bajki polskie **19.50** Kopciuch - serial wenez. **20.40** Więźniarki - serial **21.25** Kielecki kwadrans (powt.) **21.50** Kojak - serial sens. USA **22.40** Ludzie i sprawy **23.00** Panna dziedziczka - serial brazyl. **23.25** Dolina lalek - serial **23.50** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Zwierzęta z ginącego lasu - serial **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Wbrew wszystkim - serial dok. **10.10** Flying Deuces (powt.) **11.05** Koncert Heleny Vondraczkowej **11.45** Cyklomotoabecadło - pr. motor. **12.00** TV Polonia **15.00** Antena, pr. dnia i pytanie konkursowe **15.10** Natura wie lepiej - serial anim. **15.35** Życie zwierząt - ang. serial przyr. **16.05** Miód i pszczoły - serial **16.30** Skrzydła bliżej marzeń - mag. lotniczy **17.00** Wianki w reż. Andrzeja Wajdy (powt.) **17.15** Niebezpieczna - serial wenez. **18.10** Kronika **18.40** Magazyn regionalny: Zakopane **19.00** Opinie - pr. publicyst. **19.30** Rytmy przyrody - austral. film dok.-przyr. **20.00** Londyn w ogniu - ang. serial fab. **20.55** Poza rok 2000 **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Magazyn sztuk pięknych **22.30** Alice - mag. kulturalny **22.55** Nasza antena **23.00 Ludobójstwo** - film dok. USA **0.25-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Chwila wspomnień: Power hits - teledyski muz. **19.30** Zebra Zone - mag. muz. **20.00** Samo życie - serial obycz. USA **21.00** Wrestling **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Byle do poniedziałku - fr. serial kom. **23.30** Świat i cztery kółka - mag. motoryz. **0.00** Gra pozorów (powt.) **1.30** Muzyka na każdą porę: Cocteau Twins - mag. muz. **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Program niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn (powt.) **8.00-17.55** Pr. kodowany **8.00** Nie przynoś mi kwiatów - serial USA **8.25** Trzecia płeć w Istambule - film dok. **9.20** Pałac - pol. film obycz. **10.55** Petarda - Być kimś - ang. film sens. **13.00** Na gapę (powt.) **13.30** MOT - Monstrualny Oryginalny Twór - film anim. **14.00** Powrót na błękitną lagunę - film przyg. USA **15.50** Osiem sekund - film obycz. USA **17.30** Stinky i Jake przedstawiają - ang. serial dla dzieci **17.55-20.00** Pr. niekodowany **17.55** News Plus **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Mundial Futbol (powt.) **18.55** Kto tu rządzi - serial USA **19.25** Na gapę - talk show **19.55** News Plus **20.00-3.25** Pr. kodowany **20.00** Wojownicze Żółwie Ninja - film USA **21.30** Olympica - cykl dok. **22.00** Sport+ **23.00** Gładkie słówka - film obycz. USA **0.30** Niezniszczalny Kelly - kom. krym. USA **1.50** Wojna światów - następne stulecie - pol. film sf

DSF

3.00 Magazyn oldtimerów (powt.) **4.00** Bilard: Grand Prix w Grecji (powt.) **5.00** Action 5: Blade Warriors (powt.) **5.45** Trening z DSF **6.15** Magic Sports (powt.) **7.15** Gwiazda sportu (powt.) **8.00** Superfan (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Taniec: Show w Berlinie z okazji 75-lecia Niemieckiego Związku Tańca Sportowego (powt.) **10.00** Trans World Sport (powt.) **11.00** Olympica - serial dok. (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **13.00** Gwiazda sportu (powt.) **13.45** Superfan (powt.) **14.30** Magazyn golfowy: US PGA Tour **15.00** Normalnie - mag. dla niepełnosprawnych (powt.) **15.30** Boks: Klasycy boksu: Graciano Rocchigiani-Thulane Malinga, James Wilder-Nelson Alves, Stan Johnson-Karl Heinz Heistermann, John Cox-Klaus Winter **16.30** Olympica (powt.) **17.00** Magic Sports **18.30** Superfan - show (powt.) **19.15** Piłka nożna: ME - runda końcowa: 1.m. grupa C-2.m. grupa D; w przerwie: Bill Body **21.15** Offensiv - wywiady: Gerhard Berger **22.15** Wiadomości sportowe **22.30** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 - 1. dzień **23.30** Wrestling WCW: Late Night Action **0.30** Action 5: Blade Warriors (powt.) **1.15** Best Direct - reklamy **1.45** Gillette World Sport Special **2.15** Kaskaderzy (powt.)

Eurosport

8.30 Indycar: PPG World Series - Budweiser/G.I.Joes 200 w Portland/USA **10.00** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa A-1.m. grupa B **12.00** Boks: walka o MŚ IBF: Konstantin Cziu-Giuseppe Sauli **13.00** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa C-1.m. grupa D **15.00** Indycar: PPG World Series - Budweiser/G.I.Joes 200 w Portland **16.30** Piłka nożna: ME **19.30** Piłka nożna: ME (najważniejsze wydarzenia) **20.30** Magazyn sportów motorowych **22.00** Piłka nożna: ME: 2.m. grupa C-1.m. grupa D **0.00** Magazyn golfowy: BMW International Open w St. Eurach/Niemcy **1.00-1.30** Formuła 1: Magazyn Grand Prix

FilmNet

8.00 Casanova 70 - kom. wł. **9.50** Diablica - kom. USA **11.30** Październikowy dzień - dram. USA **13.10** Lets Spend the Night Together - film muz. USA **14.40** Ostatnia podróż do Indii - ang. film dok. **15.40** Jak pawie wiosną - dram. bryt. **17.20** Bliżej filmu: Holiday Alternative **18.00** Agencja modelek (21) - serial obycz. USA **19.00** Agnecja modelek (22) - serial obycz. USA **20.00** Gwiezdna pułapka - thriller bryt. **22.00** Porwany - thriller bryt. **23.45** Billy Kid kontra Dracula - kom. grozy USA

PRO7

5.50 SAM (powt.) **6.15** Taff (powt.) **6.40** Domek na prerii (powt.) **7.25-8.40** Seriale anim. **8.40** Pod jednym dachem (powt.) **9.10** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.40** Bill Cosby Show (powt.) **10.10** Kobieta w czerwieni (powt.) **11.45** Agentka mimo woli - serial **12.35** Hotel - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.25** Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **18.00** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiadomości **20.00** Desperate Journey - The Alison Wilcox Story - dram. USA **21.55** Focus TV - mag. **22.55** Arabella nocą - talk show **0.30** Highwayman (powt.) **1.20** Wiadomości **1.30** Świat cudów (powt.) **1.55** Pro movie (powt.) **2.20** Wiadomości **2.30** Agentka mimo woli (powt.) **3.15** Arabella Kiesbauer (powt.) **4.05** Wiadomości

RTL

5.30 Wiadomości **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer! (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Niezwykle miła rodzinka - serial **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodziny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inf. **12.30** Golden Palace - serial **13.00** Studio sport: tenis - Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 (na żywo) **18.45** Wiadomości **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Mężczyzna bez cienia - serial **21.50** Extra - mag. **23.00** 10 przed 11 - mag. kulturalny **23.30** Exclusiv Kino - mag. film. **0.00** Wiadomości **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer! - serial **1.30** Golden Palace (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiadomości **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

6.00-9.45 Blok pr. dla dzieci **9.45** Boogies Diner (powt.) **10.10** Proszę o uśmiech (powt.) **11.00** Tak zwane prawdziwe życie (powt.) **11.55-16.35** Blok pr. dla dzieci **16.35** Cudowne lata - serial **17.00** Nieustraszony - serial **17.50** Wiadomości **18.10** Jak dobrze, że mamy Manię - serial **19.15** Proszę o uśmiech - show **20.15** Exclusiv - rep. **21.25** L'automne sauvage - kanad. film krym. **23.20** Number One With a Bullet - film krym. USA **1.00** The Coca-Cola Kid (powt.) **2.35** L'automne sauvage (powt.) **4.10** Wiadomości **4.35** Jak dobrze, że mamy Manię (powt.) **5.25** 227 - serial

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Fantastyczna wyspa - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Magazyn regionalny **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Magazyn inf. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Sanatorium Rosenau - serial **21.00** Siostra Stefanie - serial **22.00** Akta 96/26 - mag. reporterów **23.00** News & Stories: Werner Erblein **23.50** Kanał 4: Fresh frames - mag. filmów krótkometrażowych **0.50** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **1.40** Słoneczny patrol (powt.) **2.30** Pragnienie zemsty (powt.) **4.20** Godzina reżyserów - mag. film. **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Sharky i George **6.30** Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Sharky i George **8.00** Pac Man **8.15** Scooby Doo **8.45** Tom i Jerry **9.15** Down Wit Droopy D **9.30** Show Misia Yogi **10.00** Richie Rich **10.30** Trollkins **11.00** Monchhichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Dzieciaki Flintstonów **12.00** Jabber Jaw **12.30** Goober i łowcy duchów **13.00** Skrzynia skarbów **13.30** Królik Bugs **14.00** Kot Tip-Top **14.30** Latające maszyny Dasta i Mutta **15.00** Szybki Buggy **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Kapitan Jaskiniowiec **16.00** Auggie Doggie **16.30** Mały Dracula **17.00** Królik Bugs **17.15** Dwa niemądre psiaki **17.30** Maska **18.00-20.00** Turniej o Puchar Kreskówek: Mały Dracula kontra Rodzina Addamsów **20.00** Wieczór film. TNT: The Women - film obycz. USA **22.15** Children of the Damned - thriller bryt. **0.00** Gorączka nafty - kom. USA **2.05** Edward, My Son - ang. dram. obycz. **4.00** Children of the Damned (powt.)

Fałszywe złoto

Znużona gwiazda muzyki country /Loni Anderson/ coraz częściej myśli o zakończeniu kariery. Ożywa, gdy na kolejnym tournee poznaje dziewczynę /Linda Hamilton/, która przypomina jej własną młodość - tak samo jak ona teraz chciała śpiewać, występować, cieszyć się karierą i przywilejami, jakie przysługują gwiazdom. Piosenkarki nawiązują bliższą znajomość: dziewczyna chętnie przyjmuje pomocną dłoń. Ale z upływem czasu okazuje się osobą bardzo bezwzględną...

Dramat, USA 1982. Występują: **Loni Anderson, Earl Hilliman, Linda Hamilton, Cooper Huckabee** i inni. **96 min. Film na telefon.**

Polsat, godz. 20.05

Strona tytułowa

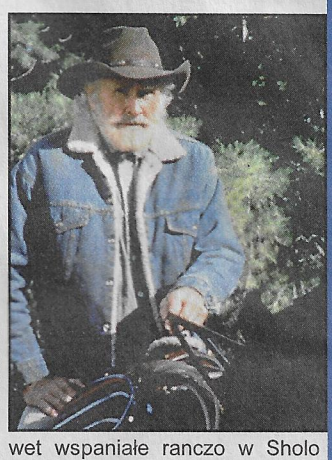
Jack Lemmon to laureat trzech Oscarów, ceniony przede wszystkim jako aktor komediowy. Talent dramatyczny udowodnił w „Chińskim sydromie", „Zaginionym" i ostatnio w „Na skróty" R. Altmana. Walter Mathau grywał przeważnie zabawnych uparciuchów /„Hello, Dolly", „Piraci"/. Grywał także w filmach sensacyjnych /„Charley Varrick"/. „Strona tytułowa" to ekranizacja sztuki teatralnej Bena Hechta i Charlesa MacArthura. Cyniczny wydawca popularnej gazety, Burns /W. Mathau/ nie może przeboleć straty swego najlepszego reportera, Hildy Johnsona /J. Lemmon/, który chce wycofać się z zawodu i poświęcić życie rodzinnemu. Burns kusi Hildy'ego podjęciem trudnego dziennikarskiego tamatu: w więzieniu stanowym pewien mężczyzna ma być stracony za zabójstwo policjanta. Kulisy tej sprawy nie są jednak...

Komedia, USA 1974. Występują: **Jack Lemmon, Walter Mathau, Carol Burnett, Susan Saradon** i inni. **100 min. Film na telefon.**

Polsat, godz. 20.05

Hartowie na Dzikim Zachodzie /1/

Pierwszy odcinek serialu, którego bohaterami są Hartowie, sympatyczna rodzina z Chicago. Głowa domu, David Hart, jest sprzedawcą damskiej bielizny. Wiecznie zaganiany i zapracowany 41-letni mężczyzna niespodziewanie dostaje zawału serca. Dopiero wtedy uświadamia sobie, że nadszedł najwyższy czas, aby zmienić dotychczasowy tryb życia. David postanawia więc urzeczywistnić wreszcie swoje długoletnie marzenia. Chce resztę swych dni spędzić na Dzikim Zachodzie. Upatrzył już na-

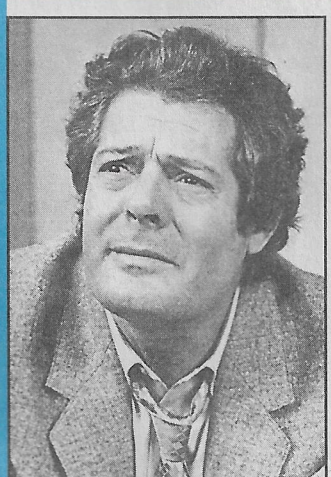


Fot. KAPA

wet wspaniałe ranczo w Sholo w Newadzie.

Na zdjęciu grający główną rolę **Beau Bridges.** Serial, **55 min.**

TVP2, godz. 11.15



Fot. PAP/CAF - Archiwum

Miasto kobiet

50-letni Marcello Snaporaz drzemie w pociągu. Na jednej ze stacji do przedziału wchodzi piękna kobieta. Zachwycony nią Marcello wkrótce wysiada razem z nią na małej stacyjce i podąża za nieznajomą. Dociera do hotelu, w którym odbywa się kongres feministek. Zauważony przez kobiety, salwuje się ucieczką. Trafia do rezydencji doktora Katzone. Dom jest pełen niespodzianek.

Dramat fr.-wł., 1980. Występują: **Marcello Mastroianni** /na zdjęciu/, **Anna Prucnal** i inni. **135 min.**

TVP1, godz. 23.10

WTOREK 25.06.96

Fot. KAPA

„Yesterday" Jest rok 1964. W prowincjonalnym miasteczku czterej uczniowie klasy maturalnej przeżywają wielką fascynację muzyką zespołu The Beatles. Chłopcy przyjęli pseudonimy John, Paul, George, Ringo i założyli własny zespół wykonujący utwory „czwórki z Liverpoolu". Te próby nie spotykają się z entuzjazmem ani rodziców, ani nauczycieli, ani proboszcza. Muzyka Beatlesów zbliża do siebie Ringo /Piotr Siwkiewicz/ i Anię /Anna Kaźmierczak/. **Polski film obyczajowy, 1984. 90 min. TVP1, godz. 20.10**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?"
8.00 Serial film.
8.30 Wiadomości
8.40 „ELA - Encyklopedia lata dla dzieci"
8.50 Teleferie: „Lato z czarodziejem" (powt.)
9.10 „Przygody bystrego Billa": „Billy i okulary babci" - austral. serial anim.
9.35 Dla dzieci: „Kolory" (powt.)
10.00 „Córeczki milionera" (18)
10.50 „Miniatury": „Polska Edwarda Hartwiga"
11.00 „Biesiady humoru i satyry - Lidzbark '96" (2)
11.30 „Lato z Magazynem Notowań": „W zielonej krainie"
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes" - rol. mag. inf.
12.15 „Komputerowa szkoła II"
12.30 „Bałtyckie technologie"
12.45 „Kuchnia": „Dlaczego więdną rośliny?"
13.00 Kino letnie: „Grunt to rodzinka" - ang. kom. obycz. (1967 r., 111 min.), reż. Roy Boulting
14.50 „Kwant" - pr. popularnonaukowy
15.10 „Alfa - Ad Astra"
15.30 „Nieustraszeni" (3) - kanad. serial obycz.
16.00 „Taki jest świat" - mag.
16.25 Dla dzieci: „Łowcy przygód"
16.50 „Kalendarium XX wieku"
17.00 Teleexpress
17.15 „On, czyli kto": „Henryk Wujec"
17.45 „Test" - mag. konsumenta
18.05 „Opole '96" - st. festiwalowe
18.30 „Nie z tego świata" (23) - serial kom. USA
19.00 Wieczorynka: „Pszczółka Maja"
19.30 Wiadomości
20.10 „Yesterday" - pol. dram. obycz. (1984 r., 87 min.), reż. R. Piwowarski
21.40 „Puls dnia" - pr. publicyst.
22.00 „Sejmograf" - mag. parlamentarny
22.10 „Sprawa dla reportera"
22.50 Program rozr.
23.10 Wiadomości
23.20 „Przeciwko złu": „Skini i inni" - rep. M. Stacharskiego, „Kradzione auta" - rep. K. Beera, „Ocalony" - rep. A. Cichanowicz-Saraty
0.30 „Klub Samotnych Serc"
0.50 „Książki najlepsze"
0.55 Publicystyka kulturalna

2.00 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Wakacyjne muzykowanie": „Miniatura w kwartecie - Wieniawski"
7.40 „Słoneczne lato Dwójki"
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki"
8.00 Program lokalny
8.30 „Słoneczne lato Dwójki"
8.35 „John, George i reszta" (9) - serial USA
9.00 „Gwiazdy tamtych lat - Jarema Stępowski"
9.30 „Słoneczne lato Dwójki"
9.35 „Magia kina" (1/18) „Maski i lustra" - serial dok. USA
10.00 „Nagi król" - bajki nie tylko dla dzieci głuchych
10.25 „Słoneczne lato Dwójki"
10.40 „Familiada" (powt.)
11.05 „Zakazana miłość" (103)
11.55 „Wieniawski w kwartecie"
12.10 „Słoneczne lato Dwójki"
12.15 Teatr dla Dzieci: „Bajki. Rok 1779": „Ignacy Krasicki" scen. i reż. J. Bursztynowicz, wyst.: J. Bursztynowicz, A. Biedrzycki, M. Ćwik
12.50 „Słoneczne lato Dwójki"
13.00 Panorama
13.20 „Muzyczne lato Dwójki": „Dozwolone od lat 40."
14.10 Reportaż
14.55 Powitanie
15.00 „Biały Kieł" (25) „Sprawa do przemyślania" - serial
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki"
15.35 Studio Sport: „Za metą"
16.00 „Dziecinada"
16.10 „W okolice Stwórcy" - pr. red. katol.
16.30 „5 x 5 - wygrajmy razem"
17.00 „Zmiennicy" (2) „Ostatni kurs" - pol. serial kom.
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Koło fortuny" - teleturniej
19.35 „Nagi król" (powt.)
20.00 „Tok-szok"
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram"
21.40 „Pogotowie ekologiczne Dwójki"
21.50 „Tropy"
22.25 „Pewnego dnia w październiku" - dram. USA (1990 r., 97 min.), reż. K. Madsen
0.00 Panorama
0.05 „Zaślubiny ze śmiercią" - ukraiński dram. obycz.
1.20 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry z Polsatem"
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti"
8.15 „Klub Fitness Woman"
8.30 „Hulaballoo" (3) - serial anim.
9.00 „MacGyver" (10) - serial sens. USA
10.00 „Statek miłości" (94) - serial kom. USA
11.00 „W drodze" - pr. red. katol.
11.30 „Prosto z Hollywood" - mag. film.
12.00 „Panienka z okienka" - pol. film przyg.
13.30 „Popołudniówka w teatrze": „Fragment spektaklu 'Sąsiadka' wg Pierre Chesnota"
14.30 „4 x 4" - mag. motoryzacyjny
15.00 „Halo Gra!my" - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!" - pr. muz.
15.30 „Jonny Quest" (10) - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Pamiętnik nastolatki" - serial dla młodzieży
16.45 „Grace w opałach" (14) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury" - pr. rozr.
17.45 Studio Polsatu
18.15 „Mamuśki" (10) - serial kom. USA
18.45 „Drużyna A" (7) - serial sens. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „Janosik" - pol. film przyg. (1974 r., 115 min.), reż. J. Passendorfer
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Adam 12" (14) - serial krym. USA
22.50 Magazyn sportowy
0.20 „Kalambury" - pr. rozr.
0.50 Studio Polsatu
1.20 „Halo Gra!my"
1.45 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Tadeusz Mysłowski" - film dok.
7.55 Zaproszenie (powt.)
8.15 „Auto-Moto-Klub" (powt.)
8.30 Wiadomości
8.40 Program dnia
8.45 „Sztuka niesztuka": „Książka nie książka" (powt.)
9.15 „Wakacyjna Ciuchcia" (powt.)
9.45 „Uczmy się polskiego" (7) „Szpital w domu"
10.20 „Chłopi" (11) „Scheda" (powt.)
11.15 „Szansa na sukces": „Czerwone Gitary" (powt.)
12.10 „Cicha przystań" (powt.)
12.40 „Czy nas jeszcze pamiętasz?" - pr. W. Pogranicznego
13.00 Wiadomości
13.10 Program dnia
13.15 Czarne, białe i w kolorze: „Mój drugi ożenek" (powt.)
14.30 „Janusz Hajdun, znajomy z Sopotu" (powt.)
15.00 Panorama
15.25 „Czas dla Ciebie": Katarzyna Herman
15.40 Program dnia
15.45 „Augusta Zamojskiego odkrywanie sztuki" - film dok. G. Dubowskiego
16.15 „Historia"
16.45 „Gość TV Polonia"
17.00 Teleexpress
17.15 „Banda Rudego Pająka" (4) „Wielka akcja" - pol. serial dla młodych widzów
17.45 „Muzyczna Jedynka"
18.15 „Punkt widzenia" (5) - serial TVP
19.20 Dobranocka: „Przygód kilka wróbla Ćwirka"
19.30 Wiadomości
20.05 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna"
20.30 „Recitale, recitale": Bożena Krzyżanowska
21.00 Panorama
21.30 „Zielona ziemia" - pol. film fab. (1978 r., 58 min.), reż. F. Bajon, wyst.: J. Pietrzak, A. Wasilewicz, J. Kleyff, H. Kluba i in.
22.25 Program na środę
22.35 „Przegląd publicyst."
23.35 „Szkoła pisania"
0.05 „Pędzel i księga": Jan Matejko - pr. K. Gruszczyńskiej
0.35 Panorama
1.05 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T (powt.) **6.50** Kurs rysunku dla dzieci (powt.) **7.20** Bliżej filmu (powt.) **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. (powt.) **9.50** Stellina (powt.) **11.05** Zbuntowana - argent. serial obycz. **11.45** Wielkie kino: Opętanie (powt.) **13.35** Teleshop **13.45** Satelite - pr. muz. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. **17.45** Stellina - wł. serial obycz. **20.00** Kosmiczne łowy - film sf USA **21.50** Pełnym gazem - mag. motoryzacyjny **22.20** Sports World - mag. sportowy **22.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00** Satelite (powt.) **1.50** Pełnym gazem (powt.) **2.20** Sports World (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Widget - serial anim. **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Globtroterzy - pr. krajozn. **18.50** Piosenki na lato **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.50** Wtorkowy worek sport. **20.40** Więźniarki - serial **21.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **21.50** Panna dziedziczka - serial brazyl. **22.15** Ludzie i sprawy **22.35** Portret Doriana Graya - film fab. **0.35** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Pełzaki - serial anim. **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Przechył 23 i 1/2 - pr. rozr. **10.10** Córka wilków - fr. serial hist. **11.45** Mniam, mniam - mag. kulinarny **12.00** Retransm. TV Polonia **15.00** Antena, pr. dnia i konkurs dla telewidzów **15.10** Sierotki - fr. serial anim. **15.35** Hobart i Cosmo - serial popularnonaukowy USA **16.00** Witajcie nowi - serial dla m. **16.30** Jesteśmy - pr. publicyst. **17.00** Megabajt - mag. komputerowy **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** Za metą - mag. sport. **19.00** Ludzkie sprawy - pr. publicyst. **19.30** Życie w Łodzi - pol. film dok. **20.00** Słońce w gałęziach - pol. dram. obycz. **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Hity sprzed lat - pr. publicyst. **22.40** Stan zagrożenia - pr. krym. **22.55** Nasza antena **23.00** Wstęp wzbroniony - film sens. USA **0.45-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Filmowe spotkania ze sztuką - film dok. **19.25** Muzyka na każdą porę **19.30** To jest kino - mag. film. **20.00** Wielka miłość Balzaka - pol. serial obycz. **21.00** Niszcząca siła - serial dok. USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Chwila wspomnień: Power hits - teledyski muz. **23.30** Zebra Zone - mag. muz. **0.00** Samo życie (powt.) **1.00** Wrestling - pr. sport. **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn (powt.) **8.00-17.55** Pr. kodowany **8.25** Orangutany - dzieci lasu - film dok. **9.15** Bugsy - film sens. USA **11.30** Scorchers - kom. USA **13.00** Na gapę (powt.) **13.30** MOT - Monstrualny Oryginalny Twór - film anim. **14.00** Trójkąt namiętności - kom. prod. fr.-bryt. **15.55** Wariaci - kom. USA **17.30** Stinky i Jake przedstawiają - ang. serial dla dzieci **17.55-20.00** Pr. niekodowany **17.55** News Plus **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial USA **18.55** Kto tu rządzi - serial USA **19.20** x 5 - minimag. regionalny **19.55** News Plus **20.00-1.30** Pr. kodowany **20.00** Dotyk śmierci - film sens. USA **21.40** Olympica - cykl dok. **22.10** Klub Filmu Polskiego: O-bi, o-ba. Koniec cywilizacji - pol. film sf **23.40** Rapa Nui - film przyg. USA Przerwa techniczna od 1.30

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Taniec: Show w Berlinie z okazji 75-lecia Niemieckiego Związku Tańca Sportowego (powt.) **5.00** Mistrzowie sportu **5.15** Trening z DSF **5.45** Magic Sports (powt.) **7.15** Gwiazda sportu - quiz (powt.) **8.00** Superfan - show (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Offensiv - wywiady: Gerhard Berger (powt.) **10.00** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 - 1. dzień (najważniejsze wydarzenia) **11.30** Magic Sports (powt.) **13.00** Gwiazda sportu (powt.) **13.45** Superfan (powt.) **14.30** Sporty motorowe: Classic Cars (powt.) **15.30** Offensiv - wywiady: Gerhard Berger (powt.) **16.30** Sporty motorowe: Superbike w Most/Czechy (najważniejsze wydarzenia) **17.30** Magic Sports **18.30** Gwiazda sportu (powt.) **19.15** Superfan (powt.) **20.00** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 - 2. dzień (na żywo) **22.00** Wiadomości sportowe **22.15** Magazyn sportów motor. **23.15** Wrestling WWF: Night Raw **0.15** Normalnie (powt.) **0.45** Magazyn hippiczny **1.00** Best Direct - reklamy **1.30** Boks: Klasycy boksu (powt.) **2.30** Magazyn golfowy: US PGA Tour (powt.)

Eurosport

8.30 Magazyn sportów motor. **10.00** Piłka nożna: ME **13.00** Karting: ME w Colombier-St. Amand/Francja - 3. wyścig **14.00** Triathlon: ITU PŚ w Paryżu **15.00** Piłka nożna: ME **17.00** Rajdy terenowe - podsumowanie sezonu **17.30** Offroad - mag. **18.30** Igrzyska Olimpijskie: Droga do Atlanty **19.00** Lekkoatletyka: IAAF Mityng Grand Prix II w Helsinkach (na żywo) **21.30** Boks (na żywo) **23.30** Snooker: Liga Europejska - 18. mecz: Stephen Hendry-Peter Ebdon **1.00-1.30** Snooker: MŚ w trikach w Sun City/Południowa Afryka

FilmNet

8.00 I połączyła je miłość - dram. USA **10.00** Wysoka stawka - kom. USA **11.30** Dom aniołów - szwed. dram. kom. **13.30** Urok gwiazdy - kom. USA **15.00** Muzeum Margaret - dram. USA **17.00** Wysoka stawka - kom. USA **18.30** Gość z przeszłości - film sf USA **20.00** Wielka zmiana - film USA **21.30** Wojownik Czejenów - western USA **23.05** Ścieżka strachu - thriller USA

PRO7

5.40 SAM (powt.) **6.05** Taff (powt.) **6.30** Domek na prerii (powt.) **7.15-8.35** Seriale anim. **8.35** Pod jednym dachem (powt.) **9.00** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.30** Bill Cosby Show (powt.) **10.05** Dead on the Money - film krym. USA **11.45** Agentka mimo woli - serial **12.35** Hotel - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.25** Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **17.55** Kto tu jest szefem? - serial **18.25** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiadomości **20.00** Ostry dyżur - serial **21.00** Akta X - serial **22.00** Reporterzy - mag. publicyst. **23.05** Smutne miasto - film sens. USA **0.40** Wiadomości **0.50** Podejrzany (powt.) **1.40** Wiadomości **1.50** Nowe przygody Supermana (powt.) **2.35** Agentka mimo woli (powt.) **3.20** Arabella Kiesbauer - talk show **4.10** Wiadomości **4.20** Hotel (powt.)

RTL

5.30 Wiadomości **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer! (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Niezwykle miła rodzinka - serial **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inf. **12.30** Golden Palace - serial **13.00** Studio sport: tenis - Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 (na żywo) **18.45** Wiadomości **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **21.15** W imieniu prawa - serial **22.15** Quincy - serial **23.15** Policjanci z Miami - serial **0.00** Wiadomości **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer! - serial **1.30** Golden Palace (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiadomości **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

6.00-9.45 Blok pr. dla dzieci **9.45** Proszę o uśmiech (powt.) **10.40** Nieustraszony (powt.) **11.30** Cudowne lata (powt.) **11.55-16.45** Blok pr. dla dzieci **16.45** Cudowne lata - serial **17.10** Nieustraszony - serial **18.05** Wiadomości **18.20** Hawkeye - Pierwsza granica - serial **19.15** Proszę o uśmiech - show **20.15** Million Dollar Babies (1) - dram. kanad. **22.00** Sąsiad - thriller kanad. **23.40** Moda, modelki i intrygi - serial **0.30** Million Dollar Babies (powt.) **2.05** Sąsiad (powt.) **3.30** Wiadomości **3.55** Moda, modelki i intrygi (powt.) **4.40** 227 - serial

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hönig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Fantastyczna wyspa - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Magazyn regionalny **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Magazyn inf. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Jak długo się kochamy - serial **22.00** Chicago Hope - serial **23.00** Goście Haralda Schmidta - show **0.00** Sid and Nancy - ang. film muz. **1.55** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.45** Słoneczny patrol (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

TNT

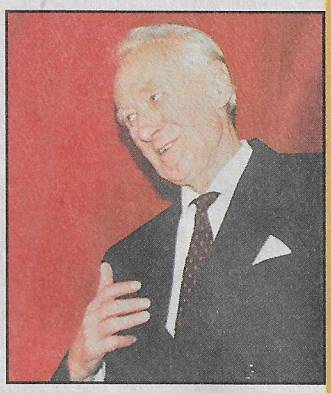
6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Sharky i George **6.30** Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Sharky i George **8.00** Pac Man **8.15** Scooby Doo **8.45** Tom i Jerry **9.15** Down Wit Droopy D **9.30** Show Misia Yogi **10.00** Richie Rich **10.30** Trollkins (A/F/H) **11.00** Monchhichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Dzieciaki Flintstonów **12.00** Jabber Jaw **12.30** Goober i łowcy duchów **13.00** Skrzynia skarbów **13.30** Królik Bugs **14.00** Kot Tip-Top **14.30** Latające maszyny Dasta i Mutta **15.00** Szybki Buggy **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Kapitan Jaskiniowiec **16.00** Auggie Doggie **16.30** Mały Dracula **17.00** Królik Bugs **17.15** Dwa niemądre psiaki **17.30** Maska **18.00-20.00** Turniej o Puchar Kreskówek: Między nami, Jaskiniowcami kontra Jetsonowie **20.00** Wieczór film. TNT: Where Were You When the Lights Went Out? - kom. USA **22.00** Murder Ahoy - ang. film krym. **0.00** Damy na ringu - kom. USA **2.00** Hysteria - dram. USA **3.30** Where Were You When the Lights Went Out? (powt.)

Gwiazdy tamtych lat

Jarema Stępowski

Jarema Stępowski /na zdjęciu/ wystąpi w kolejnym programie z cyklu „Gwiazdy tamtych lat".

TVP2, godz. 9.00



Fot. PAP/CAF - Archiwum

Fot. PAP/CAF - Archiwum

Zmiennicy (2)

Ostatni kurs

Ewę Błaszczyk /na zdjęciu/ oglądać będziemy codziennie w „Dwójce" we wznawianym serialu „Zmiennicy".

TVP2, godz. 17.00

Janosik

Kinowa wersja znanego serialu telewizyjnego. Młody juhas Janosik /Marek Perepeczko/ schodzi z gór, gdy kończy się letni wypas owiec. W drodze do domu staje w obronie górala, skazanego na karę chłosty. Za krnąbrność zostaje skazany na loch, skąd uwalnia go zafascynowana jego męską urodą hrabianka. Wraz z innymi zbiegami Janosik przyłącza się do zbójników. Wkrótce dochodzi do pojedynku między nim a harnasiem Jakubkiem o piękną Marynę /Ewa Lemańska/. Pokonany Jakubek musi odejść, teraz Janosik jest harnasiem. Na czele swoich zbójników podejmuje nierówną walkę z hajdukami hrabiego, którym przewodzi pyszałkowaty burgrabia /Marian Kociniak/. Szala powodzenia przechyla się na stronę banitów, toteż hrabia wzywa na pomoc żandarmów. Ci dokonują aresztowania harnasia podczas zaślubin z Maryną. Za zbójowanie jest jeden tylko wyrok...

Polsat, godz. 20.05

Fot. KAPA

Polski film przygodowy, 1974. Występują: **Marek Perepeczko, Ewa Lemańska** /na zdjęciu/, **Bogusz Bilewski, Witold Pyrkosz** i inni. **115 min.**

Pewnego dnia w październiku

W kwietniu 1940 r. wojska niemieckie wkraczają do Danii, a we wrześniu 1943 r. władze okupacyjne wprowadzają tam stan wyjątkowy. Pojawiają się pogłoski o planowanych akcjach Niemców przeciwko Żydom. Duński ruch oporu aktywizuje się wobec narastających represji. Niels, członek podziemnej organizacji, uczestnicząc w ataku na fabrykę amunicji, zostaje ranny. Nieprzytomnego mężczyznę znajduje młoda Żydówka, Sara Kublitz. Dziewczyna zabiera go do domu i ukrywa w tajemnicy przed swym ojcem Solomonem.

Dramat, Dania/USA, 1990. Występują: **D.B. Sweeney, Kelly Wolf, Daniel Benzali, Tovah Feldshuh** i inni. **97 min.**

TVP2, godz. 22.25

ŚRODA 26.06.96

Fot. PAP/CAF

Mistrzostwa Europy w piłce nożnej - **Anglia 1996**. Mecz półfinałowy. **TVP1, godz. 16.55**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?": „Kalendarium XX wieku"
8.00 „Moda na sukces" (240) - serial obycz. USA
8.30 Wiadomości
8.40 Dla dzieci: „Misiowe rysowanki"
8.50 Teleferie: „Lato z czarodziejem"
9.10 „Kraina białych królów" (1/7) - czeski serial przyg.
10.05 „Bony" (10) - austral.-niem.-nowozel. serial krym.
10.50 „Miniatury": „Maria Konopnicka 'Poezje wybrane'"
11.00 „Muzyczna Jedynka"
11.30 „Lato z Magazynem Notowań": „Dzień w dolinie Biebrzy"
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes" - rol. pr. inf.
12.15 „Lumen 2000"
12.40 „Co nowego?": „Krzysztof Cwynar"
13.00 Kino letnie: „Toto, Peppino i słodkie życie" - kom. Włochy (1961 r., 88 min.), reż. Sergio Corbucci, wyst.: Toto, Peppino De Filippo, Mara Berni, Francesco Mule i in.
14.25 „Dom przy Kościuszki 60" - rep.
14.50 „O drzewach i ogrodach"
14.55 „Historia Polskiego Radia" (14)
15.15 „Swego nie znacie... katalog zabytków": „Wrocław - Aula Leopoldina"
15.30 „Moda na sukces" (240) (powt.)
15.55 Program dnia
16.00 „Szkoła życia": „Komandosi nadziei" - rep.
16.25 Dla młodych widzów: „Raj"
16.45 „Kalendarium XX wieku"
16.55 Studio Sport: piłka nożna - ME Anglia '96 (półfinał - I połowa)
17.50 Teleexpress
18.00 Studio Sport: piłka nożna - ME Anglia '96 (półfinał - II połowa)
19.00 Wieczorynka: „Madeline"
19.30 Wiadomości
20.10 „Zbrodnie w China Lake" - dram. sens. USA (1990 r., 86 min.), reż. Alan Metzger
21.40 „Puls dnia" - pr. publicyst.
21.55 „Opole '96" - studio festiwalowe
22.10 „Mam prawo"
22.40 „Szpiedzy" (1/16) „Dom szpiegów" - serial dok. USA
23.10 Wiadomości
23.20 „Szybko pocałuj mnie" - fr. film obycz. (1992 r., 76 min.), reż. Gerard Marx
0.35 „Siódemka w Jedynce": „Współczesne kino" (1) „Eric Rohmer" - fr. film dok.
1.30 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Wakacyjne muzykowanie"
7.40 „Słoneczne lato Dwójki"
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki"
8.00 Program lokalny
8.30 „Słoneczne lato Dwójki"
8.35 „Beztroskie dni" (19) - serial obycz. USA
9.00 Transmisja obrad Sejmu w przerwie ok. **13.00** Panorama
14.55 Powitanie
15.00 „Tysiące mil żeglugi z Willym Fogiem" (23) „Poławiacze pereł" - hiszp. serial anim.
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki"
15.35 „Zwierzęta wokół nas": „Podaj łapę"
16.00 „W szpitalu wielkim jak świat" (1) „Dom" - film dok. W. Szumowskiego
16.35 „5 x 5 - wygrajmy razem" - teleturniej
17.05 „Zmiennicy" (3) „Dziewczyna do bicia" - pol. serial kom.
18.00 Panorama
18.10 Programy lokalne
19.05 „Jeden z dziesięciu" - teleturniej
19.35 „Paragon" - teleturniej dla dzieci
20.00 „Ekspres reporterów"
20.25 Studio Sport: piłka nożna - ME Anglia '96; w przerwie: „Sport telegram"
22.30 Panorama
23.00 „Koncert jubileuszowy PWST" (1)
0.00 Panorama
0.05 „Koncert jubileuszowy PWST" (2)
1.30 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry z Polsatem"
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti"
8.15 „Klub Fitness Woman"
8.30 „Jonny Quest" (10) - serial anim.
9.00 „Drużyna A" (5) - serial
10.00 „Dallas" (132) - serial
11.00 „Disco Relax"
12.00 „Zakazane piosenki" - pol. dram. woj.
13.30 „Klip klaps" - lista przebojów dla najmłodszych
14.00 „Miss Telewizji" - pr. rozr.
14.30 „Twój lekarz" - mag.
15.00 „Halo Gra!my" - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!" - pr. muz.
15.30 „Czarodziejka z księżyca" (62) - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Link Journal" - mag. mody
16.45 „Grace w opałach" (10) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury" - pr. rozr.
17.45 Studio Polsatu
18.15 „Mamuśki" (8) - serial kom.
18.45 „MacGyver" (8) - serial
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „One West Waikiki" (17) - serial sens. USA
21.00 „Ulice San Francisco" - serial sens. USA
21.50 „Polityczne graffiti"
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Adam 12" (11) - serial
22.50 „Motowiadomości" - mag. motoryzacyjny
23.20 „Ring" - mag. publicyst.
23.35 „Na każdy temat" - talk show
0.35 „Kalambury" - pr. rozr.
1.00 Studio Polsatu
1.30 „Halo Gra!my"
1.50 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Augusta Zamojskiego odkrywanie sztuki" (powt.)
7.45 „Wyprawa pod podszewkę Alp" (5) (powt.)
8.15 „Przegląd prasy polonijnej" (powt.)
8.30 Wiadomości
8.40 Program dnia
8.45 „Historia" (powt.)
9.15 „Banda Rudego Pająka" (4) „Wielka akcja" (powt.)
9.45 „Krzyżówka szczęścia" (powt.)
10.15 „Punkt widzenia" (5) (powt.)
11.15 „Przegląd publicyst." (powt.)
12.15 „Recitale, recitale": Bożena Krzyżanowska (powt.)
12.45 „W rajskim ogrodzie"
13.00 Wiadomości
13.10 Program dnia
13.15 „Zielona ziemia" (powt.)
14.15 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna" (powt.)
14.40 „Artysta czasu jesieni - Czesław Rzepiński" (powt.)
15.00 Panorama
15.20 „Mistrzowie"
15.40 Program dnia
15.45 „Ostatnia księga przyrody Włodzimierza Puchalskiego" (1) - film przyr.
16.15 „Uczmy się polskiego" (7) „Szpital w domu"
16.50 „Gość TV Polonia"
17.05 „Kraków 2000"
17.15 „Polskie ABC" - pr. dla dzieci
17.45 „Krzyżówka szczęścia" - teleturniej
18.15 Lektury satelity: „Odludki i poeta" wg Aleksandra Fredry, reż. A. Łapicki, wyst.: Z. Zapasiewicz, A. Łapicki, B. Pawlik, M. Zajączkowska i in.
19.20 Dobranocka: „Lis Leon"
19.30 Wiadomości
20.05 Komedianci: „Krafftówna - komediantką w podróży" (2)
21.00 „Ballady śpiewa Józef Kondrat"
21.30 Premiery satelity: „Koniec gry" - pol. film fab. (1991 r., 80 min.), reż. F. Falk, wyst.: A. Romantowska, J. Brunov, J. Zass, P. Cieślak i in.
22.50 Program na czwartek
22.55 „Opowiadania w dur i moll" (4)
23.20 „Zawód reżyser, czyli dwudziestolecie Wydziału Reżyserii Krakowskiej PWST" - rep. A. Czerneckiej
23.50 Filharmonia Młodych: „U progu kariery": „Marian Sobula - pianista"
0.10 „Chłopcy" - rep.
0.30 Panorama
1.00 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T (powt.) **6.50** Sports World (powt.) **7.20** Pełnym gazem (powt.) **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. (powt.) **9.50** Stellina (powt.) **11.05** Zbuntowana - argent. serial obycz. **11.45** Kosmiczne łowy (powt.) **13.35** Teleshop **13.45** Satelite - pr. muz. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. **17.50** Stellina - wł. serial obycz. **19.15** Zbuntowana - argentyński serial obycz. **20.00** Wieczór sentymentalny: Serce matki - film fab. **21.50** W domu **22.20** T and T - serial sens. USA **22.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00** Satelite (powt.) **1.50** Disco Polo (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Widget - serial anim. **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Piosenki na lato **18.35** Modna głowa - mag. **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Bajki polskie **19.50** Więźniarki - serial **20.40** Potyczki z językiem **21.00** Panna dziedziczka - serial brazyl. **21.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **21.50** Czas na sport... w wyd. lokalnym **22.40** Ludzie i sprawy **23.00** Światłość dnia - film fab. **0.50** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Chocky - film anim. **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Koncert którego nie było - pr. muz. **10.10** Słońce w gałęziach (powt.) **11.45** Moja dziupla - mag. poradnikowy **12.00** TV Polonia **15.00** Antena, pr. dnia i konkurs dla telewidzów **15.10** Przygody prosto z wody - film anim. **15.35** W zoo - serial USA-kanad. **16.00** Rancho - serial kom. USA **16.30** Cyklomotoabecadło - mag. motor. **16.45** Małe kino - mag.film. **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** 9 i 1/2 - mag. report. **19.00** Kundel bury i kocury **19.15** Podpowiedzi w plenerze - mag. turyst. **19.30** Złote przeboje Dicka Clarka - pr. rozr. USA **20.00** Łowcy złodziei - ang. serial krym. **21.00** Idziemy do miasta - mag. **21.15** Universitas - mag. studencki **21.30** Z medycyną na ty - mag. med. **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Kreacja - mag. mody **22.30** Słusznie i naukowo **22.55** Nasza antena **23.00** Tylko strach - pol. dram. psych. **0.45-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Rodzina Potwornickich - serial kom. USA **19.30** To i moto - mag. motoryz. **20.00** Ulice San Francisco - serial krym. USA **21.00** Pogoda dla bogaczy - serial **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Filmowe spotkania ze sztuką - pol. film dok. **23.25** Muzyka na każdą porę **23.30** To jest kino - mag. film. **0.00** Wielka miłość Balzaka (powt.) **1.00** Niszcząca siła (powt.) **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn (powt.) **8.00-17.55** Pr. kodowany **8.00** Nie przynoś mi kwiatów - serial USA **8.25** Wojny o kość słoniową - film dok. **9.15** Francuzka - fr. film obycz. **11.10** Wychodząc z mroku - thriller USA **13.00** Na gapę (powt.) **13.30** MOT - Monstrualny Oryginalny Twór - film anim. **14.00** Wielkomilud - film anim. **15.40** Czysta formalność - fr.-wł. film obycz. **17.30** Stinky i Jake przedstawiają - ang. serial dla dzieci **17.55-20.00** Pr. niekodowany **17.55** News Plus **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial USA **18.55** Kto tu rządzi? - serial USA **19.20** x 5 - minimag. regionalny **19.25** Na gapę - talk show **19.55** News Plus **20.00-2.40** Pr. kodowany Wieczór Michaela Caine'a **20.00** Czerwona zagłada - film sens. USA **21.45** Rosyjski łącznik - film sens. USA **23.15** To cholerne Rio - kom. USA **0.55** Lwie Serce - film sens. USA

DSF

3.00 Wrestling WWF: Night Raw (powt.) **4.00** Sporty motorowe: Superbike w Most/Czechy (powt.) **5.00** Action 5: Blade Warriors (powt.) **5.45** Trening z DSF **6.15** Magic Sports (powt.) **7.15** Gwiazda sportu (powt.) **8.00** Superfan (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Sporty motorowe: Superbike w Most (powt.) **10.00** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 (najważniejsze wydarzenia) **12.00** Magic Sports (powt.) **13.00** Gwiazda sportu - quiz (powt.) **13.45** Superfan - show (powt.) **14.30** Magazyn sportów motor. (powt.) **15.30** Piłka nożna: Droga do Wembley (6,1) - pr. (powt.) **16.30** Taniec: ME amatorów w tańcach standardowych w Bratysławie **17.30** Magic Sports **18.30** Gwiazda sportu (powt.) **19.15** Superfan (powt.) **20.00** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 - 3. dzień (na żywo) **22.00** Wiadomości sportowe **22.20** Sporty motorowe: Żużel - Superliga **23.20** Piłka nożna: ME - półfinał w Londynie; w przerwie: Bill Body **1.05** Best Direct - reklamy **1.30** Action 5: Blade Warriors (powt.) **2.10** Golf: Dorf On Golf (powt.)

Eurosport

8.30 Sky surfing **9.00** Triathlon: ITU PŚ w Paryżu **10.00** Piłka nożna: ME **12.00** Igrzyska Olimpijskie: Droga do Atlanty **12.30** Lekkoatletyka: IAAF Mityng Grand Prix II w Helsinkach **14.00** Triathlon: Pro Tour Ironman w Lanzarote/Wyspy Kanaryjskie **15.00** Rajdy ciężarówek: Europa Truck Trial w Lerida/Hiszpania **16.00** Piłka nożna: ME **17.00** Magazyn motorowy: m.in. Rajdy Brytyjskie: Rajd Szkocji, Brytyjska Formuła Vauxhall w Silverstone, Rajd terenowy w Luneville **18.30** Formuła 1: Magazyn Grand Prix **19.00** Piłka nożna: ME - 1. półfinał **20.30** Kulturystyka: ME w Rumunii **21.30** Wyścigi ciężarówek: Europa Truck Racing Cup w Mantorp Park/Szwecja **22.00** Piłka nożna: ME - 1. półfinał **23.30** Piłka nożna: ME - 2. półfinał **1.00-1.30** Igrzyska Olimpijskie: Droga do Atlanty

FilmNet

8.00 Stworzeni dla siebie - melodram. USA **9.40** Więzienie dla bossów - kom. USA **11.15** Trud życia - dram. fr. **12.45** Rodzinne sekrety - thriller USA **14.15** Czas nadziei - dram. USA **15.45** Ucieczka wielkiego słonia - film przyg. **17.20** E! Przegląd wiadomości tygodnia **17.45** Bliżej filmu: Holiday Alternatives **18.15** Ta pierwsza miłość - kom. USA **20.00** Dziecko z Sajgonu - dram. bryt. **21.30** Czysta gra - film sens. USA **23.00** Niewinne ofiary (1) - dram. USA

PRO7

5.40 SAM (powt.) **6.10** Taff (powt.) **6.30** Domek na prerii (powt.) **7.15-8.35** Seriale anim. **8.35** Pod jednym dachem (powt.) **09.00** Kto tu jest szefem? (powt.) **09.30** Bill Cosby Show (powt.) **10.00** Broken Promises - dram. USA **11.45** Agentka mimo woli - serial **12.35** Hotel - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.30** Seriale anim. **17.30** Pod jednym dachem - serial **18.00** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiadomości **20.00** Werdykt - film krym. USA **22.20** Grzechy miłości - mag. seksuologiczny **23.15** Emmanuelle - Part 4 - fr. film erot. **0.55** Wiadomości **1.05** Ostry dyżur (powt.) **1.55** Wiadomości **2.05** Focus TV (powt.) **2.50** Arabella nocą (powt.) **4.15** Wiadomości **4.25** Agentka mimo woli (powt.)

RTL

5.30 Wiadomości **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer! (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Niezwykłe miła rodzinka - serial **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inf. **12.30** Golden Palace - serial **13.00** Studio sport: tenis - Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 (na żywo) **18.45** Wiadomości **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Keeping Secrets - dram. USA **22.10** Stern TV - mag. **0.00** Wiadomości **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer! - serial **1.30** Golden Palace (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiadomości **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

6.00-9.45 Blok pr. dla dzieci **9.45** Proszę o uśmiech (powt.) **10.40** Nieustraszony (powt.) **11.30** Cudowne lata (powt.) **11.55-16.35** Blok pr. dla dzieci **16.35** Cudowne lata - serial **17.10** Nieustraszony - serial **18.05** Wiadomości **18.20** Hawkeye - Pierwsza granica - serial **19.15** Proszę o uśmiech - show **20.15** Million Dollar Babies (2) - dram. kanad. **22.00** Exclusiv (powt.) **23.00** Dobrana para - film sens. USA **0.35** Million Dollar Babies (powt.) **2.10** Wiadomości **2.35** Dobrana para (powt.) **4.00** 227 - serial **4.25** 227 - serial

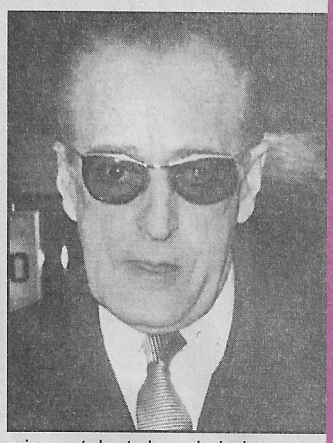
SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Fantastyczna wyspa - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Magazyn regionalny **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Magazyn inf. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Miłość nad przepaścią - dram. niem. **22.00** The Marshal - serial **23.00** Goście Haralda Schmidta - show **0.00** Jak dziewczyny kochają mężczyzn - niem. film obycz. **1.40** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.30** Słoneczny patrol (powt.) **3.25** Walet, Dama, Hörig (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Sharky i George **6.30** Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Sharky i George **8.00** Pac Man **8.15** Scooby Doo **8.45** Tom i Jerry **9.15** Down Wit Droopy D **9.30** Show Misia Yogi **10.00** Richie Rich **10.30** Trollkins **11.00** Monchhichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Dzieciaki Flintstonów **12.00** Jabber Jaw **12.30** Goober i łowcy duchów **13.00** Skrzynia skarbów **13.30** Królik Bugs **14.00** Kot Tip-Top **14.30** Latające maszyny Dasta i Mutta **15.00** Szybki Buggy **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Kapitan Jaskiniowiec **16.00** Auggie Doggie **16.30** Mały Dracula **17.00** Królik Bugs **17.15** Dwa niemądre psiaki **17.30** Maska **18.00-20.00** Turniej o Puchar Kreskówek: Scooby Doo kontra Banana Splits **20.00** Wieczór film. TNT: Modelka - melodramat USA **22.00** Grand Prix - film obycz. USA **1.00** Alfred the Great - ang. film przyg. **3.05** The Day They Robbed the Bank of England - ang. film krym. **4.35** Operation Diplomat - dram. bryt.

Toto, Peppino i słodkie życie

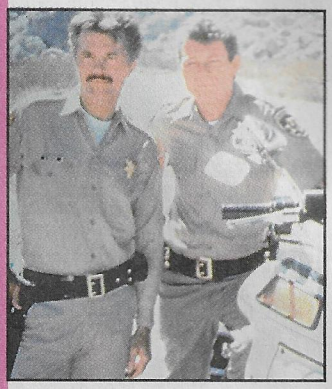


Fot. PAP/CAF - Archiwum

Komedia produkcji włoskiej z 1961 roku, jedna z całej serii komedii z udziałem słynnego w swoim czasie komika włoskiego - Toto. Nakręcono z nim przez 30 lat około stu filmów, co jest do dziś swego rodzaju rekordem. Urodzony w 1898 roku w Neapolu zaczął od występów w kabaretach, teatrzykach ogródkowych, kawiarniach, wodewilach. Aż do swego ostatniego występu na ekranie w roku 1967 zachwycał, bawił i rozśmieszał. Krytyka z początku go lekceważyła, ale po latach jego komediowo - muzyczny talent doczekał się uznania.

TVP1, godz. 13.00

Występują: **Toto, Peppino De Filippo, Mara Berni.**



Fot. KAPA

Zbrodnie w China Lake

Sensacyjny dramat produkcji amerykańskiej nakręcony w 1990 roku. Rzecz dzieje się w małym, rozgrzanym słońcem, pustynnym miasteczku. Dochodzi tam do całej serii dziwnych morderstw. Podejrzenie skupia się na przebywającym na urlopie... policjancie.

Grają m.in. **Tom Skerritt, Michael Parks** /na zdjęciu/, **Nancy Everhard.**

TVP1, godz. 20.10

Szybko pocałuj mnie

Marie Chevasson, młoda, elegancka i bardzo energiczna szefowa dobrze prosperującego domu mody, dowiaduje się po 11 latach związku, że już od 5 lat mąż ją zdradza. Co gorsze, nie informując jej wcześniej o swej decyzji, wniósł sprawę o rozwód i jako współwłaściciel przedsiębiorstwa chce uniemożliwić Marie dalsze kierowanie firmą. Kobieta początkowo jest załamana postępowaniem męża, który konsekwentnie realizuje plan finansowego zniszczenia eks-małżonki. W rezultacie Marie nie zamierza jednak poddawać się losowi i postanawia odzyskać firmę. Pewna siebie, niezależna, uparta kobieta jedzie do Amsterdamu, by na miejscu podjąć negocjacje z Holendrem, który odkupił udziały wiarołomnego małżonka Marie. Przystojny prezes międzynarodowego holdingu wpada na oryginalny pomysł. **75 min.**

TVP1, godz. 23.20

Fot. KAPA

Eric Rohmer

Z cyklu „Siódemka w Jedynce" dokumentalny film produkcji francuskiej o Ericu Rohmerze, światowej sławy reżyserze filmowym. Urodził się w Nancy w roku 1920. Zaczynał jako filolog i krytyk filmowy, potem sam przystąpił do realizowania filmów. Pasjonowały go zawsze tematy mające charakter powiastek filozoficznych. Tego rodzaju fascynacjom pozostał wierny do końca. Jego najbardziej znane filmy to m.in.: „Kolekcjonerka", „Miłość po południu", „Markiza O", „Moja noc u Maud", „Kolano Klary".

TVP1, godz. 0.35

CZWARTEK 27.06.96

Fot. KAPA

„Kate i Allie" Powtórka nadawanego w roku 1993 w Jedynce serialu komediowego produkcji amerykańskiej z 1987 roku o przygodach dwóch tytułowych kobiet, zrealizowanego w realiach współczesnych. W rolach głównych **Susan Saint James, Jane Curtin, Allison Smith.** Serial składa się z **24-minutowych** odcinków. **TVP1, godz. 18.30**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?": „Kalendarium XX wieku"
8.00 **Serial film.**
8.30 **Wiadomości**
8.40 **„ELA - Encyklopedia lata dla dzieci"**
8.50 **„Lato z czarodziejem"** - teleferie
9.10 **„Różowa Pantera"** - serial anim. USA
9.35 **Program dla dzieci: „Podwórko za chmurką"**
10.05 **„Cagney i Lacey"** (1/27) - serial krym. USA (1982 r., 45 min.), wyst.: Sharon Gless, Tyne Daly, Al Waxman i in.
10.50 **„Miniatury"**: Stanisław Wyspiański „Kraków miastem snów i widziadeł"
10.55 **„Biesiady humoru i satyry - Lidzbark '96"** (3)
11.30 **„Lato z Magazynem Notowań"**: „Agroturystyczne Zagłębie", „Agroturystyka: Gdańskie"
12.00 **Wiadomości**
12.10 **„Agrobiznes"** - rol. pr. inf.
12.15 **„Menu"** (1) „Biesiada w Dieppe"
13.00 **Kino letnie: „Mąż swojej żony"** - kom. pol. (1961 r., 91 min.), reż. S. Bareja, wyst.: A. Zawieruszanka, B. Pawlik, M. Czechowicz i in.
14.30 **„Koncert życzeń"** - rep. K. Grabowskiego
14.50 **„Czerwona tajga"** - film dok. Sz. Wdowiaka
15.30 **Serial film.** (powt.)
15.55 **Program dnia**
16.00 **Zwierzęta świata:** „Żyjące morze: dzika rafa koralowa" - kanad. film dok.
16.25 **„Od Aten do Atlanty"** - teleturniej dla dzieci
16.50 **„Kalendarium XX wieku"**
17.00 **Teleexpress**
17.20 **„Klinika zdrowego człowieka"**
17.40 **Magazyn katolicki**
18.05 **„Filmidło"** - mag. film.
18.30 **„Kate i Allie"** (1/47) - serial kom. USA, wyst.: Susan Saint James, Jane Curtin, Allison Smith i in.
19.00 **Wieczorynka: „Karolina i jej przyjaciele", „A ja jestem - Koati"**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Viper"** (8) - serial sens. USA
21.15 **XXXIII KFPP Opole'96 - „Kwiaty we włosach"** - piosenki Krzysztofa Klenczona
22.50 **„Diariusz"** - mag. rządowy
23.00 **Wiadomości gospodarcze**
23.15 **XXXIII KFPP Opole'96 - „Kraina łagodności"**
1.15 **„Hity Jedynki"**
2.00 **Zakończenie programu**

TVP2

7.00 Panorama
7.10 **„Sport telegram"**
7.15 **„Wakacyjne muzykowanie"**: „W kwartecie z Rossinim - Sonata G-dur"
7.40 **„Słoneczne lato Dwójki"**
7.50 **„Akademia zdrowia Dwójki"**
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„Słoneczne lato Dwójki"**
8.35 **„Dzieciaki, kłopoty i my"** (48) - serial kom. USA
9.00 **Transmisja obrad Sejmu** w przerwie ok. **13.00 Panorama**
14.55 **Powitanie**
15.00 **„Pod niebem Afryki"** (22) „Którędy do domu" - serial obycz. USA
15.25 **„Akademia zdrowia Dwójki"** (powt.)
15.35 **Studio Sport:** „Sportowe hobby"
15.55 **„W szpitalu wielkim jak świat"** (2) „Życie i śmierć" - film dok. W. Szumowskiego
16.30 **„5 x 5 - wygrajmy razem"** - teleturniej
17.00 **„Zmiennicy"** (4) „Typowa logika damsko-męska" - pol. serial kom.
18.00 **Panorama**
18.10 **Programy lokalne**
19.05 **„Jeden z dziesięciu"** - teleturniej
19.35 **„Klub pana Rysia"** (powt.)
20.00 **„Adwersarium, czyli sztuka władzy"**: „Dzieci polityków"
21.00 **Panorama**
21.30 **„Sport telegram"**
21.40 **Film fab.**
23.10 **„Kocham kino"**: „Filmy M. Grzegorzka"
0.00 **Panorama**
0.05 **„Kocham kino"**
1.00 **Zakończenie programu**

Polsat

7.00 **„Dzień dobry z Polsatem"**
7.55 **Informacje**
8.00 **„Polityczne graffiti"**
8.15 **„Klub Fitness Woman"**
8.30 **„Czarodziejka z księżyca"** (64) - serial anim.
9.00 **„MacGyver"** (11) - serial
10.00 **„Statek miłości"** (95) - serial kom. USA
11.00 **„Jesteśmy"** - pr. red. katol.
11.30 **„Pamiętnik nastolatki"** - serial dla młodzieży
12.00 **„Janosik"** - pol. film przyg.
14.00 **„Motowiadomości"** - mag. motoryzacyjny
14.30 **„Link Journal"** - mag. mody
15.00 **„Halo Gra!my"** - pr. muz.
15.20 **„Ye! Ye! Ye!"** - pr. muz.
15.30 **„Jonny Quest"** (11) - serial anim.
16.00 **Informacje**
16.15 **„Portret pamięciowy"** - pr. M. Zembatego i J. Janczerskiego
16.45 **„Grace w opałach"** (16) - serial kom. USA
17.15 **„Kalambury"** - pr. rozr.
17.45 **Studio Polsatu**
18.15 **„Sztuka informacji"** - pr. publicyst.
18.45 **„Drużyna A"** (8) - serial
19.40 **Losowania LOTTO**
19.50 **Informacje**
20.05 **„Nieustraszony"** (38) - serial
21.00 **„Capital City"** (18) - serial
21.50 **„Polityczne graffiti"**
22.00 **„Informacje i biznes informacje"**
22.25 **„Adam 12"** (16) - serial krym. USA
22.50 **„4 x 4"** - mag. motoryzacyjny
23.20 **„Ring"** - mag. publicyst.
23.35 **„Na każdy temat"** - talk show
0.35 **„Kalambury"** - pr. rozr.
1.00 **Studio Polsatu**
1.30 **„Halo Gra!my"** - mag. muz.
1.50 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **Panorama**
7.10 **„Sport telegram"**
7.15 **„Czytając Katechizm"** (10) (powt.)
7.35 **„Niedokończony rozdział"**
7.45 **„Czas dla Ciebie"**: Katarzyna Herman (powt.)
8.00 **„Radio Romans"** (23) „Spięcia" - pol. serial obycz.
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Program dnia**
8.45 **„Klasztory"** (powt.)
9.15 **„Polskie ABC"** (powt.)
9.45 **„Muzyczna Jedynka"** (powt.)
10.15 **Biografie:** „Stanisław Mikołajczyk - ucieczka na wygnanie" - film dok.
11.40 **Komedianci:** „Krafftówna - komediantka w podróży" (powt.)
12.30 **„Zawód reżyser, czyli dwudziestolecie Wydziału Reżyserii Krakowskiej PWST"** (powt.)
13.00 **Wiadomości**
13.10 **Program dnia**
13.15 **Premiery satelity:** „Koniec gry" (powt.)
14.35 **„Skazany na blues"** (powt.)
15.00 **Panorama**
15.20 **„Czy nas jeszcze pamiętasz?"** (powt.)
15.40 **Program dnia**
15.45 **Blok pr. edukacyjnych: „Bałtyckie technologie", „Tu jest Ojczyzna"**
16.15 **Tropy (2)**
16.45 **„Gość TV Polonia"**
17.00 **Teleexpress**
17.15 **„Sześć milionów sekund"** (15) „Wielka nuda" - serial dla młodych widzów
17.45 **„Jeden z dziesięciu"** - teleturniej
18.15 **„Hrabina Cosel"** (3-ost.) „Upadek" - pol. dram. hist.
19.10 **„Sport z satelity"**: „Nadzieje na Atlantę"
19.20 **Dobranocka: „Miś Uszatek"**
19.30 **Wiadomości**
20.05 **„Studio Kontakt"** - mag. polonijny
20.35 **„Dziennik TV"** (powt.)
20.45 **„Leksykon Polskiej Muzyki Rozrywkowej"**: „Wojdak i Wawele"
21.00 **Panorama**
21.30 **Czwartkowy Teatr Satelitarny: „Wesele Figara"** wg Piotra de Beaumarchais, reż. A. Łapicki
22.35 **Program na piątek**
22.45 **„Festiwal Kultury Żydowskiej"** - Inauguracja
23.35 **„Sportowe hobby"**
0.05 **„Uczmy się polskiego"** (7) „Szpital w domu"
0.40 **Panorama**
1.10 **Zakończenie programu**

Polonia1

6.00 T and T (powt.) **6.50** Disco Polo (powt.) **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. (powt.) **9.50** Stellina (powt.) **11.05** Zbuntowana - argent. serial obycz. **11.45** Wieczór sentymentalny: Serce matki (powt.) **13.35** Teleshop **13.45** Satelite - pr. muz. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. **17.45** Stellina - wł. serial obycz. **19.15** Zbuntowana - argent. serial obycz. **20.00 Ostateczna apelacja** - film sens. USA **21.50** Escape - pr. komputerowy **22.20** Style Council - koncert **23.30** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00** Satelite (powt.) **1.50** Bliżej filmu (powt.) **2.20** Sekrety nocy (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans **17.40** Widget - serial anim. **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Potyczki z językiem **18.45** Szlachetne zdrowie **19.00** Saper - serial anim. **19.25** Bajki polskie **19.50** Więźniarki - serial **20.35** Modna głowa **21.00** Panna dziedziczka - serial brazyl. **21.25** Kielecki kwadrans **21.50** Ludzie i sprawy **22.10 Zagadka zła** - film fab. **23.40** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Prawdziwa historia - serial anim. **8.55** Niebezpieczna - serial **9.30** Granice sportu **10.10** Tylko strach (powt.) **11.45** Mag. rodzinny **12.00** TV Polonia **15.00** Antena, pr. dnia i konkurs dla telewidzów **15.10** Szmacianki - serial anim. **15.20** Wesołe małpki: Serdel i Pyrek - serial anim. dla dzieci **15.25** W Bucikowie - serial anim. **15.35** Roger Odrzutowiec - serial anim. **15.40** Mali mistrzowie - serial **15.55** Miód i pszczoły **16.25** Konkurs wiedzy o Grecji **16.30** Tak było, jak jest? - film. dok. **17.15** Niebezpieczna - serial **18.05** Konkurs wiedzy o Grecji **18.10** Kronika **18.40** U siebie - mag. mniejszości narod. **19.00** Kraków muzyczny - pr. publicyst. **19.30** Wielkie przestępstwa XX wieku - ang. film dok. **19.55** Konkurs wiedzy o Grecji **20.00 Córka czarodzieja** - fr. film obycz. **21.30** Gość TV Kraków **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Autostrada - mag. motor. **22.30** W harmonii ze światem - pr. publicyst. **22.55** Nasza antena **23.00 Uśmiech losu** - dram. obycz. USA **23.45-0.45** Koncert (powt.)

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Modelki - ich sylwetki i marzenia - serial dok. USA **19.30** Muzyka na każdą porę **20.00** Przygody Nestora Burmy - fr. serial sens. **21.00** Życie po życiu - film popularnonauk. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Rodzina Potwornickich - serial kom. USA **23.30** To i moto **0.00** Ulice San Francisco - serial krym. USA **1.00** Pogoda dla bogaczy - serial obycz. USA **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 Pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn (powt.) **8.00-17.55** Pr. kodowany **8.00** Nie przynoś mi kwiatów - serial USA **8.25** 24 godziny (powt.) **9.15** Petarda - Próba sił - ang. film sens. **11.45** Niezniszczalny Kelly - kom. krym. USA **13.00** Na gapę (powt.) **13.30** MOT - Monstrualny Oryginalny Twór - film anim. **14.00** O-bi, o-ba. Koniec cywilizacji (powt.) **15.40** Upadek - film sens. USA **17.30** Stinky i Jake przedstawiają - ang. serial dla dzieci **17.55-20.00** Pr. niekodowany **17.55** News Plus **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial USA **18.55** Kto tu rządzi? - serial USA **19.20** x 5 - minimag. regionalny **19.25** Na gapę - talk show **19.55** News Plus **20.00-4.00** Pr. kodowany **20.00** Petarda - Braterska miłość - ang. film sens. **22.30** Olympica - cykl dok. **23.00** Strzelając śmiechem I (powt.) **0.20** Krytyk - anim. dla dorosłych **0.45** Broń absolutna - film sens. USA **2.30** Pałac - pol. film obycz.

DSF

3.00 Olympica (29,30) - serial dok. **4.00** Sporty motorowe: Classic Cars (powt.) **5.00** Action 5: Blade Warriors (powt.) **5.45** Trening z DSF **6.15** Magic Sports (powt.) **7.15** Gwiazda sportu (powt.) **8.00** Superfan (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Taniec: ME amatorów w tańcach standardowych w Bratysławie (powt.) **10.00** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 (najważniejsze wydarzenia) **12.00** Magic Sports (powt.) **13.00** Gwiazda sportu - quiz (powt.) **13.45** Superfan - show (powt.) **14.30** Sporty motorowe: Classic Cars (powt.) **15.30** Golf: European PGA Tour: BMW International Open **16.30** Olympica (31) - serial dok. **17.30** Magic Sports **18.30** Gwiazda sportu (powt.) **19.15** Superfan (powt.) **20.00** Tenis: Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 - 4. dzień, 1/8 finałów (na żywo) **22.00** Wiadomości sportowe **22.15** Piłka nożna: ME - półfinał w Manchesterze; w przerwie: Bill Body **0.00** Wrestling WCW: Late Night Action **1.00** Best Direct - reklamy **1.30** Action 5: Blade Warriors (powt.) **2.15** Golf: Dorf On Golf (powt.)

Eurosport

8.30 Magazyn motor. **10.00** Piłka nożna: ME - 1. półfinał **12.00** Formuła 1: Magazyn Grand Prix **12.30** Wyścigi motocyklowe: Magazyn Grand Prix **13.00** Wyścigi ciężarówek: Europa Truck Racing Cup w Mantorp Park/Szwecja **13.30** Eurofun - mag. **14.00** Kolarstwo górskie: PŚ w Mount Snow/USA **15.00** Piłka nożna: ME - 2. półfinał **17.00** Magazyn olimpijski **17.30** Piłka nożna: ME - 1. półfinał **19.30** Piłka nożna: ME (najważniejsze wydarzenia) **21.00** Zawody traktorów: ME w Hassmoor/Niemcy **22.00** Piłka nożna: ME - 2. półfinał **23.30** Formuła 1: Magazyn Grand Prix **0.00** Tenis: Magazyn ATP **0.30** Magazyn żeglarski **1.00-1.30** Eurofun - mag.

FilmNet

8.00 Fly by Night - melodram. USA **9.30** Julia ma dwóch kochanków - dram. USA **11.00** Witamy w raju - kom. USA **12.40** Edward Nożycoręki - film sf USA **14.30** Diablica - kom. USA **16.15** Zemsta świrów III: Następne pokolenie - kom. USA **17.45** E! Przegląd wiadomości tygodnia **18.15** Robin Hood - film przyg. USA **20.00** Między miłością a... - kom. austral. **21.45** Podwójna gra - thriller USA **23.15** Niewinne ofiary - dram. USA

PRO7

5.35 SAM (powt.) **6.05** Taff (powt.) **6.25** Domek na prerii (powt.) **7.15-8.30** Seriale anim. **8.30** Pod jednym dachem (powt.) **9.00** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.30** Bill Cosby Show (powt.) **10.00** W imieniu dziecka (1/2) - film krym. USA **11.45** Agentka mimo woli - serial **12.35** Hotel - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.30** Seriale anim. **17.30** Pod jednym dachem - serial **18.00** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiadomości **20.00** Rewir palmowej plaży - serial **21.00** Renegat - serial **22.00** Dyrektor - film sens. USA **0.00** Pro movie - mag. film. **0.30** Wiadomości **0.40** Akta X (powt.) **1.30** Renegat (powt.) **2.15** Wiadomości **2.25** Reporterzy (powt.) **3.20** Arabella Kiesbauer (powt.) **4.05** Wiadomości **4.15** Dwóch na dwóch (powt.) **4.45** Hotel (powt.)

RTL

5.30 Wiadomości **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer! (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Niezwykle miła rodzinka - serial **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inf. **12.30** Golden Palace - serial **13.00** Studio sport: tenis - Turniej Wielkiego Szlema Wimbledon 96 (na żywo) **18.45** Wiadomości **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Dr Stefan Frank - serial **21.15** Klinika miejska - serial **22.15** Posterunek - serial **23.15** Magnum - serial **0.10** Wiadomości **0.40** Zdrówko - serial **1.10** Sledge Hammer! - serial **1.40** Golden Palace - serial (powt.) **2.10** Bärbel Schäfer (powt.) **3.05** Wiadomości **3.35** Ilona Christen (powt.) **4.25** Hans Meiser (powt.) **5.15** Exclusiv - mag. (powt.)

RTL2

6.00-9.45 Blok pr. dla dzieci **9.45** Proszę o uśmiech (powt.) **10.40** Nieustraszony (powt.) **11.30** Cudowne lata (powt.) **11.55-16.45** Blok pr. dla dzieci **16.45** Cudowne lata - serial **17.10** Nieustraszony - serial **18.05** Wiadomości **18.20** Hawkeye - Pierwsza granica - serial **19.15** Proszę o uśmiech - show **20.15** Murder of Innocence - dram. USA **22.10** Redakcja - rep. **23.15** Peep! - show Amandy Lear (wydanie specjalne) **23.45** Służba w Wietnamie - serial **0.35** Peep! - show Amandy Lear **1.30** Murder of Innocence (powt.) **3.00** Wiadomości **3.25** Służba w Wietnamie (powt.) **4.00** 227 - serial **4.25** 227 - serial

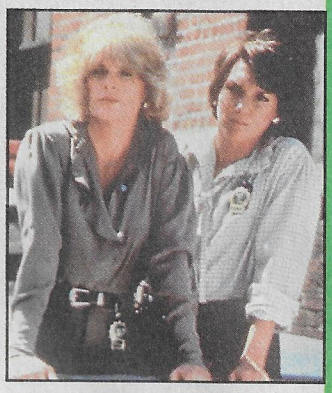
SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Fantastyczna wyspa - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Magazyn regionalny **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Magazyn inf. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Rewir Wolffa - serial **21.00** Schreinemakers live - show **0.00** Goście Haralda Schmidta - show **1.00** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **1.50** Słoneczny patrol (powt.) **2.40** Hart to Hart (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Sharky i George **6.30** Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Sharky i George **8.00** Pac Man **8.15** Scooby Doo **8.45** Tom i Jerry **9.15** Down Wit Droopy D **9.30** Show Misia Yogi **10.00** Richie Rich **10.30** Trollkins **11.00** Monchhichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Dzieciaki Flintstonów **12.00** Jabber Jaw **12.30** Goober i łowcy duchów **13.00** Skrzynia skarbów **13.30** Królik Bugs **14.00** Kot Tip-Top **14.30** Latające maszyny Dasta i Mutta **15.00** Szybki Buggy **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Kapitan Jaskiniowiec **16.00** Auggie Doggie **16.30** Mały Dracula **17.00** Królik Bugs **17.15** Dwa niemądre psiaki **17.30** Maska **18.00-20.00** Turniej o Puchar Kreskówek: Tom i Jerry kontra Dwa niemądre psiaki **20.00** Wieczór film. TNT: Escape from East Berlin - film sens. USA **22.00** Coma - film sens. USA **0.00** Bracia Karamazow - dram. USA **2.30** Conspirator - ang. film sens. **4.05** Escape from East Berlin (powt.)

Cagney i Lacey

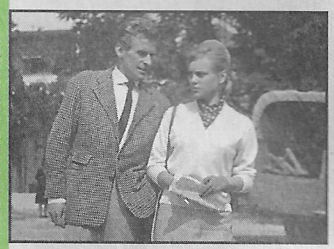


Fot. KAPA

Pierwsza część 27-odcinkowego policyjno-obyczajowego serialu produkcji amerykańskiej, zrealizowanego w roku 1982. Tytułowymi bohaterkami są dwie policjantki, które prowadzą śledztwo w niezwykłych i zawikłanych sprawach, ocierając się o zwykłe, codzienne, ludzkie dramaty. W rolach głównych **Sharon Gless, Tyne Daly, Al Waxman. 45 min.**

TVP1, godz. 10.05

Mąż swojej żony



Fot. PAP/CAF - Archiwum

Komedia produkcji polskiej z roku 1961 w reżyserii Stanisława Barei. Historia o perypetiach pewnego małżeństwa. Ona jest sławną lekkoatletką, otoczoną zawsze wielbicielami i dziennikarzami. On jest wprawdzie utalentowanym kompozytorem, ale publicznie wszędzie dostrzegany jest tylko i wyłącznie jako mąż swojej żony. Jak to jednak w komediach zwykle bywa, los się odwróci i wszystko skończy się szczęśliwie dla obojga. W rolach głównych zobaczymy **Aleksandrę Zawieruszankę, Bronisława Pawlika, Mieczysława Czechowicza, Wacława Gołasa** /na zdjęciu/ i innych.

TVP1, godz. 13.00

Adwersarium, czyli sztuka władzy

Dzieci polityków

Czy dobrze jest być dzieckiem znanego polityka? Gdy rodzic odnosi sukcesy, potomek ma łatwiejszy start w dorosłe życie, wiele drzwi stoi przed nim otworem. Jednocześnie jednak, nadmiernie rozpieszczony i hołubiony, może ulec demoralizującym wpływom. Gdy znów ojciec traci władzę, otoczenie daje to odczuć jego rodzinie. Co więcej, zachowanie dzieci jest pilnie śledzone przez opinię publiczną i może negatywnie zaważyć na karierze ojca, z kolei ich własne osiągnięcia zwykło się zaliczać na konto wiadomych koneksji.

W programie „Adwersarium, czyli sztuka władzy" wypowiedzi gości - polityków, dziennikarzy i naukowców oraz felietony filmowe, prezentujące nierzadko tragiczne losy latorośli wielkich polityków. **50 min.**

TVP2, godz. 20.00

Fot. Ireneusz Cieślak - Pocket Press

Od tragicznej śmierci Krzysztofa Klenczona minęło 15 lat. Jednak miłośnicy piosenki ciągle go pamiętają. Jego przebojów z lat 60. i 70. chętnie słuchają ludzie w każdym wieku. W rocznicę śmierci Klenczona festiwal opolski przypomni jego najpopularniejsze

XXXIII Festiwal Piosenki Polskiej Opole'96

Kwiaty we włosach

piosenki, śpiewane kiedyś przez zespoły Pięciolinie, Czerwone Gitary i Trzy Korony. Wykonują je: Halina Frąckowiak, Maryla Rodowicz /na zdjęciu/, Ryszard Rynkowski, Urszula, Robert Gawliński, Robert Janowski, Natalia Kukulska, Paweł Kukiz oraz zespoły Vox, T.Love, Big Day, De Mono, Elektryczne Gitary, Formacja Nieżywych Schabuff, Lady Pank, O.N.A., Republika oraz Raz, Dwa, Trzy. **90 min.**

TVP1, godz. 21.15

Chciał rozreklamować imprezę...

Peck wśród policjantów

Pod ochroną francuskiej żandarmerii GREGORY PECK przewodniczył jury festiwalowemu odbywającego się w malowniczym miasteczku Cognac Festiwalu Filmów Policyjnych. Po każdej projekcji przechodził obok szpaleru policjantów. Oczywiście, w tym przypadku nie ze względów bezpieczeństwa, ale dla rozreklamowania imprezy. A warto dodać, że odbyła się ona już po raz czternasty. W ramach konkursu zaprezentowano m.in. znane z naszych kin „Heat" i „Seven".

Te lalki przedstawiające słynne postacie ze świata rozrywki pochodzą z kolekcji Doll Emporium prezentowanej w Los Angeles. Na zdjęciu widzimy m.in. Glorię Swanson (pierwsza od lewej), Charlie Chaplina (drugi od lewej), Cher (trzecia od prawej) i Rudolfa Valentino (pierwszy od prawej).

Fot. PAP/CAF

MEL GIBSON - ogólnie znany skąpiec

ZARYZYKOWAŁ 15 MILIONÓW!

Kiedy ogólnie znany skąpiec MEL GIBSON zdecydował się produkować, reżyserować i grać główną rolę w filmie „Braveheart", w którym na dodatek miał zamiar chodzić w szkockiej spódnicy, zwanej kiltem, mówić szkockim dialektem, a więc grać szkockiego bojownika o wolność Williama Wallace'a, hollywoodzcy luminarze byli zgodni, że Mel ma doskonałą receptę na klęskę. Jednak 25 marca wszyscy oni zostali zaskoczeni Oscarami za reżyserię i produkcję. To były pierwsze nagrody Mela w tych dziedzinach.

2 tygodnie przed uroczystością oscarową Mel był operowany na wyrostek, ale w ten najważniejszy, także dla niego wieczór, tryskał jak zwykle humorem. Mimo sceptycyzmu znawców kina, Gibson zaryzykował własne 15 milionów dolarów. Cały czas wierzył, że będzie to dobry film, a sam od dawna chciał zobaczyć epickie kino, dokładnie takie, jak jego ulubione filmy z młodości.

Skąd wziął się taki bohater? Mel podziwiał u Wallace'a jego zaangażowanie. I choć w historycznych materiałach nie było za wiele informacji o jego bohaterze, skorzystał z legendy, która bywa często lepsza niż prawda. Także sceny życia i śmierci jego żony, to romantyczny dodatek, bowiem nie wiadomo nawet, czy był on kiedykolwiek żonaty. Wiadomo natomiast, że spotkał się z Isabellą, którą wysłał jej teść król Edward I, aby przekupiła go. Ze źródeł wynika, że Isabella zrozumiała Williama i prawdopodobnie rozdała łapówkę biednym.

Mel mieszka na ranczo poza Los Angeles. Ma także ośmiusetakrowe rancho w Australii, ale na razie nie planuje wracać tam na stałe.

Swoją żonę Robyn zna od 22 lat. Od 15 są małżeństwem. Jest ona dla aktora jego najlepszym towarzyszem i z biegiem lat staje się coraz lepszym.

Mają 6 dzieci w wieku od pięciu do piętnastu lat. Chronią je jak mogą i zawsze zabierają je tam, gdzie Mel pracuje. Zapisują je do jakiejkolwiek szkoły, która jest najbliżej ich miejsca zamieszkania. Rzadko wynajmują prywatnych nauczycieli. Mimo tylu zmian, według Mela mają bezpieczne i stabilne życie, co dla dzieci jest najważniejsze. Są one chronione przed oczami publicznymi, może oprócz szpiegujących wszystko i wszystkich fotoreporterów. Chyba dwa razy zdarzyło się im, że „ustrzelili" dzieciaki na plaży.

Mel bardzo cieszy się, że znalazł w rodzinie wartości swego życia, bowiem, kiedy miał dwadzieścia kilka lat szukał szczęścia w wódce, która pomagała mu uporać się ze wszystkim.

Towarzysz Yoko Ono

Po śmierci Johna Lennona nikt nie zajął jego miejsca w życiu YOKO ONO. Ale ostatnio coraz częściej widuje się ją w towarzystwie 43–letniego, urodzonego na Węgrzech Sama Havadotoya. Yoko nazywa go poufale swoim „towarzyszem".

Tatiana została w domu

Zapominalska debiutantka

Roztargniona śpiewaczka operowa SARAH CONNOLY zapomniała o swoim debiutanckim występie w ważnym przedstawieniu w amfiteatrze pod gołym niebem i spokojnie siedziała sobie w domu, podczas gdy do Glyndebourne, 80 km od Londynu, ściągnęły setki osób.

— Źle zapisała datę występu — tłumaczył jej agent. Sarah Connoly, mezzosopran, miała pojawić się w głównej partii jako Tatiana w operze Piotra Czajkowskiego „Oniegin".

Organizatorom udało się w końcu dotrzeć do roztargnionej artystki i występ rozpoczął się z 45–minutowym opóźnieniem.

Aktorka z doktoratami

Ciemnoskóra aktorka MAYA ANGELOU jest chyba jedyną aktorką z doktoratami. Co prawda są to doktoraty honorowe, ale za to jest ich aż trzydzieści. Doktoraty te dostała za swoją twórczość literacką. Jest ona bowiem najbardziej znana jako poetka i autorka bestsellerów. Została nawet nominowana do nagrody Pulitzera.

Jej autobiografia „I know, why the caged bird sings", nominowana do Państwowej Nagrody Książkowej, posłużyła jako scenariusz dwugodzinnego programu telewizyjnego. Także prezydent Bill Clinton wybrał ją, aby napisała dla niego wiersz inauguracyjny.

Jakby tego wszystkiego było mało, Maya jest także kompozytorką, producentką i reżyserką filmową, nauczycielką oraz działaczką na rzecz praw człowieka.

Naomi Campbell:

Może bywam wiedźmą...

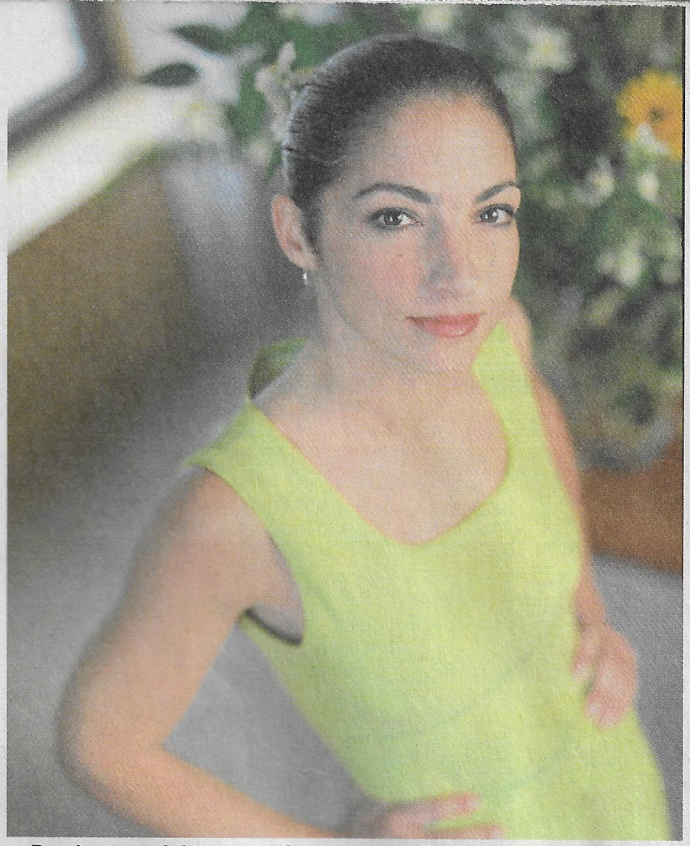
Naomi Campbell - 25-letnia Angielka, której rodzice pochodzą z Jamajki, zrobiła oszałamiającą karierę i jest pierwszą ciemnoskórą modelką, która wspięła się na sam szczyt. Dzięki nietypowej urodzie i tupetowi ma kolosalne powodzenie także jako fotomodelka i zarabia 75 tys. franków za jeden dzień zdjęciowy.

Czarnoskóra piękność cieszy się jednak nie najlepszą sławą w światku mody. Kapryśna, uparta, złośnica - mówią o niej współpracownicy. Ona sama tłumaczy te opinie jednoznacznie: „Może bywam wiedźmą, ale wiedźmą, która ciężko pracuje. Uważam, że mam prawo mówić to, co myślę. Nie pozwalam sobą manipulować, nie boję się odmawiać. I nie interesują mnie plotki na mój temat. Jestem, jaka jestem i dobrze się z tym czuję...".

Jedyną osobą, przed którą Naomi czuje respekt, jest jej matka. A ta nie pozwala wpaść córce w samouwielbienie. Czujna i krytyczna, panuje nad emocjami - swoimi i swojej latorośli. „To jedyna osoba, na którą naprawdę mogę liczyć" - zwierza się modelka i zaraz dodaje: „To nieprawda, że jestem babiszonem, w głębi duszy czuję się jak 12-letnia dziewczynka".

Ci, co znają ją bliżej, twierdzą, że rzeczywiście jest wciąż bardzo niedojrzała. Spontaniczna i delikatnie mówiąc, postrzelona Naomi łączy w sobie zmysłowość i wyrafinowanie wampa z kokieterią podlotka. Sypia z pluszowym misiem, marzy o silnym i zdecydowanym partnerze życiowym, takim, który by ją onieśmielał. Pragnie opiekuna, ale na wybór tego jedynego trudno się jej zdecydować. Jak każda sławna kobieta boi się, że mężczyźni widzą w niej tylko piękną lalkę, ponętne ciało i konto bankowe. Pewna siebie na wybiegu, staje się bezradna, gdy się zakochuje. Twierdzi, że nie potrafi uwodzić ani walczyć o mężczyznę. Nie potrafi pierwsza okazać swych uczuć. Jeśli mężczyzna, do którego mocniej bije jej serce, nie okazuje zainteresowania, wycofuje się prędziutko i cierpi potajemnie. Jeśli już wpada, to wpada po uszy. Widzi w wybranku księcia z bajki i planuje wspólną przyszłość, jest szczęśliwa, radosna, ale radością dziecka. Silną i krótką.

Może dlatego aktualna jej miłość, włoski producent filmowy **Gianni Nunuari**, strzeże jej jak oka w głowie, a mimo to żyje w stresie. Wie, że zmienna jak kameleon w swych uczuciach Naomi może z dnia na dzień obdarzyć jedyną, szaloną miłością innego mężczyznę.



Dwukrotna zdobywczyni Grammy, piosenkarka Gloria Estefan pozuje po wywiadzie w Nowym Jorku 10 czerwca. W przyszłym miesiącu piosenka „Reach" z najnowszego albumu „Destiny" Estefan otwiera olimpiadę i swoje światowe tournee. *Fot. PAP/CAF*

Nagrodzony Oscarem kompozytor oskarżony o plagiat

Trzy podobne takty

Kompozytor Luis Bacalov, nagrodzony Oscarem za muzykę do włoskiego filmu „Il Postino" /Listonosz/, odrzucił oskarżenia o plagiat, twierdząc, że „posiada dany mu od Boga talent i nie musi uciekać się do oszustw".

Bacalova oskarżył w zeszłym miesiącu o plagiat melodii z utworu włoskiego piosenkarza i kompozytora Sergio Endrigo - kierownik sklepu muzycznego w Brazylii, Marco Antonio de Avila, który twierdzi, że obie melodie są identyczne. O całej sprawie szeroko pisał rzymski dziennik „Il Messaggero".

Bacalov przyznał, że pierwsze trzy takty tematu z filmu o przyjaźni pomiędzy listonoszem a żyjącym na wygnaniu chilijskim poetą Pablo Nerudą są podobne do piosenki Endrigo „Nelle mie notti" z połowy lat 70. Podobieństwo, zdaniem Bacalova, na tym się kończy, pierwsze trzy takty są podobne, ale nie identyczne.

Konflikt Travolta - Polański

Różnica poglądów

Nie ułożyła się współpraca między Romanem Polańskim a Johnem Travoltą, który miał być gwiazdorem w jego filmie „Double" /Sobowtór/, do którego zdjęcia miały się rozpocząć w studiu filmowym Boulogne-Billancourt pod Paryżem.

Zamiast bohatera „Gorączki sobotniej nocy", który święci triumfy w Hollywood po sukcesie filmów „Pulp Fiction" i „Tajna broń", na planie filmowym pojawił się adwokat. John Travolta zrezygnował z udziału w filmie i opuścił Francję.

Zdaniem dziennika „Le Figaro", decyzja Travolty wynika z „różnicy poglądów w kwestii scenariusza" opartego na adaptacji noweli Dostojewskiego.

Polański nie rezygnuje z kręcenia filmu, którego producentem jest amerykańska spółka Mandalay i szuka gwiazdora podobnego kalibru, który zastąpiłby Travoltę u boku Isabelle Adjani.

John Travolta miał scenariusz od kilku miesięcy i wydawało się, że go zaakceptował. Reżyser, zdaniem otoczenia, nie wyraża jasno swych zamysłów realizacyjnych i być może to spowodowało rezygnację aktora. Producent sądzi, że szybko uda się znaleźć godnego następcę Travolty i rozpocząć zdjęcia do filmu za dwa lub trzy tygodnie. Producent wniósł skargę w sądzie w Los Angeles przeciwko Johnowi Travolcie.

W złożonej skardze stwierdza się, że John Travolta podpisał w ubiegłym roku kontrakt na 17 mln dolarów za udział w tym filmie, jednakże 2 czerwca bez żadnych wyjaśnień opuścił Paryż na kilka dni przed rozpoczęciem zdjęć. W skardze podkreśla się również, że John Travolta „zaszkodził" autorytetowi Romana Polańskiego, domagając się przerobienia scenariusza, bez udziału reżysera.

Adwokat Travolty **Bert Fields** oświadczył natomiast, że nie było kontraktu, a jedynymi kwestiami uzgodnionymi między aktorem i producentem była wysokość jego gaży oraz jego prawo do zaakceptowania scenariusza.

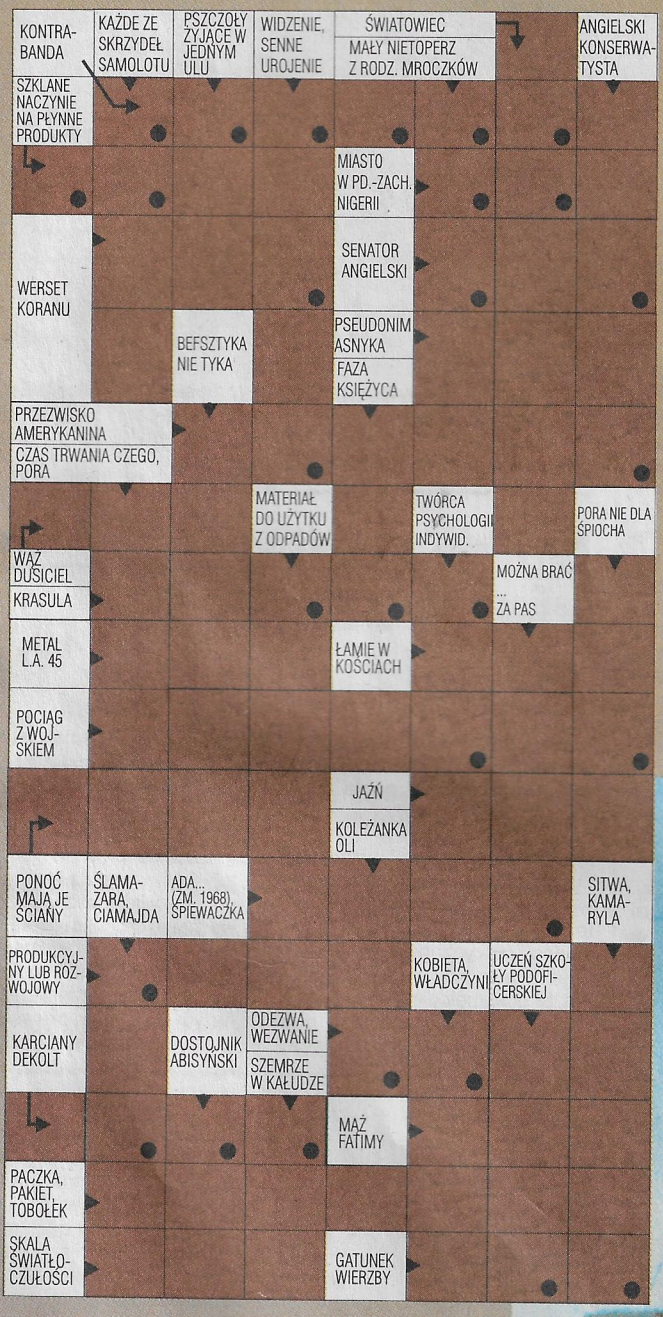
NAJWIĘKSZY W POLSCE PRODUCENT I DYSTRYBUTOR PRZEMYSŁOWYCH MASZYN DO SZYCIA

ARKA®

„ARKA"-International Ltd.

PUNKT SPRZEDAŻY I NAPRAWY: Kielce, ul. Warszawska 34 A, tel. (0-41) 68-16-08; Radom, ul. Młynarska 7, tel. (0-48) 256-60; Skarżysko-Kam., ul. 1 Maja 13/1, tel. (0-47) 51-29-67

KRZYŻÓWKĘ OPRACOWAŁ MARTEL



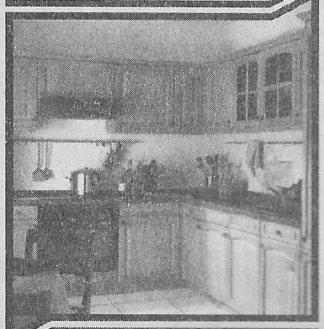
Litery z pól oznaczonych kropkami, czytane rzędami poziomymi, utworzą aktualne hasło. Odczytane rozwiązanie (hasło) prosimy przesyłać pod adresem redakcji „Echa Dnia", ul. Targowa 18, 25-953 Kielce, wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty numeru. Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy dwie maszyny krawieckie. Na karcie pocztowej z treścią hasła należy nakleić zamieszczony kupon. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy zostaną pominięte podczas losowania nagród.

MASZYNA DO SZYCIA GC 24010-1

„SINGER-ARKA"
kupon nr 17

BIK

MEBLE KUCHENNE NA WYMIAR



SALON MEBLI KUCHENNYCH
KIELCE, UL. ZŁOTA 23
TEL. (0-41) 66-93-92

ZAKŁAD MEBLI KUCHENNYCH
KIELCE, UL. ŚCIEGIENNEGO 270B
TEL. (0-41) 68-71-43

TRANSPORT MEBLI
ZAKUPIONYCH POWYŻEJ
2.500 zł - BEZPŁATNY
NA TERENIE WOJ. KIELECKIEGO

228/AKM/VAT

SZEROKA GAMA
ZLEWOZMYWAKÓW I BATERII
DOMINOX
HURTOWNIA
„BIK" s.c. - KIELCE
UL. ŚCIEGIENNEGO 270B
TEL/FAX 68-71-43
DETAL: SALON MEBLOWY „BIK"
ul.ZŁOTA 23 TEL. 66-93-92

PBK

Powszechny Bank Kredytowy SA w Warszawie
I Oddział w Radomiu

dla firm:

RACHUNKI BIEŻĄCE
LOKATY ZŁOTOWE I WALUTOWE
KREDYT INWESTYCYJNY
KREDYT OBROTOWY
KREDYT PŁATNICZY
KREDYT W RACHUNKU BIEŻĄCYM
KREDYT DYSKONTOWY
LINIE KREDYTOWE
KREDYTY ODNAWIALNE
KREDYTY NA ZAKUP AKCJI PRYWATYZOWANYCH PRZEDSIĘBIORSTW
KREDYTY NA ZAKUP SPRZĘTU MEDYCZNEGO
KREDYTY NA SPRZEDAŻ RATALNĄ
KREDYTY PREFERENCYJNE ROLNICZE
KREDYTY DEWIZOWE
INKASO WEKSLI
KARTA PBK FIRMA
WRZUTNIĘ NOCNĄ
GWARANCJE, AKREDYTYWA, LEASING

dla ludności:

RACHUNKI OSZCZĘDNOŚCIOWO-ROZLICZENIOWE
RACHUNKI A'VISTA
LOKATY ZŁOTOWE I WALUTOWE
KREDYTY RATALNE
KREDYTY KONSUMPCYJNE
KREDYTY SAMOCHODOWE
KREDYTY W ROR
KREDYTY LOMBARDOWE
KREDYTY MIESZKANIOWE
KREDYTY DLA STUDENTÓW
KREDYTY NA ZAKUP PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH
KARTY BANKOMATOWE PBK „START"
KARTY BANKOWE PBK „HERMES"
SKRYTKI SEJFOWE
SKUP I SPRZEDAŻ WALUT

Uwaga! Nowa oferta:

POŚREDNICTWO KUPNA I SPRZEDAŻY BONÓW SKARBOWYCH NA RYNKU PIERWOTNYM I WTÓRNYM
KREDYTY HIPOTECZNE I BUDOWLANE

I Oddział w Radomiu,	ul. Kościuszki 2,	63-48-95
Filia w Radomiu,	ul. Żeromskiego 41,	240-50
Filia w Szydłowcu,	pl. Konopnickiej 7,	17-09-25
Filia w Przysusze,	ul. Grodzka 3,	75-34-50

bu/2/r

REGO s.c. SKUP ZŁOMU metali

STARACHOWICE	BUSKO-ZDRÓJ	RADOM
ul. Beskidzka 25	Bronina 99	ul. Betonowa 9
(047) 73-34-30	(0496) 68-95	(048)518-05

KIELCE
ul. Wikaryjska 27a
(041) 68-27-05

miedź **brąz**
mosiądz **aluminium**
i inne metale kolorowe

ZNOWU NOWE CENY!!!
Przyjdź, a przekonasz się, że sprzedasz najlepiej
ZAPRASZAMY **ZAPRASZAMY**
Dla stałych klientów specjalne cenniki

28/k

OGÓLNOPOLSKA GIEŁDA TOWAROWA SKÓRY I WYROBÓW ZE SKÓRY

Radom, ul. Barlickiego 8, tel. 45-12-42

zapraszamy
w środy i soboty od godz. 3 rano
(od sierpnia także w poniedziałki)

Handel hurtowy i detaliczny skórą, odzieżą skórzaną, obuwiem i całą galanterią skórzaną

Właściciel: Spółdzielnia Pracy Handlowo-Produkcyjna „Rolpol" udostępnia na terenie giełdy pomieszczenia na hurtownie skóry i wyrobów skórzanych.

Pierwsza hala o pow. 1200 m kw. została już rozdysponowana na boksy handlowe. Zapisy na boksy w drugiej hali rozpoczynamy 1 lipca br. Szczegółowe informacje u kierownika giełdy.

4/sz/vat

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowo-Handlowe
„OKPOL" s.c.
Kielce - Niewachlów I, ul. Batalionów Chłopskich 77,
tel./fax 571-91, 554-27
Końskie, ul. Kielecka 3,
tel. 32-92
Ostrowiec Św., ul. Kilińskiego 51,
tel./fax 65-31-63
OKNA
DRZWI
PCV
POLECAMY SZWEDZKIE DRZWI
TYPU CLASSIC i COUNTRY
Zapewniamy:
- doradztwo,
- montaż,
- najniższe ceny w regionie
- bezpłatny transport,
-raty bez żyrantów
ZAPRASZAMY
825/K

94/UM/K
POLSKIE RADIO KIELCE
UKF 71,15 MHz 101,40

FARBY
LAKIERY
Szeroki wybór, atrakcyjne ceny
CHEMIFTAL
KOSTOMŁOTY I 269 k. Kielc
(przy trasie na Łódź 100 m za obwodnicą)
tel. 68-47-91, tel. kom. 0-90-335-419
HURT — DETAL
231/W/VAT

KIELCE UL. LEŚNA 1 TEL. 429-72
TARNOBRZEG UL. WYSPIAŃSKIEGO 1 TEL. 224-260
RADOM UL. ZIENTARSKIEGO 1A TEL. 469-43
BAZA
486 / Pentium
NOWE CENY HEWLETT-PACKARD
DJ 600 - 732 zł
DJ 660 - 1330 zł
LJ 5L - 1769 zł (z VAT)
158/wz/vat

TELEFONY KOMÓRKOWE
CENTERTEL®

KSEROKOPIARKI
RICOH
GWARANCJA 3 LATA

dtk®
GWARANCJA 2 LATA
DTK Computer
ISO 9001 • Novell Tested&Approved • SCO OK

WeMAn
elektronika biurowa
25-734 Kielce
ul.Jagiellońska 70
tel. (041) 68-38-22,68-47-82
25-314 Kielce
ul.Warszawska 34a
tel. (041) 425-82,467-66
755/bok

PRZEDSIĘBIORSTWO PKS STALOWA WOLA
ul. Ofiar Katynia 30, tlx 0622346, fax (016) 44-27-73, tel. (016) 42-04-04
PKS STALOWA WOLA
KOMUNIKACJA PASAŻERSKA DO FRANCJI
w każdy piątek z Polski, powroty w niedziele z Francji
Z LUBLINA, STALOWEJ WOLI, KIELC, KRAKOWA,
KATOWIC, CZĘSTOCHOWY, OPOLA, WROCŁAWIA
do METZ, NANCY, DIJON, LYON, ST. ETIENNE
KOMUNIKACJA PASAŻERSKA NA UKRAINĘ
codziennie do LWOWA i ZŁOCZOWA 59/CH/VAT
POLECAMY MIĘDZYNARODOWE PRZEWOZY TOWARÓW NOWOCZESNYM TABOREM
O ŁADOWNOŚCI DO 24 t POD KARNETAMI TIR, W TYM NISKOPODWOZIOWY
TEL. (016) 42-58-11, w. 290, FAX (016) 44-27-73, TLX 0622346

APARATY SŁUCHOWE
* DOBÓR * WKŁADKI INDYWIDUALNE *
* SERWIS * SPRZEDAŻ RATALNA *
(nie oprocentowana)
KONSULTACJE LARYNGOLOGICZNE
I LOGOPEDYCZNE
GABINET „LOGO"
Kielce, ul. Paderewskiego 14 (d. Buczka)
tel. 66-31-67
220/wz/vat

HURTOWNIA
PAPIEROSÓW
Dymek
12/WZ/VAT
Kielce 25-509
ul. Leśna 9
tel. (041)68-05-93
tel./fax 489-03
Zapraszamy
w godz. 7.30-18.00
soboty 7.30-14.00
DOWOZIMY TOWAR NA MIEJSCE

SZUKAJ, AŻ ZNAJDZIESZ

Wszystkich tych, którzy nie znaleźli jeszcze odpowiadającego im partnera, zapraszamy do zaprezentowania na naszych łamach swojej oferty lub skorzystania z ofert już zamieszczonych. Przypominamy: aby skontaktować się z wybraną osobą, należy napisać do niej list, włożyć w kopertę, w miejscu gdzie powinien być znaczek napisać numer oferty, ZNACZEK DOŁĄCZYĆ LUZEM i dostarczyć do naszej redakcji osobiście lub listownie. Powodzenia!

* Mam 25 lat, jestem szczupłą, atrakcyjną szatynką z wyższym wykształceniem. Mam duże poczucie humoru. Cenię szczerość i uczciwość. Chciałabym poznać przystojnego chłopca w wieku do 30 lat, inteligentnego i stałego w uczuciach. /1109/

* Kawaler, lat 29, 176 cm wzrostu, wykształcenie średnie, niezależny materialnie, pozna panią o miłym wyglądzie, w odpowiednim wieku, myślącą poważnie o życiu. Foto mile widziane. /1110/

* 33–letni mężczyzna, mający wykształcenie wyższe, niezależny, również materialnie, pozna kobietę inteligentną z uśmiechem patrzącą na życie. /1111/

* Jestem 58–letnią samotną wdową, katoliczką, z natury domatorką, niezależną finansowo. Szukam bratniej duszy, miłości i zrozumienia, nie posiadam żadnych nałogów. Proszę o szczere listy. /1112/

* Samotna blondynka o niebieskich oczach, 171 cm wzrostu spod znaku Wodnika, 18 lat, pozna chłopca, który ceni szczerość, koleżeństwo i wierność. Najlepiej powyżej 170 cm wzrostu i do 24 lat. Słucham każdego rodzaju muzyki. Napisz do mnie, a może samotność to rzecz, o której zapomnimy. Odpiszę na każdy list. /1113/

* Jeśli masz poczucie humoru, lubisz tańczyć, jesteś samotnym, miłym chłopcem, napisz do samotnej osiemnastolatki spod znaku Strzelca. Interesuję się muzyką dyskotekową, lubię też długie, romantyczne spacery. Chętnie poznam chłopca o tych samych zainteresowaniach w wieku 19–24 lata. Odpiszę na każdy list. /1114/

* Jestem osiemnastoletnią, podobno niebrzydką szatynką o niebieskich oczach, ceniącą przyjaźń i zaufanie. Uwielbiam długie, romantyczne spacery w świetle księżyca. Jeśli jesteś samotnym chłopcem w wieku 18–24 lata, niekoniecznie o urodzie Toma Cruise'a, to nie żałuj kawałka kartki i trochę wkładu, tylko skrobnij kilka słów. Może nam się uda. Odpiszę na każdy list. Obiecuję. /1115/

* Jestem 30–letnim kawalerem, mam 162 cm wzrostu, jestem bardzo samotny i bardzo nieśmiały. Pragnę poznać panią poważnie myślącą o życiu i partnerstwie na całe życie w wieku do 30 lat. Odpiszę na każdy list. /1116/

* Mam 39 lat, jestem kawalerem i nieźle mi się powodzi, ale dokucza mi samotność, brak mi miłości i ciepła, jakiego może dostarczyć jedyna towarzyszka życia, do lat 39. /1117/

* Uczciwy, spokojny, bez nałogów, kochający życie 26–latek zaprzyjaźni się z dziewczyną miłą i uczciwą. /1118/

* Mam lat 60, jestem wdową, byłam nauczycielką, obecnie na emeryturze. Pragnę poznać pana /wdowca lub starszego kawalera/ w wieku 64–68 lat. Mile widziany pan z samochodem lub prawem jazdy. Cel matrymonialny. /1119/

* Samotny, 38 lat, 164 cm wzrostu, bez nałogów. Samotnie wychowujący dwoje dzieci. Chciałbym poznać partnerkę w wieku do 38 lat, niepalącą, może być z dzieckiem, zdecydowaną zmienić miejsce zamieszkania. /1120/

* Mam 24 lata, jestem blondynką o niebieskich oczach. Noszę okulary. Jestem zodiakalnym Lwem i mam 164 cm wzrostu. Lubię ludzi pogodnych i szczerych, słucham muzyki. Pragnę poznać kogoś na dobre i złe chwile. Naprawdę odpiszę na każdy list. /1121/

* Mam 29 lat, 172 cm wzrostu i niebieskie oczy, jestem spokojnym i bardzo nieśmiałym zodiakalnym Lwem. Nie lubię cwaniactwa i kłamstwa, cenię natomiast uczciwość i szczerość. Pragnę poznać dziewczynę poważnie myślącą o życiu we dwoje. Mile widziana fotografia do zwrotu. /1122/

* Wolny, lat 45/175 cm wzrostu, wykształcenie średnie, pracujący, niezależny finansowo i materialnie, poważnie myślący o życiu, pragnie poznać panią też poważnie myślącą o życiu z Radomia lub okolic. /1123/

* Panna, 21 lat, brunetka, szczupła, średniego wzrostu, bez nałogów i zobowiązań pozna kawalera, wiek 22–26 lat, wzrost 170 cm, bez nałogów i zobowiązań o dobrym sercu. /1124/

* 19–letnia szatynka o zielonych oczach, 166 cm wzrostu, niepaląca, lubiąca taniec, muzykę, pozna miłego i kulturalnego chłopaka w wieku 19–26 lat. Oczekuję poważnych propozycji. /1125/

* Jestem 22–letnią blondynką, 169 cm wzrostu. Pragnę poznać chłopca z Kielc lub okolic, w wieku 22–27 lat, bez nałogów, poważnie myślącego o życiu. Postaram się odpisać na każdy list. /1126/

* Brunetka, 28 lat, średniego wzrostu, naturalna, bez nałogów, z wyższym wykształceniem, lubiąca sport, podróże, pozna kawalera z wyższym wykształceniem, bez nałogów, o ciekawym wnętrzu, do lat 30. /1027/

* Rozwiedziona /nie z własnej winy/, lekko puszysta, wykształcenie średnie, o wszechstronnych zainteresowaniach, domatorka pozna pana do lat 32, wolnego, bez nałogów. /1028/

* Jestem 19–letnią brunetką spod znaku Wodnika. Interesuję się tańcem i muzyką, cenię sobie przyjaźń i szczerość. Uwielbiam spacery w ciepłe i pogodne wieczory. Poznam chłopców w wieku 19–22 lata, którym brakuje kogoś, kto mógłby wypełnić tę pustkę. Mile widziane foto. Odpiszę na każdy list. /1029/

* Samotny kawaler, Edward z kieleckiego, lat 43/164 cm wzrostu, włosy ciemnoblond, nie piję alkoholu, jedynym nałogiem jest to, że palę papierosy, nie mam zobowiązań. Jestem trochę nieśmiały, posiadam nieduże gospodarstwo rolne, które prowadzę samotnie. Pragnę poznać kobietę w wieku 35–45 lat, pannę lub wdowę. Proszę, aby nie pisały panie rozwiedzione. Proszę o fotografię. Zapewniam zwrot. /1030/

* Mam 19 lat, jestem blondynką o szarych oczach. Chciałabym poznać chłopaka z województwa kieleckiego w wieku 20–25 lat, który pomoże mi zerwać z samotnością. Mile widziane zdjęcia do zwrotu. /1031/

* Wysoki, 20–letni chłopak, pozna kobietę /starszą od siebie/ w celu spełnienia swoich namiętności. /1032/

* Blondynka, z zielonymi oczami, rozwiedziona, lat 38, dwoje dzieci, pozna pana w wieku do 55 lat, dobrego, opiekuńczego, lubiącego dzieci, przyrodę i zwierzęta. /1033/

* Wdowa, lat 60, wzrost średni, oczy zielone, 65 kg wagi, bez zobowiązań, dobra, szlachetna, o miłej aparycji, domatorka bez nałogów. Pozna pana do lat 68 o tych samych cechach charakteru. Cel matrymonialny. Separaja i żonaci wykluczeni. /1034/

* Jeżeli masz ochotę na odrobinę szaleństwa z osiemnastolatkiem, a sama masz od 25 do 50 lat. Napisz. Foto mile widziane. /1035/

* Kawaler, 33 lata, ze schizofrenią, pozna podobną pannę. /1036/

* 53–letnia wdowa /Skorpion, 164 cm, 80 kg/, brunetka, nauczycielka na emeryturze, jedno studiujące dziecko, niezależna finansowo, realistka, ostrożna i czuła, wytrwała, będąca zawsze sobą, własne mieszkanie, stroniąca od ludzi, lubiąca czystość i ład, pozna pana kulturalnego, bez nałogów, chętnie pomoże w prowadzeniu działalności gospodarczej. /1037/

* 22–letnia studentka /Strzelec, 164 cm, 50 kg/ o dużych piwnych oczach i długich kręconych włosach, szatynka, szlachetna, wrażliwa i bardzo ludzka, lubi porządek i czystość, posiadająca naturalne uznanie dla prawa i religii, przyjaciel pokoju i sprawiedliwości, entuzjastyczna i impulsywna, niezwykle uczuciowa, pozna odpowiedniego, kulturalnego pana do lat 30, który otoczy ją serdecznością, z którym mogłaby dążyć do wspólnie określonego celu w życiu. /1038/

* Bardzo samotny i nieśmiały 23–letni kawaler pozna dziewczynę do lat 23, także samotną, najchętniej z zachodnich dzielnic Kielc. Postaram się odpisać na każdy list. Mile widziane foto. /1139/

* Mam 65 lat i jestem od ponad dwóch lat wdową, o młodym wyglądzie. Pragnę poznać pana do lat 70, wdowca, którego też męczy samotność. Posiadam mieszkanie i chciałabym, aby pan zamieszkał razem ze mną, który poważnie myśli o wspólnym życiu. /1140/

* Dlaczego kochają nas ci, których miłości nie chcemy, którym nasza miłość jest niepotrzebna — jeśli też tak uważasz, to napisz do 23–letniej, wysokiej szatynki. /1141/

* Cenię mądrość i uczciwość. Mam 39 lat, jestem rozwiedziony, wzrost 180 cm, waga 83 kg, wykształcenie średnie. Lubię sport, muzykę i podróże. Pragnę poznać dziewczynę uczciwą i pracowitą, do lat 38, ceniącą życie we dwoje. Odpiszę na każdy poważny list. /1142/

* Wdowa, lat 45, młody wygląd, bez nałogów, pozna pana do lat 50, opiekuńczego, odpowiedzialnego i bez nałogów. /1143/

SAMO ŻYCIE

Listonosz też chce kochać

Decyzją samego naczelnika poczty z pracy został zwolniony listonosz Kamil E. W trybie natychmiastowym. Za spożywanie alkoholu w godzinach służbowych. Bo i owszem, owego feralnego dnia Kamil E. upił się jak rzadko kiedy i w pewnym momencie nie był w stanie odróżnić fortepianu od tramwaju. Ale nie wziął naczelnik pod uwagę faktu, że pierwszy raz się taki przypadek Kamilowi E. przytrafił, a poza tym miał on powody, aby wlać w siebie te kilka procentów... Dlatego też sprawa Kamila E. trafiła do Rejonowego Sądu Pracy. Po zeznaniach byłego listonosza i świadków można przypuszczalnie założyć taki przebieg wydarzeń:

Przez rok Kamil E. był wzorowym pracownikiem poczty. Sumienny, pracowity, lubiany przez mieszkańców — ot, po prostu listonosz doskonały. Połączenie profesjonalizmu i ludzkiego podejścia do klienta. Kierownictwo nachwalić się go nie mogło i praktycznie co miesiąc Kamil E. inkasował solidną premię uznaniową.

Od trzech miesięcy jednak jakby jakiś zły duch w Kamila E. wstąpił. Roznosił listy bez właściwej sobie radości, zdarzało mu się mylić adresy, czy o tempora! o mores! — nie dostarczyć na czas telegramu. **Nietrudno jednak zgadnąć przyczyny tego stanu rzeczy. Tak jest, proszę państwa, ową obniżkę formy spowodować mogła jedynie kobieta. Ale nie tam zwykła niewiasta, jakich pełno na drodze listonoszy! To było ucieleśnienie samczych ideałów, godna pióra najlepszych ziemskich poetów, pełna cnót i zalet przeróżnych, których wymienić za jednym razem nie sposób.**

I jak łatwo się domyślić, Kamil E. zakochał się od pierwszej chwili w owej pięknej nieznajomej. Na szczęście, owa piękna nieznajoma wprowadziła się do jego rejonu i otrzymywała nader liczną korespondencję /pewnie od wielbicieli — myślał przerażony Kamil E./, więc już po tygodniu Kamil E. obudzony w środku nocy mógł recytować, że kobieta jego życia nazywa się Ewa M. i mieszka przy ulicy Białej, w klatce B, pod numerem 25. Znał też kod i jeszcze kilka innych szczegółów, ale to nie miało większego znaczenia dla sprawy.

Znaczenie dla sprawy miał natomiast fakt, że raz albo czasem i dwa razy na tydzień do Ewy przejeżdżał mężczyzna. Och, jakżeż cierpiało serce listonosza, kiedy patrzył, jak jego ukochana wybiegła na klatkę schodową, by serdecznie ucałować tego, który zabierał szczęście Kamilowi E.

Ale wiadomo, że listonosz — jak każdy facet w mundurze — zadziorny jest i waleczny, a nie ustępuje prawie nigdy. Kiedy więc kolejnego razu ów podły samiec podjechał przed dom Ewy, Kamil E. /ukryty do tej pory za pobliskim krzakiem/, podszedł do swojej miłości i rzekł takie słowa: — O, pani Ewo, dobrze, że panią spotykam, mam tu coś dla pani, chyba znowu ten kochanek ze Szczecina!

Spodziewał się, że słyszący te słowa chłop rzuci się na Ewę wyzywając ją od najgorszych /Kamil E. miał wtedy miłość swą obronić przed brutalem, a potem porwać ją w ramiona i zabrać na pocztę, żeby przy kawce się oświadczyć/. Tymczasem zarówno Ewa, jak i mężczyzna roześmieli się głośno, zaś Ewa spokojnie skonstatowała: — Wojtku, znowu ten kochanek! — po czym oboje znów się roześmieli.

Nic to, pomyślał Kamil E. i powyższe zdarzenie potraktował jako swój sukces. Już następnego dnia listonosz stanął przed drzwiami swej miłości i wręczył wysłany przez siebie telegram o treści następującej: „Kochana Ewo! Nie mogę cię dalej okłamywać. Stop. Mam inną. Stop. Odchodzę. Stop. Wojtek! " Ewa M. najwyraźniej zdziwiła się treścią telegramu. Nie przeszkodziło jej to bynajmniej w obdarowaniu czarującym uśmiechem i kilkoma drobniakami za fatygę dla najszczęśliwszego w tym momencie na świecie Kamila E.

Po dwóch dniach listonosz zobaczył, że Ewa M. wrzuca list do skrzynki. Pożyczył więc od kolegi kluczyk /miał przecież na poczcie znajomości/ i odszukał list swojej ukochanej. Był zaadresowany do Wojciecha M. Drżącymi rękami Kamil E. rozerwał kopertę... Nagłówek powiedział mu wszystko: „Kochany bracie!" — rozpoczynała swoje pismo Ewa M.

Kiedy więc po trzech godzinach do kantorka listonosza wszedł sam naczelnik, aby zwrócić mu uwagę, że jeszcze listy nie były noszone, Kamil E. opróżniwszy uprzednio 0,75 litra wódki „koscher" wycałował serdecznie pryncypała, wołając: — Szefie, to jest brat, to brat!

Rejonowy Sąd Pracy nakazał ponownie przyjąć do pracy Kamila E. Cóż jednak z tego, kiedy Ewa M. wyprowadziła się z osiedla. Do brata...

Tomasz JACHIMEK

W KAWIARNI SADY

WIECZORKI POD AMORKIEM

Wszystkich samotnych, którzy chcą poznać nowych ludzi, zawrzeć nowe znajomości, a przy tym miło spędzić czas, zapraszamy na wieczorki taneczne z „Amorkiem" do kawiarni SADY w Kielcach, ul. Pocieszka, w każdy czwartek i niedzielę. Najbliższy bal już 23 czerwca. Gości bawi największymi przebojami muzyki tanecznej zespół **„Concord"**. Początek zabawy o godz. 18.

Oferta przeznaczona jest nie tylko dla samotnych i poszukujących nowych przyjaźni i miłości. Mile widziany jest każdy, kto lubi muzykę, taniec i miłe towarzystwo. Zapraszamy!

Uśmiech lata

Zdjęcie Jerzy Bednarski

Szukaj, aż

Wszystkich tych, którzy nie znaleźli jeszcze odpowiadającego im partnera, zapraszamy do zaprezentowania na naszych łamach swojej oferty lub skorzystania z ofert już zamieszczonych. Przypominamy: aby skontaktować się z wybraną osobą, należy napisać do niej list, włożyć w kopertę, w miejscu, gdzie powinien być znaczek napisać numer oferty, ZNACZEK DOŁĄCZYĆ LUZEM i dostarczyć do naszej redakcji osobiście lub listownie. Powodzenia!

*** Jestem kawalerem, mam 27 lat, 180 cm wzrostu,** jestem szczupły, podobno przystojny, miły, wrażliwy, uczuciowy, romantyczny, o dobrym sercu, z poczuciem humoru, bez nałogów, płacę alimenty na córkę. Poznam panią /może mieć małe dziecko/ w wieku 23–30 lat, szczupłą, miłą i wesołą. Jeśli jesteś uczuciowa, masz dobre serce, cenisz erotykę i liczy się dla ciebie miłość i wzajemne poszanowanie, a nie pieniądze, napisz do mnie. Chętnie zmienię miejsce zamieszkania. Foto mile widziane — do zwrotu. Cel towarzysko–matrymonialny. Odpowiem na każdy poważny list **/1096/**

*** Wolna spod znaku Strzelca, lat 54, wzrost 165 cm,** wykształcenie średnie, ceniąca szczerość, uczciwość i zaufanie, domatorka, bez nałogów, pozna przystojnego i kulturalnego pana do lat 60, bez nałogów, ze średnim wykształceniem, który jest odpowiedzialny za to, co mówi i robi oraz poważnie myśli o przyszłości we dwoje. **/1097/**

*** Wysoki, podobno przystojny 25–letni chłopak** pragnie poznać również wysoką dziewczynę w wieku 20–28 lat. Jeśli chcesz poznać sympatycznego, wesołego, optymistycznie nastawionego do życia faceta — napisz. Czekam właśnie na ciebie. **/1098/**

*** Chłopak, 20 lat, 178 cm wzrostu, pozna samotną dziewczynę,** najchętniej z Ostrowca lub okolic. **/1099/**

*** Jestem 20–letnią szatynką spod znaku Strzelca.** Chciałabym poznać chłopaka w wieku 21–25 lat, z dużym poczuciem humoru, ceniącego szczerość i niekoniecznie przystojnego. Oczekuję na listy z województwa radomskiego /ale nie tylko/. **/1100/**

*** Mam 23 lata, 173 cm wzrostu. Jestem wesołym, miłym, czułym, wrażliwym, nieco romantycznym,** atrakcyjnym szatynem. Lubię muzykę, taniec i relaks na łonie natury. Cenię szczerość i wierność. Poznam dziewczynę niekoniecznie młodszą, którą mógłbym latem zabrać pod namiot nad jezioro. Możliwe dalsza znajomość i cel matrymonialny. Mieszkam koło Ostrowca. Jestem zmotoryzowany. **/1101/**

znajdziesz

*** Rencista, lat 52, rozwiedziony, wykształcenie wyższe,** posiadam samochód osobowy, wzrost średni, jestem bez nałogów, lubię przyrodę, piesze wycieczki. Poznam panią o podobnych poglądach, wiek obojętny, zasobną finansowo, której dokucza samotność, tak jak mnie. Cel towarzysko–matrymonialny. **/1102/**

*** Strzelec, 39 lat, o szarych oczach i kręconych włosach, rozwiedziony nie z własnej winy,** niepalący, wykształcenie zawodowe, własne mieszkanie na wsi, obecnie na zasiłku dla bezrobotnych. Poznam panią do lat 38, może być rozwiedziona i z dzieckiem. Miejsce zamieszkania nie stanowi przeszkody. Pani może palić. Lubię kobiety filigranowe. Foto mile widziane. Zwrot zapewniony. **/1103/**

*** Kawaler z własnym mieszkaniem, bez nałogów,** wiek, wykształcenie, praca — średnie, pozna kandydatkę o charakterze podobnym, wiek, praca, wykształcenie nie mają żadnego znaczenia. **/1104/**

*** Jestem kawalerem, mam 41 lat, 170 cm wzrostu,** włosy ciemnoblond, wykształcenie zawodowe, nie mam zobowiązań, jestem niezależny finansowo, nie palę papierosów i nie nadużywam alkoholu. Poznam panią do lat 45, mogę zmienić miejsce zamieszkania. **/1105/**

*** Hej! Dwie miłe 21–latki /blondynka i szatynka/,** z poczuciem humoru, lubiące dobrą zabawę, spacery przy zachodzie słońca itp. chcą poznać chłopców w wieku 22–28 lat. Czekamy na listy wraz z foto. **/1106/**

*** Jestem bezdzietną wdową, lat 51/165, wykształcenie średnie.** Mam w miarę dobrą emeryturę i pracuję na 1/2 etatu. Posiadam własnościowe M5. Pragnę poznać kulturalnego pana bez nałogów, na złe i dobre. **/1107/**

*** Jestem rozwiedzionym 49–latkiem, zaradnym, opiekuńczym, z poczuciem humoru i temperamentem,** przystojnym facetem bez żadnych nałogów. Mam ok. 170 cm wzrostu, jestem szatynem, miłym i uczciwym. Jestem jednak bardzo samotny i szukam bratniej duszy na dobre i na złe, na słońce i na deszcz. Bardzo dokucza mi samotność. Poszukuję pani do lat 47, z warunkiem zamieszkania pod jej dachem na dalszą jesień życia. Kobieta powinna być zaradna, szczera, miła i kochana, domatorka, do miłości, z dużym biustem, puszysta, samotna. Mężatki i panie szukające przygód — wykluczone. Chętnie zobaczę zdjęcie, zapewniam zwrot. Odpowiem na poważne oferty. **/1108/**

■ AMERYKAŃSKI HIT OBYCZAJOWY.

SEKSUALNE MOLESTOWANIE JAPONEK

Amerykanie mają zwyczaj zaszczepiania wszystkich swoich pomysłów całemu światu. Raz będzie to aerobik, raz cudowna dieta, raz walka z nikotyną. Ponieważ należą do ludzi bardzo pomysłowych, z nową propozycją występują co najmniej raz w roku. Ostatnim hitem jest walka z seksualnym molestowaniem kobiet w miejscu pracy.

Oczywiście, nie chodzi tu o żadne gwałty czy brutalne zaczepki. Wystarczy położyć na biurku najnowszy numer „Playboya", opowiedzieć nieprzyzwoity dowcip w towarzystwie koleżanek z pracy, pochwalić ich urodę — by znaleźć się w sądzie i zostać przykładnie ukaranym.

Moda ta z pewnością przeminie, tak jak przeminęły inne amerykańskie „cudowne recepty na wieczną młodość i szczęście" — hula–hop, koszule w wielkie kwiaty, tapirowane fryzury, twist itp. Ale na razie misjonarze niosą ją w świat i biada tym, którzy odważą się trwać przy starych, czyli prymitywnych i reakcyjnych obyczajach. Europa już została podbita, padła Kanada i Australia, resztkami sił broni się Rosja.

Pełny triumf wojującego feminizmu? Bynajmniej. Bastionem, który nie został nawet nadkruszony, jest Azja, a w niej nawet taka wielbicielka Ameryki jak Japonia. Z przeprowadzonego niedawno sondażu wynika, że co trzecia pracująca Japonka była w pracy molestowana seksualnie. I to nie w sposób, który obraża uczucia amerykańskich feministek — zalotne spojrzenia, dwuznaczny żart, komplement. Japonka czuje, że coś jest nie tak dopiero wtedy, gdy przełożony zaproponuje jej stosunek seksualny na biurku albo jadąc z nim na spotkanie z kontrahentem znajdzie się nagle w holu hotelu wynajmującego pokoje na godziny.

Jednak nawet to nie wywołuje w społeczeństwie japońskim żadnych reakcji. Prasa nie walczy z męskimi szowinistami, telewizja nie broni utraconej niewieściej czci. Adwokaci nie zbijają fortun na łupieniu milionerów, którzy przeżyli chwilę zapomnienia. Co gorsze i jest to prawdziwa zgroza, japońska pracownica uważa za swój obowiązek przymilanie się partnerom jej szefa. Kłania się im nisko, obsługuje, podaje nie tylko herbatę, ale nawet whisky. Tak ją nauczono, w domu i szkole.

Amerykanki słysząc o tych przesądach, drętwieją z przerażenia. Ale w prawdziwą furię wpadają, gdy japońscy biznesmeni prowadzący interesy w USA zaczynają wymagać podobnych zachowań od swych amerykańskich pracownic. Tamtejsze sądy są zasypane pozwami kobiet zatrudnionych w filiach „Sony", „Mitsubishi", „Yamaha"...

Wzywani przed trybunał Japończycy z reguły nie wiedzą o co chodzi. Ale szybko dowiadują się, że w dniu X przynieśli do biura pornograficzny komiks, czym naruszyli godność pracującej u nich 60–letniej panny, że opowiadając o poderwaniu minionego wieczoru „fajnej laski" spotwarzyli wulgarnym słowem płeć niewieścią, że chwaląc minispódniczkę sekretarki złożyli jej nieobyczajną propozycję...

Zaskoczeni odpowiadają wówczas, że u nich to normalne, że kobiety pracujące w ich firmach, w Japonii uważają za swój obowiązek stwarzanie miłej atmosfery, a cóż może być milszego jak nastrój dyskretnego erotyzmu? Że prowadząc rozmowy z bardzo trudnym partnerem trzeba czasem zatelefonować po prostytutkę, która zmiękczy jego upór? Że klienta, na którym firmie szczególnie zależy, można zaprowadzić nie tylko na obiad, ale także do salonu masażu erotycznego lub łaźni pełnej nagich gejsz?

Amerykańscy mężczyźni, z wyjątkiem zaprzyjaźnionych z wojującymi feministkami wojujących homoseksualistów, słuchają tych opowieści z wypiekami na twarzach. Pilnują jednak bardzo, by nie rumienić się zanadto. Bo kto wie, może takie wypieki jako objaw grzesznych myśli to już też molestowanie? **/A.M./**

Zdjęcie Janusz Rydzewski - Pocket Press

■ A CO POTEM?

Cztery lata pożądania

Badania amerykańskich uczonych Mastersa i Jeffersona dowiodły, że okres wzajemnego pożądania między partnerami pozostającymi w jednym związku nie przekracza czterech lat. Tyle trwa fascynacja seksualna, potem przychodzi znudzenie i zobojętnienie. — Po tym czasie organizm przestaje produkować „hormon" powodujący pożądanie — czytamy w raporcie naukowców. Przebywając z sobą przez cały czas ludzie poznają się, wiedzą o sobie niemal wszystko, przestają się zaskakiwać, a często po prostu już im się nie chce silić na oryginalność. Dlatego też wiele małżeństw przeżywa w okolicach piątej rocznicy ślubu kryzys małżeński. Sztuką jest wtedy utrzymanie związku.

Opel astra caravan 1,4 GLS

Obszerna kampania reklamowa „opla astra" kombi /producent nazwał ten samochód - „caravan"/ w okresie przedwakacyjnym świadczy dobitnie o fakcie, że dealerzy uczą się powoli psychologii sprzedaży. Faktycznie udostępniony nam do testów „opel astra" w wersji kombi jest znakomitym autem dla pięcioosobowej rodziny wyjeżdżającej w długą wakacyjną podróż.

Wakacje z kombi

Przestrzeń

W rubryce MOTO-ECHO opisywaliśmy testy wielu wersji „opla astry". Przyszła kolej na bardzo praktyczne kombi. Naszą uwagę zwróciliśmy szczególnie na rozwiązanie przestrzeni bagażowej. Pomimo stosunkowo niewielkich wymiarów zewnętrznych tego samochodu /długość - 4278 mm, szerokość - 1688 mm, wysokość - 1475 mm/, wewnątrz oferowana jest duża przestrzeń. Bagażnik ma pojemność aż 500 litrów. Biorąc pod uwagę wariant, że samochodem tym będą podróżowały tylko dwie osoby, to po złożeniu tylnej, dzielonej kanapy przestrzeń bagażowa będzie miała pojemność 1630 litrów, co w klasie samochodów klasy średniej jest dobrym rezultatem. W bagażniku producent zadbał również o umieszczenie kilku uchwytów przydatnych do mocowania przewożonego towaru.

Ocenę praktyczności tej stosunkowo dużej przestrzeni bagażowej postanowiliśmy sprawdzić nie za pomocą walizek jak to ma często miejsce, ale za pomocą... krzeseł, których zmieściło się aż trzy. Zauważyć należy, że nie nakładały się one na siebie i nie mogły leżeć jedno na drugim.

Jak w sedanie

W przedniej części „opla astry" kombi trudno jest wyczuć różnicę, w stosunku do wersji np. sedan. Może trochę w prowadzeniu, ponieważ z tyłu zastosowano twardsze amortyzatory, co w praktyce zmniejszyło komfort jazdy przy nie obciążonym aucie.

W trakcie testu przeprowadzonego na początku maja nieocenioną przysługę oddał nam dobry system wentylacji wnętrza wyposażony w filtr pyłkowy, który hamuje dostęp do wnętrza pyłków kwiatowych, kurzu czy sadzy. Siedzenia są takie same jak w wersji sedan, a więc bardzo wygodne, z tapicerką, która nie powoduje pocenia się ciała.

Silnik - nie najmocniejszy

Testowany egzemplarz wyposażony był w silnik o pojemności 1400 ccm i mocy 44 kW/60 KM. Jest to jednostka podstawowa. Do wyboru jest jeszcze silnik o tej samej pojemności, ale z wtryskiem wielopunktowym o mocy 82 KM i jednostka o pojemności 1600 ccm i mocy 100 KM.

Testowana „astra" nie wykazywała na dystansie prawie 2000 kilometrów żadnych niedomagań. Owszem, trzeba sobie zdać sprawę z faktu, że nie jest to wersja sportowa „astry". Wyprzedzanie wymaga więc większego marginesu bezpieczeństwa, ale w zamian za to samochód ten jest cichy i spala przy oszczędnej jeździe na trasie niespełna 5 litrów benzyny bezołowiowej. W cyklu miejskim spalanie mieści się w 7 litrach, natomiast nasze średnie zużycie testowe wyniosło 6,3 litra na 100 kilometrów. Prędkość maksymalna jest w zupełności wystarczająca i wynosi dla tego modelu 160 km/h.

* * *

Reklamowana przez dealerów „astra" kombi kosztuje obecnie 41.194 PLN, według kursu marki niemieckiej 1 DM = 1,7345 PLN. Jak na samochód kombi, jest to cena atrakcyjna. Należy wziąć pod uwagę, że jest to podstawowa wersja „astry", oferująca dobre bezpieczeństwo, średni komfort, stosunkowo niskie koszty eksploatacji i... dużo miejsca na bagaż.

Tekst i zdjęcia
Grzegorz ROMAŃSKI

MOTO-wieści

* Kupując benzynę czy olej napędowy w małych stacjach benzynowych w Czechach można się liczyć z tym, że kupi się produkt nie odpowiadający normom jakościowym - ostrzegła czeska niezależna telewizja Nova.

Nova powołała się na wyniki kontroli przeprowadzonej w 499 stacjach benzynowych przez Czeską Inspekcję Handlową. W 40 stacjach stwierdzono sprzedaż produktów nie odpowiadających deklarowanym normom /z mniejszą liczbą oktan/; w kolejnych kilkudziesięciu sprzedawana benzyna była po prostu zanieczyszczona.

Czeska Inspekcja Handlowa nie zgadza się jednocześnie z twierdzeniem austriackiej prasy, która ostrzegła turystów, że w co drugiej czeskiej stacji benzynowej sprzedaje się paliwa rozrzedzone albo bardzo złej jakości. Inspektorzy apelują jednak, by korzystać ze stacji znanych firm.

* Miliony zmotoryzowanych Brytyjczyków padają ofiarą „przemocy drogowej", będącej wynikiem frustracji na zatłoczonych drogach.

W ubiegłym roku - informuje raport - 250 tysięcy osób zostało zaatakowanych przez kierowców i taka sama liczba samochodów została celowo uszkodzona.

Dwa miliony osób - jeden kierowca na sześciu - zostało w ciągu roku zmuszonych do zjechania lub zatrzymania się na drodze przez agresywnych kierowców.

Raport podaje, że „przemoc drogowa" sięga szczytu na zapchanych drogach Londynu i jego przedmieściach.

Spośród 1229 ankietowanych niemal jeden na dziesięciu miał do czynienia z drugim kierowcą, który wysiadł ze swego samochodu i groził mu fizycznie.

* Chińska prowincja Guandong, przeżywająca okres dynamicznego rozwoju gospodarczego, zamierza rozbudować sieć dróg tak, by zintegrować powracający do Chin Hongkong. Kosztem 12 miliardów USD wybudowane zostanie w ciągu najbliższych pięciu lat 1350 kilometrów autostrad - poinformował ukazujący się w Hongkongu dziennik „Ta Kung Pao", powołując się na przedstawicieli władz prowincji Guandong.

KTK ELEKTRONIC
Kielce, ul. Konarskiego 3
tel. 446-35 (parking przy ul. Źródłowej)
• SPRZEDAŻ
• KOMIS
• SERWIS
RTV ATRAKCYJNE RATY
224/WZ/VAT
AUTO - RADIO - SPRZEDAŻ - MONTAŻ

HURTOWNIA KOBEREC
OFERUJE:
DYWANY, CHODNIKI
DUŻY WYBÓR
NISKIE CENY
CIEKAWE
WZORNICTWO
Kielce, ul. Źródłowa 8
227/WZ/VAT
BONIFIKATA 5%

WB
VAT 796-006-78-34
Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-Usługowe „WĘGLOBUDEX"
26-600 Radom, ul. Strycharska 2, tel. 314-393, fax 317-207
PRODUCENT STYROPIANU SAMOGASNĄCEGO
specjalna oferta
WIOSENNE CENY
przykład: styropian o gęstości M15
od 10 do 30 m^3 - 78 zł/m^3
od 30 do 50 m^3 - 76 zł/m^3
powyżej 50 m^3 - 74 zł/m^3
Ceny nie zawierają podatku VAT
Rodzaje, kształt, grubość do uzgodnienia. Stałym, dużym odbiorcom gwarantujemy bezpłatny transport. Radom, ul. Strycharska 2, tel. 314-393
NAJTANIEJ U PRODUCENTA

AQUA KLIM
Przedsiębiorstwo Handlowo-Usługowe
KLIMATYZACJA
Komfort temperatury przez cały rok !
- Urządzenia chłodząco-grzewcze
- Kurtyny powietrzne
- Wentylacja - centrale wentylacyjne
- Anemostaty. Kratki wentylacyjne
- Lady chłodnicze
ATRAKCYJNE CENY ! SUPEROSZCZĘDNOŚĆ ENERGII !
Kompleksowa obsługa - projektowanie, dostawa, montaż, serwis
220/iw/vat
Aquaklim Sp. z o.o. 25-636 Kielce, ul. Massalskiego 14, tel./fax (041) 688-600

„CITROËN RADOM"
salon i serwis samochodowy CITROËNA
Radom, ul. Kielecka 90, tel. 313-961
b/128/r

Przedsiębiorstwo Marketingowe
Consmarket
Spółka z o.o.
"istnieje od 1987 r."
26-600 RADOM, PL. KONSTYTUCJI 3 MAJA 1, tel. (048) 232-43, 267-17, fax (048) 63-90-53
HURTOWNIA: Radom, ul. Chorzowska 11, tel. (048) 518-12, fax (048) 63-90-53
OFERUJE:
I. POKRYCIA DACHOWE:
1. Faliste płyty bitumiczne - ONDURA, ONDULINE
2. Płyty faliste i trapezowe PVC - kolorowe i przezroczyste
3. Blachy dachówkowe skandynawskie WECKMAN i PLEGEL
4. Papy termozgrzewalne NORD-BITUMI
- podkładowe i wierzchniego krycia
5. Akcesoria do montażu pokryć
II. SYSTEMY RYNNOWE PVC „PLASTIKA"
- brąz i popiel, rozmiary 110 i 160
III. RURY PVC
1. Wodociągowe ciśnieniowe kielichowe typ 125 ϕ 90 do ϕ 450 mm, długość 6 m
2. Kanalizacyjne gładkie ϕ110 do ϕ400 mm, długość 5 m
3. Kanalizacyjne karbowane ϕ 300 do ϕ 1000 mm, długość 6 m
4. Drenarskie ϕ 65 i ϕ100 mm w kręgach
IV. PUSTAKI SZKLANE: białe i kolorowe
ZAPRASZAMY godz. 8-16, soboty 8-12
b/136/r

era
KUP I ODLICZ OD DOCHODU
Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe
SALON PROMOCYJNO-HANDLOWY
26-600 Radom
ul. Wilcza 8 /od Niedziałkowskiego/
tel./fax 63-47-69
Nowoczesne, energooszczędne systemy ogrzewania
* grzejniki c.o. PURMO (Rettig), łazienkowe ENIX
* ogrzewanie podłogowe elektryczne Deviflex - kable i sterowniki
* superenergooszczędne grzejniki elektryczne, olejowe sterowane mikroprocesorem (imp. Szwecja)
* elektryczne nagrzewnice nadmuchowe 3-21 kW 380V
* rury i załączniki systemu KITEC, armatura HERZ
b/171/r
Zapraszamy codziennie od 8.00 do 17.00, soboty od 10.00 do 14.00
Sprzedaż hurtowa i detaliczna, wykonawstwo, bezpłatny transport

RK
POLSKIE RADIO KIELCE
94/UM/K
71.15
ZAWSZE WIESZ CO JEST GRANE
101.4
REKLAMA
Kielce tel./fax 68-13-13
Radom tel. 63-33-63
Tarnobrzeg tel. 22-28-52

WYKŁADZINY PODŁOGOWE DYWANOWE
4 m, 3 m, 2 m, 1,5 m
DYWANY, FARBY i LAKIERY
lentex®
PRZY ZAKUPACH HURTOWYCH UDZIELAMY UPUSTU OD CEN FABRYCZNYCH
Sklep - Kielce, Krakowska Rogatka - „Wzgórze Karsza", tel. 61-47-71, godz. 9-17, sob. 9-14
Hurtownia - Kielce, Pakosz 48, tel. 61-40-53
232/AKM/VAT
NISKIE CENY

HURTOWNIA FARB „PROMESA"
promesa
KIELCE, ul. SKRAJNA 1, tel. 68-36-04, fax 68-36-05
dojazd od ul. Długiej, teren Spedpolu
CENY FABRYCZNE
DETAL: DH „SZUMEN", I piętro
polifarb cieszyn s.a. · ATLAS · LAKMA S.A. CIESZYN
163/AKM/VAT

TARTAK - KOMPLEKSOWE USŁUGI
SUSZARNIA DREWNA
KAŻDEGO RODZAJU
- KOMPUTEROWE STEROWANIE PROCESEM SUSZENIA ORAZ POMIARU WILGOTNOŚCI
POLSKIE CENY - NIEMIECKA JAKOŚĆ
Jesteśmy otwarci na propozycje współpracy
Kielce-Sieje Dąbrowa 44 (obok MPO)
tel. 68-66-53, fax 68-66-54
792/k

GLAZURA TERAKOTA
OPOCZNO
- kleje
- listwy
- fugi
- armatura łazienkowa
- kabiny natryskowe

codziennie 8-18
soboty 9-14
RACER s.c.
Kielce, ul. Legnicka 1
(obok ul. Śląskiej)
tel. 68-16-03
132/akm/vat

PRZEDSIĘBIORSTWO PRODUKCYJNO-HANDLOWO-USŁUGOWE s.c.
KOVA-TEX
ZAKŁAD PRACY CHRONIONEJ
(dawny MAKROTEX)
OFERUJE:
*** ODZIEŻ ***
*** OBUWIE ***
*** RĘKAWICE ***
Produkcja własna
Środki czystości * Obuwie gumowe i gumofilcowe
(ceny producenta - ROFIS STOMIL)
Radom, Plac Stare Miasto 11
tel./fax 63-06-81, tel. 259-43
Kielce, ul. Romualda 3
tel. 68-07-28
b/168/r

KASY FISKALNE
SHARP - JAPOŃSKA PRECYZJA
OPTIMUS IC - 65% ODLICZENIA, 0% VAT - KONKURS
HSK DATA - KASY KOMPUTEROWE
POSNET - DRUKARKI FISKALNE DO KOMPUTERÓW
W ofercie: kasy walizkowe, kasy restauracyjne, czytniki kodów, wagi elektroniczne, materiały eksploatacyjne,
PROGRAMY KOMPUTEROWE DLA FIRM HANDLOWYCH NA IBM.
WYKONUJEMY SIECI KOMPUTER - KASY
WRAZ Z OPROGRAMOWANIEM
SZKOLENIA, SERWIS, RATY (14%)
P.I. SOFT
KIELCE, PADEREWSKIEGO 14
tel./fax (041) 416-91, tel. 542-31, w. 132
serwis Starachowice, Skarżysko (047) 74-58-58
serwis Ostrowiec (047) 73-37-74
65/wz/vat

HURTOWNIA ART. PAPIERNICZYCH I BIUROWYCH

EXBUD®

DYSTRYBUTOR WYROBÓW RENOMOWANYCH PRODUCENTÓW POLSKICH I ZAGRANICZNYCH

INTERNATIONAL PAPER – KWIDZYN S.A.

panta-plast

Warta

LEITZ

KLUCZE

BONGS & FERA Ltd

Solali

PARKER

uni-ball

SI Jedność

INTRO SKIBA

ESSELTE

Drescher.

PRUSZKOWSKIE ZAKŁADY MATERIAŁÓW BIUROWYCH

Schwan STABILO

Tipp-Ex

Bantex

CANSON

KUM®

POLLENA ASTRA PRZEMYŚL

trodat

HERO

STRZEGOMSKIE ZAKŁADY WYROBÓW PAPIEROWYCH

KOH-I-NOOR

Bensia

zenith

WROCŁAWSKIE ZAKŁADY WYROBÓW PAPIEROWYCH

centropen

STAEDTLER

SPECJALNA OFERTA

* PAPIER KSEROGRAFICZNY
* PAPIER PAKOWY

Zapraszamy codziennie 8.00 - 17.00, soboty 8.00 - 14.00

POLIGRAFIA S.A. 25-415 KIELCE, ul. Górna 21, tel. (041) 427 93, 446 15, fax (041) 482 77

Na obiad pod gruszą

Kurczak z pieczarkami

/Proporcja dla 4 osób/. Składniki: duży kurczak, 4 roztarte ząbki czosnku, łyżeczka tymianku, łyżeczka rozmarynu, łyżeczka majeranku, łyżeczka soli, 2 łyżki masła, 3 łyżki oleju, 25 dag kapeluszy pieczarek, 2 roztarte ząbki czosnku, 2 łyżki oleju, łyżka masła, łyżeczka pieprzu, łyżka posiekanego koperku lub natki pietruszki, 1/2-3/4 szklanki śmietany /30 proc./, sól do smaku.

1. cztery ząbki czosnku rozetrzeć z ziołami i solą na pastę, podzielić na trzy porcje;

2. jedną porcję pasty wetrzeć między skórę i piersi ptaka, drugą rozsmarować wewnątrz kurczaka, pozostałą natrzeć całego kurczaka z wierzchu, przykryć, odstawić na noc;

3. piekarnik nagrzać do temperatury 220 stopni C;

4. trzy łyżki oleju rozgrzać na dużej patelni na dużym ogniu, włożyć kurczaka i obrumienić ze wszystkich stron /około 10 minut/;

5. ptaka przełożyć piersią do dołu na brytfannę wysmarowaną 2 łyżkami masła i piec 10 minut, przewrócić i piec 10 minut, zmniejszyć temperaturę do 190 stopni C i piec dalsze 35-40 minut;

6. krótko przed zakończeniem pieczenia rozgrzać 2 łyżki oleju, łyżkę masła, wsypać czosnek i pieczarki, smażyć na złoty kolor /około 7 minut/, przyprawić solą i pieprzem, dodać zieleninę, wlać śmietanę, zamieszać, powoli doprowadzić do zgęstnienia;

7. kurczaka podzielić na 4 porcje, ułożyć na ogrzanym półmisku, obok położyć pieczarki w śmietanie, przybrać natką lub koperkiem;

8. podawać z ziemniakami i surówką lub z duńską sałatką ziemniaczaną.

Duńska sałatka ziemniaczana

/Proporcja dla 4 osób/. Składniki: 75 dag obranych średnich ziemniaków, 4 posiekane plastry bekonu lub wędzonego boczku, 1 i 1/2 łyżki masła, posiekana mała cebula, łyżka mąki, szklanka wody, 3 łyżki soku z cytryny, łyżka musztardy, łyżka sosu worcestershire lub maggi, łyżka płynnego miodu, 1/4 łyżeczki soli selerowej, posiekana natka pietruszki.

1. ziemniaki pokroić na ćwiartki, wsypać do osolonej zimnej wody i gotować aż będą prawie miękkie, odcedzić, przełożyć do ogrzanej salaterki, trzymać w cieple;

2. bekon lub boczek smażyć na rozgrzanym maśle, aż będzie chrupiący, wybrać łyżką cedzakową na papierową ściereczkę;

3. wsypać cebulę na patelnię z tłuszczem, w razie potrzeby dodać łyżkę masła, smażyć na małym ogniu, aż stanie się szklista;

4. cebulę posypać mąką, mieszając smażyć 2 minuty, zestawić, połączyć z wodą, mieszając doprowadzić do zagotowania na dużym ogniu, dodać pozostałe składniki oprócz natki, zagotować, zmniejszyć płomień i gotować minutę;

5. gorące ziemniaki posypać bekonem, polać sosem, posypać zieleniną i podawać natychmiast.

Ryba z ananasowym winegret

/Proporcja dla 4 osób/. Składniki: 1 kg filetów z mintaja, karpia, dorsza albo morszczuka, zielenina, marynata - 1/4 szklanki świeżego soku z pomarańczy, łyżka oliwy, 1/2 łyżeczki tymianku, roztarty ząbek czosnku, łyżeczka startej skórki z cytryny, 1/2 łyżeczki pieprzu, 1/2 łyżeczki „vegety" lub soli, winegret - 1 szklanka posiekanych, odsączonych ananasów z puszki, szklanka posiekanej żółtej lub czerwonej papryki, 1/3 szklanki jasnego octu winnego, po 1/2 łyżeczki zmielonej ostrej papryki, przyprawy curry i pieprzu, łyżka oleju, sól do smaku.

1. rybę włożyć do płytkiego, niedużego naczynia;

2. składniki marynaty wymieszać, zalać filety, przecedzić, przykryć, odstawić na 1-4 godz., przewracając 2-3 razy;

3. ananasa włożyć do blendera, miksować na pastę, dodać pozostałe składniki prócz oleju, miksować na jednolity sos, miksując powoli wlewać olej, przykryć, odstawić na 1-4 godz.;

4. dużą teflonową patelnię lekko posmarować olejem, rozgrzać na mocnym ogniu, kłaść filety, smażyć do zrumienienia /około 2 min/, przewrócić, smażyć dalsze 2 min;

5. w tym czasie winegret wlać na 4 talerze, usmażoną rybę położyć w sosie, przybrać zieleniną.

Palce lizać

Przysmaki z „Uroczyska"

Pani **Janina Cedro**, garmażer kuchni hotelu „Uroczysko" w Cedzynie, poleca dziś państwu danie, które podawać można nie tylko jako przystawkę, ale i potrawę podczas letniej kolacji w gronie znajomych. Sałatka drobiowa jest daniem lekkim, zaspokajającym pierwszy głód, a jednocześnie bardzo dekoracyjnym i kolorowym. To wymarzona potrawa na lato.

Sałatka drobiowa

Ugotowane lub upieczone mięso z kurczaka, ananas i świeży ogórek pokroić w kostkę, dodać kukurydzę i jogurt, wymieszać i doprawić do smaku. Udekorować papryką, ogórkiem i pomidorem. Podawać jako przystawkę. Życzymy smacznego!

Zdjęcie Aleksander Piekarski

Konkurs dla smakoszy

Aby wziąć udział w naszym konkursie, należy zebrać cztery kolejne kupony z numerami od 1 do 4 i przesłać lub dostarczyć do kieleckiego oddziału naszej redakcji. Kupony powinny być naklejone na jednej kartce pocztowej. Wszystkie kartki wezmą udział w losowaniu obiadu dla dwóch osób w hotelu „Uroczysko" w Cedzynie. Dzisiaj drukujemy kupon z numerem 3.

Uwaga - w poprzedniej edycji konkursu obiad dla dwojga wylosowała pani **Zofia Wróbel** z Buska-Zdroju. Panią Zofię prosimy o telefoniczny kontakt z redakcją.

Małgorzata PAWELEC

TURKUS, LAZUR, BŁĘKIT

Nadmorskie marzenia

Stoimy u progu lata i coraz częściej myślimy o zbliżającym się urlopie. Większość z nas wyjedzie nad morze, sądząc po sprzedaży ofert w biurach podróży. Nie ważne czy to będzie nasz trochę zimny Bałtyk, czy gorące Lazurowe Wybrzeże. Liczą się luz, wypoczynek i niepowtarzalne wrażenia.

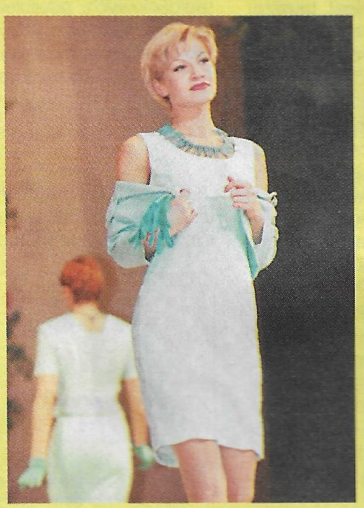
A wrażenia to przede wszystkim kolory. Morskich odcieni jest wiele. Od delikatnego błękitu zlewającego wodę z niebem, poprzez lazur i turkus, aż do głębokiego granatu. Nasze marzenia o morzu możemy urzeczywistnić wcześniej, kompletując garderobę w różnych odcieniach koloru niebieskiego.

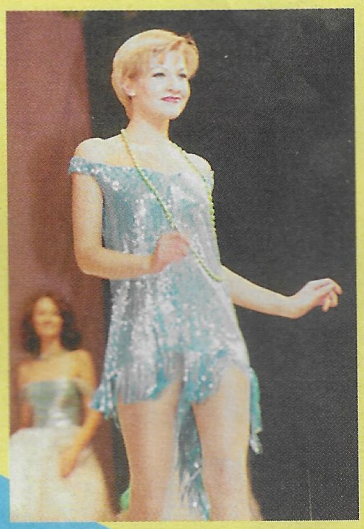
Panie sięgnąć mogą po propozycje **Anny Skórskiej**, projektantki **Domu Mody Telimena,** która na kieleckim Festiwalu Mody zaprezentowała turkusowe stroje na każdą okazję. Na zdjęciach widzimy klasyczny mały kostiumik z doskonale dobranymi dodatkami, sukienkę bez rękawów z morskim naszyjnikiem i wreszcie typowo wieczorową kreację z frędzlami na letni dansing. Jest też propozycja na dni pochmurne i deszczowe. Krótki winylowy płaszczyk z doskonale dobranym beretem ochroni przed ulewą, a jednocześnie sprawi, że przyjmiemy z radością deszczowe lato. Wdzięczną propozycją jest komplet–bliźniak firmy **„Baccara"** nagrodzony na Poznańskich Targach Mody. Prosta mała sukienka, krótkie wdzianko i oryginalny kapelusik to kreacja w sam raz dla letniej dziewczyny.

Nic nie stoi na przeszkodzie, aby o morzu pomarzyli również panowie. W błękitnej koszuli sprawia się wrażenie wypoczętego, co latem jest niezwykle ważne. Na zdjęciu prezentujemy model z serii **Business Centre Club** wyprodukowany przez **„Wólczankę".**

Małgorzata PAWELEC

Zdjęcia Grzegorz Romański





TRENUJ CAŁE ŻYCIE

Rozmowa z ANNĄ PRZYBYLSKĄ, instruktorem aerobiku i ćwiczeń siłowych w Fitness Clubie „Ewa" w Kielcach

*** Czy fitness to moda, czy potrzeba?**

- Myślę, że i jedno, i drugie. To najlepsza moda jaka przywędrowała do nas ze wszystkimi zachodnimi nowościami - moda na zdrowie i dobrą kondycję. Jednocześnie wynikła ona z potrzeby. Zaczynamy dbać o siebie, o swoje ciało, o relaks i wypoczynek. A przecież nie ma lepszego sposobu na odreagowanie codziennych stresów, jak sport.

*** Kto przychodzi do fitness clubu?**

- Najliczniejsza grupa to panie między 30 a 40 rokiem życia. Mamy też grupę 20-latek i kilka pań po czterdziestce. Rzadziej na siłownię zaglądają nastolatki. Większość naszych klientek to kobiety aktywne zawodowo.

*** Czego oczekują panie po wizycie w siłowni?**

- Przede wszystkim chcą schudnąć - to najczęściej powtarzane życzenie. Poza tym chcą mieć dobrą kondycję, pracują nad swoim ciałem, modelują sylwetkę. No i oczywiście dla relaksu i dobrego samopoczucia.

*** Jak długo trzeba ćwiczyć, by uzyskać oczekiwane efekty?**

- To pytanie, które słyszę najczęściej z ust naszych klientek i wszystkim powtarzam, że tak naprawdę to do końca życia. Sprawność fizyczna gwarantuje nam zdrowie psychiczne i dobre samopoczucie. Jeśli chcemy być sprawni jeszcze wiele lat, to nie możemy pozwolić sobie na intensywny trening tylko przez miesiąc czy rok.

*** W polskiej świadomości istnieje stereotyp kobiety kulturystki. Niektóre panie boją się siłowni, bo kojarzy im się ona z budową mięśni.**

- Nic bardziej błędnego. Ćwiczenia w fitness clubie odbywają się pod okiem instruktora i każda pani może dobrać dla siebie indywidualny zestaw, w zależności od tego, jaki efekt chce uzyskać. Poza tym za budowę mięśni odpowiada męski hormon testosteron, którego w organizmie kobiet jest bardzo mało. Nawet zawodowe kulturystki mogą rozbudować swoje mięśnie tylko do pewnego poziomu.

*** Jak wygląda pełny trening?**

- Rozpoczynamy rozgrzewką od 25 do 40 minut, na którą składa się nowoczesny aerobik z elementami tanecznymi, a także ćwiczenia na matach. Potem ćwiczenia na przyrządach od 15 do 30 minut. Pełny trening nie trwa więcej niż półtorej godziny. Prowadzimy także zajęcia ze stretchingu z elementami callaneticsu, które są bardziej statyczne i nie wymagają tak dużej wydolności organizmu jak trening aerobowy. Z tego rodzaju zajęć korzystają chętnie panie po 30 roku życia. Wymagają one dużej cierpliwości i samodyscypliny, ale dają widoczne efekty.

*** Kto nie może ćwiczyć na siłowni?**

- Osoby z nadciśnieniem, chorobami serca, kręgosłupa i po ciężkich urazach. Każdy, kto ma wątpliwości, co do swoich możliwości wytrzymałościowych, powinien skonsultować się z lekarzem, który poradzi mu, jakie ćwiczenia może wykonywać.

*** Jak często można ćwiczyć?**

- Należy zacząć od dwóch treningów w tygodniu i stopniowo zwiększać do trzech, a nawet czterech razy. Są panie, które ćwiczą codziennie, ale to już mocno zaawansowane.

Rozmawiała
Magdalena FUDALA
Fot. Aleksander Piekarski

Konkurs

Każdy, kto w ciągu tygodnia nadeśle do redakcji „Echa Dnia" w Kielcach, ul. Targowa 18, poniższy kupon weźmie udział w losowaniu wejściówki na siłownię w Fitness Clubie „Ewa", pl. Moniuszki 11, tel. 470-55.

Trenuj ciało w klubie KATMAR

WYNIKI KONKURSU

Przez blisko miesiąc namawialiśmy nasze czytelniczki do regularnych ćwiczeń na siłowni, do aktywnego spędzania wolnego czasu, do uprawiania sportu i dbania o swoje ciało. Wspólnie z Fitnes Clubem KATMAR ogłosiliśmy konkurs. Dziś poznamy zwyciężczynie. Spośród nadesłanych kartek wylosowaliśmy trzy, które nadesłały:

1. Agnieszka Sulgostowska, ul. Nowy Świat,
2. Mariola Gębska, ul. Konopnickiej,
3. Elżbieta Bugajska, os. Słoneczne Wzgórze.

Dwie pierwsze panie otrzymują miesięczny karnet wstępu na siłownię, trzecia pani - karnet na solarium. Nagrody ufundował Fitness Club KATMAR w Kielcach, al. 1000-lecia PP 19, tel. 24-637. Karnety do odebrania w redakcji „Echa Dnia" w Kielcach, ul. Targowa 18, p. VIII.

Radzi BEATA SOBCZYŃSKA z Salonu Fryzjersko-Kosmetycznego BEA, ul. Źródłowa 19 w Kielcach

Praktycznie, ale kobieco

Większość pań lubi takie właśnie uczesania: wygodne, łatwe do układania, ale nie odbierające powabu. Proponuję kilka bardzo popularnych fryzur mieszczących w sobie te zalety:

Na wampa: ostrzyżone półokrągło ciemne włosy, układane grubą szczotką i wyciągane do góry, mają wygląd puszysty. Nie należy wygładzać tego niezwykle „luźnego", lekkiego uczesania.

Romantyczna: asymetryczna, odmładzająca fryzurka z włosów miękkich, naturalnie pofalowanych. Nieregularna, przerzedzona grzywka. Lewy bok i tył modelowane szczotką, część włosów założona za ucho. Prawa strona gniecona żelem.

Urok Skandynawii: fryzura z puszystych jasnoblond włosów po lekkiej trwałej, nakręconych na grube wałki, a po wysuszeniu rozczesanych na boki razem z grzywką i rozburzonych. Wyglądają ładnie przy wąskiej, delikatnej buzi.

Fryzurka dla okrągłej twarzy: półdługie, miękkie loki wydłużają ją idealnie. Włosy z lekką trwałą ścieniowano, a po umyciu nakręcono na papiloty. Suszenie dyfuzorem, połączone z wygniataniem loków pianką.

MISTER TOP RADZI

„BOBINO"

PACHNĄCY HIT DLA DZIECI

Niezwykłą delikatność działania i jednocześnie ochronę skóry dziecka gwarantują produkty „bobino", szampon i płyn do kąpieli w jednym oraz szampon dla dzieci powyżej 1 roku życia. To najnowsza oferta firmy „Global Cosmed".

Szampon i płyn do kąpieli dla dzieci w jednym opakowaniu. Dzięki zawartości wyciągu z rumianku działa kojąco i ochraniająco na delikatną skórę najmłodszych. Nie wywołuje łzawienia, a jego pH wynosi 5,5 i jest neutralne dla skóry.

Szampon dla dzieci zawiera wyciąg z rumianku i lecytynę, dzięki czemu działa delikatnie, nie drażniąc skóry. Nie wysusza naskórka, nie powoduje uczuleń i nie drażni oczu. Umyte szamponem „bobino" włosy są puszyste, miękkie i błyszczące, łatwo się rozczesują i układają. Preparat nie zawiera barwników, posiada przyjemny owocowy zapach. Szampony „bobino" uzyskały pozytywną opinię Instytutu Matki i Dziecka. Przeznaczone są dla dzieci, które ukończyły pierwszy rok życia.

Fot. Aleksander Piekarski

GLOBALCOSMED

Wyniki konkursu MISTER TOP

Oto lista 10 osób nagrodzonych w konkursie MISTER TOP: **Jadwiga Nowak** z Kielc, **Janina Błaszczyk** z Zagnańska, **Agnieszka Koszewska** z Tarnobrzega, **Marianna Szumilas** z Buska, **Wiesława Żelazna** z Miedzianej Góry, **Elżbieta Tomasik** z Kielc, **Joanna Gudek** z Tarnobrzega, **Janusz Kiniorski** ze Skarżyska-Kam., **Danuta Wikło** ze Skarżyska, **Andrzej Nowak** z Kielc.

W JEDNYM SZEREGU Z NAJLEPSZYMI

Z górnej półki

Rozmowa z JACKIEM MORĄGIEM, dyrektorem spółki „Global-Service" w Radomiu

*** Branża środków czystości to chyba najtrudniejszy w naszym kraju segment rynku?**

— Klient ma istotnie wszystko, co proponują nie tylko wytwórcy krajowi, lecz także świat zachodni. Może wybierać w towarach: od tanich i przeciętnej jakości, do wysublimowanych, a tym samym drogich. Bardzo wyraźnie ukształtował się segment średni, notabene bardzo „kokietowany" przez „Global". W tym segmencie sprzedawane są wyroby masowe, dobrej jakości i stosunkowo tanie. Nie jest to wielki interes dla producenta. Duże zyski, pozwalające na inwestycje i rozwój mogą zapewnić towary markowe i o wysokiej cenie, czyli — jak my to nazywamy — z górnej półki sklepowej.

*** Bogata jest oferta „Globalu"?**

— Wytwarzamy 8 grup towarowych, łącznie 100 asortymentów. Duży udział w krajowym rynku mamy w chemii gospodarczej /głównie płyny do płukania tkanin „global"/ oraz w środkach czystości /płyny do kąpieli „apart"/.

*** Są to wyroby ze średniej półki. Kiedy firma sięgnie po wyższe?**

— Już to robimy. Podjęliśmy skuteczną próbę produkcji wyrobów kosmetycznych dla dzieci „bobino". Zaczęliśmy od szamponów. W trakcie przygotowania jest produkcja pasty do zębów i mydła. Trwa akcja reklamowa w kilkuset wielkich sklepach w całym kraju. Są konkursy konsumenckie. Jestem przekonany, że produkty „bobino" pozwolą nam stanąć w szranki z najlepszymi w branży.

*** Czy proszki do prania mogą prać jeszcze lepiej — jak głosi slogan reklamowy?**

— Raczej mogą być tylko droższe. Pewien standard jakościowy został już osiągnięty. Raczej nie należy oczekiwać skoku bez jakiegoś genialnego odkrycia w chemii. Nieznaczna poprawa jakości — jak najbardziej — jest zawsze możliwa. Można dodawać więcej specjalistycznych środków, można dozować lepsze perfumy, dzięki czemu proszki mogą np. prać w niższych temperaturach czy ładniej pachnieć. Ale to jeszcze nie rewolucja w branży.

*** „Global" stał się już liczącym wytwórcą środków czystości w Polsce.**

— Na około 100 producentów zajmujemy 14 pozycję. Podejmujemy działania, by w ciągu najbliższych lat zająć 11 lokatę, czyli stanąć w szeregu tuż po koncernach zachodnich, nawiasem mówiąc nie do pokonania /na promocję wydają zawrotne kwoty/. Czy się uda? Zależy to od naszej skuteczności, ale także od czynników zewnętrznych. Konkurencja przecież nie śpi. Jakie ruchy wykona? Nie wiemy. Niektóre koncerny rozglądają się za „Pollenami" dotąd nie sprzedanymi. Mówią o koncentracji kapitału.

*** Co w tej branży znaczy dobra dystrybucja?**

— Ważne jest szybkie dotarcie z towarem do sklepowej półki, zapewnienie ciągłości sprzedaży. Klient bardzo się zniechęca, gdy dowiaduje się, że nie ma produktu, do którego nabrał przekonania. Towar, który wyjechał za bramę, niekoniecznie jest sprzedany. Dla mnie faktyczna sprzedaż ma miejsce wtedy, gdy nabywca wraca do sklepu i dokonuje kolejnego zakupu. Toteż sklep jest naszym celem strategicznym. W dziale zbytu zatrudniamy 2, 3 osoby. Dziesiątki pracują w terenie. Dziś niemal każda placówka handlu detalicznego jest odwiedzana przez akwizytorów. Oni na półkach robią miejsce dla swoich towarów.

*** Hurtownie znalazły się w niełasce?**

— Odegrały ważną rolę w pierwszym etapie gospodarki rynkowej. Traktujemy je z szacunkiem, choć też ze świadomością, że są tylko pośrednikami. Stąd coraz częściej wiążemy się umowami bezpośrednio z dużymi marketami oraz sieciami tzw. dyskontowymi.

*** Dziękuję za rozmowę.**

Emilian SZCZERBICKI

ANDRZEJ ŁATKA - były świetny piłkarz, teraz jest specjalistą od remontowania mieszkań. Do sportu wraca w niedziele grając w zespole Pilicy Białobrzegi.

Lewe kasy były zawsze?

Z piłką radzi sobie, jakby przyszedł z nią na świat. Niski, krępy, o śniadej twarzy i czarnych włosach — doskonały napastnik. Opis, jak ulał, pasuje do słynnego Diego Maradony, ale nie o nim tutaj mowa. Andrzej Łatka, bynajmniej, nie urodził się w Argentynie, lecz w Grybowie w Nowosądeckiem i nie grał w FC Barcelona, Napoli czy Parmie, a w Stali Mielec, Legii Warszawa i... Pilicy Białobrzegi.

Mistrz–glazurkarz

Andrzej Łatka ma 33 lata. W tym wieku wielu piłkarzy gra jeszcze z powodzeniem w klasowych klubach piłkarskich. Wymienić można chociażby takie sławy, jak: **Juergen Klinsmann, Stuart Pearce, Roberto Donadoni** czy **Gianluca Vialli.** Natomiast Andrzej Łatka po wykupieniu się z warszawskiej Legii przez 9 miesięcy układał terakotę, panele i boazerię — remontował mieszkania. — W Polonii Warszawa, do której przeszedłem z Legii, nabawiłem się poważnej kontuzji stawu skokowego. Wkrótce jednak, tak jak obiecywali lekarze, „kości dotarły się" i znów byłem w dobrej formie. Czy nie znalazłoby się dla mnie miejsce w jakimś I–ligowym klubie? Pewnie tak, ale ja żadnych propozycji nie szukałem. Uważałem, że jestem znany i jeżeli ktoś będzie chciał, to mnie znajdzie... Może się myliłem. Przez 9 miesięcy nie grałem w piłkę i byłem już zdecydowany zakończyć karierę. Sam byłem nawet zdziwiony, że mi to tak łatwo przyszło — opowiada Andrzej Łatka. — Oferty pojawiły się jednak i poszedłem grać do III–ligowego Pelikana Łowicz. Potem propozycja przyszła z Białobrzegów przez **Jacka Kacprzaka**, którego napuścił na mnie kierownik drużyny **Wiesiu Nowak.** Przyjąłem ją i nie żałuję, choć w Pelikanie chcieli, abym dalej u nich grał i równocześnie trenował zespół. W Pilicy Białobrzegi jest jednak bardzo sympatycznie, a ten sezon przyniósł nam awans do IV ligi.

Zabrakło jednego

„Okręgówka" to faktycznie V liga, właśnie w tej klasie rozgrywek piłkarskich Andrzej Łatka zaczynał swoją karierę. Jak większość kilkunastoletnich chłopców w Grybowie kręcił się po stadionie, podpatrywał treningi sportowców. — Pewnego dnia przed meczem trampkarzy w miejscowej drużynie zabrakło jednego zawodnika, a że ja mieszkałem najbliżej stadionu, pobiegłem po legitymację szkolną i zagrałem jako jedenasty. Miałem wtedy 13 lat. W zespole przyjąłem się i musiałem całkiem nieźle grać, skoro po pół roku trafiłem do juniorów, a potem równie szybko do pierwszej drużyny Grybowa. Grałem tam sezon i wypatrzyli mnie działacze Sandecji Nowy Sącz. W tamtejszym III–ligowym zespole występowałem także niewiele ponad pół sezonu, kiedy dostałem powołanie do kadry Polski juniorów młodszych. Przełomowym momentem w mojej karierze był występ w reprezentacji Polski juniorów w Mistrzostwach Europy. Zanim jednak do tego doszło, musieliśmy sobie oczywiście wywalczyć awans do udziału w tej imprezie. I tu bardzo miło wspominam Radom. Właśnie w tym mieście odbył się mecz eliminacyjny z NRD, w którym strzeliłem bramkę. W rewanżu zresztą również mi się to udało. Finał I Mistrzostw Europy juniorów w piłce nożnej odbył się w RFN, mieliśmy bardzo dobry zespół, i zdobyliśmy wtedy wicemistrzostwo Starego Kontynentu. Po tych mistrzostwach miałem kilka propozycji z klubów naszej ekstraklasy.

Andrzej Łatka wybrał Stal Mielec. Powędrował tam razem ze swoim kolegą z kadry juniorów **Dariuszem Kubickim.** W debiutanckim sezonie na pierwszoligowych boiskach strzelił 9 bramek. Dla mieleckiej Stali był to rok udany, bowiem, jako zdobywcy trzeciego miejsca w ekstraklasie przypadł jej także zaszczyt występów w Pucharze UEFA. Nasz młody futbolista musiał się jednak zadowolić oglądaniem pucharowych spotkań z ławki. Powodem było złamanie nogi. W Mielcu Andrzej Łatka spędził trzy lata, odszedł do Motoru Lublin z powodu nieporozumień z ostatnim z trenujących go tam dziewięciu szkoleniowców — **Włodzimierzem Gąsiorem.**

— W Motorze grałem przez dwa i pół roku, gdy nagle, z dnia na dzień, zostałem powołany do wojska. W jednostce wojskowej w Lublinie spędziłem dwa miesiące, a nazajutrz po przysiędze byłem już w Legii. Jak się później dowiedziałem, zrobiono to wszystko specjalnie. Legia miała na mnie chrapkę i działacze wcześniej chcieli mnie trochę przytemperować. Dwa miesiące w wojsku miały sprawić, abym ochłonął — choć nie wiem po czym. Może z powodu tego, że mówiłem zawsze to, co myślałem i co było prawdą, a to działaczy zawsze w oczy kole. Faktycznie trochę im się udało mnie stłamsić, ale te ich poczynania na moją karierę raczej źle wpłynęły — twierdzi napastnik białobrzeskiej Pilicy. — Miałem w tym czasie powołanie do I reprezentacji Polski, ale przez wojsko na dwa miesiące przestałem trenować i skończyła się ta przygoda. Przeszedłem wszystkie szczeble kadry narodowej, tylko nigdy nie udało mi się trafić do I reprezentacji.

Z Legią Warszawa Andrzej Łatka związany był od 1985 do 1993 roku, z przerwami na grę w stołecznej Polonii. Podczas pierwszego pobytu w szeregach Polonii stał się jednym z autorów historycznego, po kilkudziesięciu latach, powrotu tego klubu do ekstraklasy. Potem popularny „Łata" ponownie stał się Legii potrzebny, kiedy drużyna z Łazienkowskiej zajmowała 14 miejsce w tabeli i walczyła o utrzymanie I–ligowego bytu. Swoje zadanie spełnił doskonale, lecz natychmiast pojawiły się kolejne problemy. — Za Legię wziął się trener Wójcik, który w składzie mnie nie widział. Jeszcze raz więc poszedłem do Polonii, uległem kontuzji i dalej już wiadomo, jak to się wszystko potoczyło. Mogłem mieć pretensje do trenera Wójcika, bo byłem naprawdę w dobrej formie. Wszyscy zawodnicy i wszyscy wokół to mówili, no ale Wójcik miał swoją koncepcję i tak ustawiał skład — mówi z lekkim żalem Andrzej Łatka. — Kto według mnie był najlepszym trenerem? Na pewno Strejlau i gdybym teraz miał typować następcę Pawła Janasa, wybrałbym właśnie jego. Jak oceniam Janasa? Nie mogę inaczej niż bardzo dobrze. Było przed nim wielu trenerów, a przez 20 lat nie było w Warszawie mistrzostwa Polski. Wziął Legię Janas, zrobił duże wyniki i to wyłącznie jego zasługa.

Koledzy z Legii

Legia to duży rozdział w życiu Andrzeja Łatki. Dorobił się w niej, jak sam mówi, żony, mieszkania i przyjaciół. — Mieszkam w Warszawie, więc nietrudno mi utrzymywać kontakty z Leszkiem Piszem, Zbyszkiem Mandziejewiczem, miło wspominam znajomość ze Zbyszkiem Robakiewiczem, Darkiem Czykierem... Długo by wymieniać, spotkałem wielu sympatycznych piłkarzy. Oczywiście były wyjątki, konflikty też były, bo muszą być, ale to co się o tym mówi jest trochę wyolbrzymione. Największym moim przyjacielem jest wciąż Darek Kubicki, z którym właśnie się spotkałem, gdyż przyjechał z Anglii na urlop.

— Jak na tamte czasy, w Legii zarabiało się nieźle, dużo było pieniędzy nieoficjalnie. Płaciły prywatne osoby, istniały też słynne lewe kasy i było zupełnie dobrze. Bez problemów z podatkami, nie tak, jak teraz — twierdzi Andrzej Łatka. — Obecnie wszystko odbywa się się oficjalnie, a pieniądze są kilkakrotnie albo kilkunastokrotnie większe. To nie ulega wątpliwości. Mam żal do działaczy Legii tylko o jedną rzecz, o to, że po latach dobrego grania nie pomyśleli, aby dać mi wolną rękę. Musiałem sam się wykupić. Od tego czasu wszystkiemu co dzieje się na Łazienkowskiej, przyglądam się z boku. Teraz jest tam trochę szumu, zmieniają się działacze, sponsorzy, odszedł Romanowski — klub bierze wojsko i myślę, że właśnie przez to zamieszanie są słabsze wyniki i Legia idzie w dół. Oby przegrana z Widzewem nie sprawiła, że pójdzie całkiem na dno.

Piłka tylko w niedziele

Jak radzi sobie zawodnik, który wielką przygodę z piłką ma już raczej za sobą? Wraz z żoną Beatą i synem Maćkiem mieszka w stolicy. Na co dzień zajmuje się wykańczaniem mieszkań. Pracuje sam i twierdzi, że w domu może zrobić wszystko. W weekendy przyjeżdża swoim samochodem do Białobrzegów i gra na miejscowym boisku lub wsiada do autokaru, by jechać na pogrom futbolistów klasy okręgowej. Często zabiera z sobą 12–letniego Maćka, który przerwał grę w szkółce piłkarskiej Polonii, ale podobno zapał do gry mu powraca i chce się zapisać ponownie, tym razem oczywiście na Forty Bema, na Legię.

— Przez 9 miesięcy rozbratu z futbolem nie myślałem o nim. Teraz, kiedy przyszedłem do Pilicy, piłka nożna odżyła we mnie. Może bym się jeszcze szarpnął na tę I ligę, ale w Białobrzegach gra mi się bardzo dobrze. Nie robię tego za wielkie pieniądze, ale dla frajdy. Zawsze, gdziekolwiek by to było, z grania w piłkę miałem wielką przyjemność.

Jak widać, sympatycznemu piłkarzowi rodem z gór jest prawie wszystko jedno, czy pomaga w awansie do I ligi czy IV. Dzięki niemu z sukcesów swojej drużyny cieszą się mieszkańcy podradomskich Białobrzegów, ale czy w przyszłym sezonie Andrzej Łatka dalej będzie idolem tamtejszych kibiców — nie wiadomo. Życie uczy, że w sprawach transferów ryzykowne jest zbyt wcześnie o czymś przesądzać.

Aneta STYLSKA
Zdjęcia Piotr Mazur

Krzyżówka sponsorowana za 80 zł

MISS POLONIA 1991 R. IMIĘ I NAZWISKO
PTAK Z RODZ. KAZUARO-WATYCH
PER-TRAK-TO-WANIE
DZIELN. W WARSZAWIE / OKRES W DZIEJACH
SALO-NOWY BAŁAMUT
SZA-RUGA, PLUCHA
WSPA-NIAŁA ZABAWA, UCIECHA
BOGINI PRAWA I PRAWO-RZĄDNOŚCI
SSAK POKRYTY KOLCAMI
NIEZ-BĘDNY W MUZYCE
METAL L.A. 75 / BUDYNEK Z KASAMI
„MIARA" SZCZĘŚCIA
SYN CHAOSU / METAL L.A. 88
BA-KŁA ŻAN
ZAWADA
BITWA, BÓJ
... KRĘ-GLICKA, MISS PO-LONIA'89
JAŹŃ
DOCHO-DZENIE, ŚLEDZTWO
TKANINA NA PŁASZCZE
MAŁ-PIATKA Z MADA-GASKARU
JUŻ NIE KAPITAN
SKO-WRONEK BOROWY
WAŻ-NIEJSZA DROGA, ARTERIA
PORT NA HONSIU
DRZEWO Z GWINEI
PÓŁ-ODKRYTY POWÓZ DWUKONNY
MIASTO W PD. NORWEGII
DRYF
GRECKA BOGINI NIESZ-CZĘŚCIA
W ADRE-SIE PRZED MIEJSCO-WOŚCIĄ
KASTA W DAWNEJ JAPONII
HARCERSKI ZJAZD
MŁODA OWCA
FIUME, ZERO / ZNIESIONE W XIX W.
PTAK PRZE-LOTNY
PIERWOTNY MIESZ-KANIEC FILIPIN
MAJACZY W FATAMORGANIE
OKTAWA + SEKUNDA
M-TO NA SYCYLII
EWOLUCJA NAR-CIARSKA
UCHODZI DO LIMANU DNIEPRU
PORT WE FRANCJI / NAZE-WNICTWO
SYN APOLLINA / NA ZUPĘ
ZBIE-RANIE ZA-MÓWIEŃ
NABO-ŻEŃSTWO 9-DNIO-WE
STATEK KANAŁÓW HOLENDER. / NIECHĘĆ
PO-HUKUJE NOCĄ
DZWON-KIEM SIĘ ZACZYNA
MIASTO W PD. ZACH. GHANIE (PO-PRZESTA-WIANY KRAWAT)
MOTYW DEKO-RACYJNY
SKRZYNIA NA RYBY / TENISOWA TKANINA
CZŁOWIEK O CIĘTYM, ZŁOŚLIWYM JĘZYKU
CYRK LO-DOWCOWY / PRZEBIEG PROCESU
SZEMRZE W BERNIE
PO PRZEPI-PICIU
DAWNE CŁO
UKRA-IŃSKA NAZWA KOŁACZA
PAPUGA DŁUGO-OGONOWA
GOŁY OBRAZ

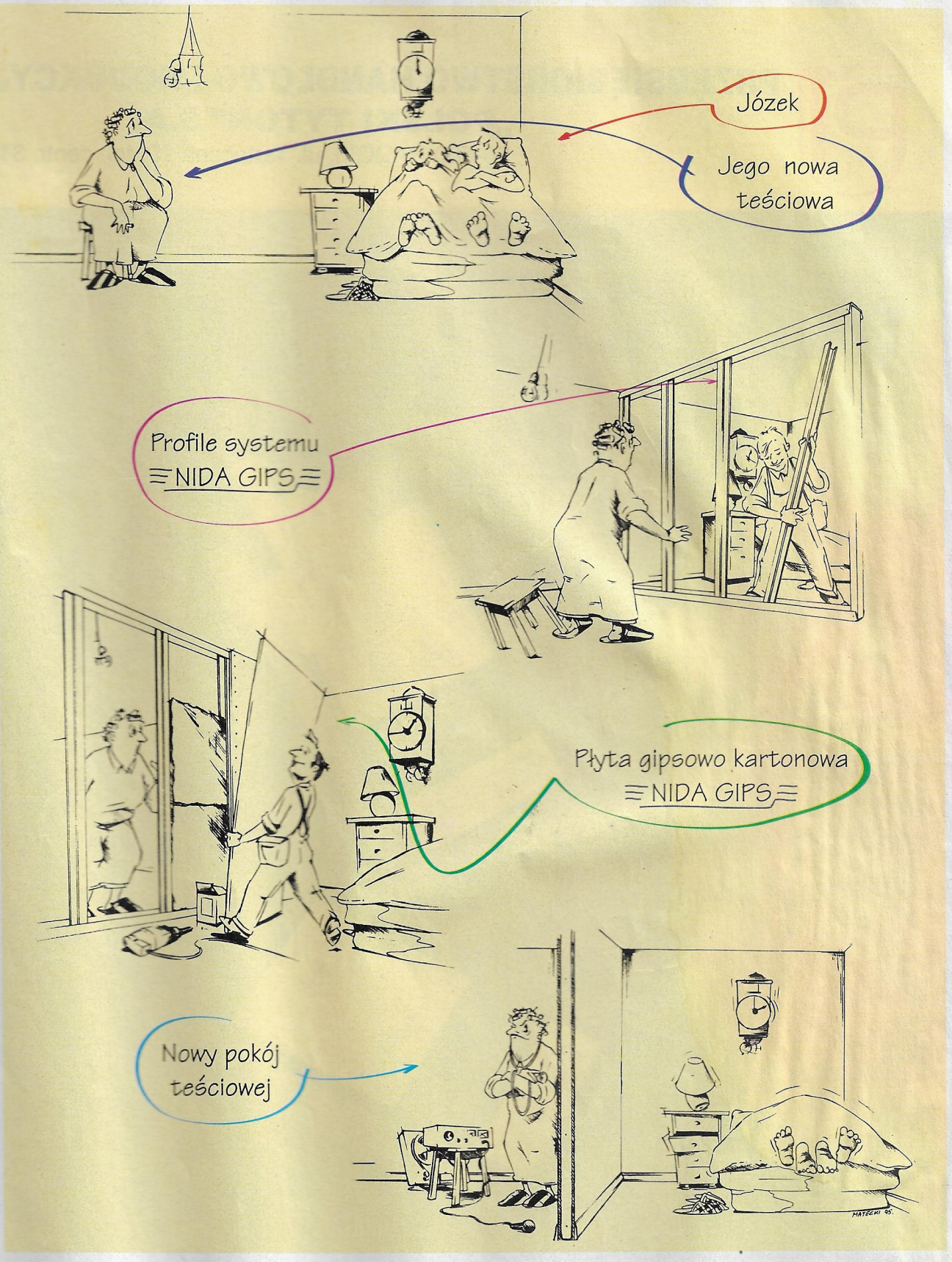
Litery z pól ponumerowanych od 1 do 23 utworzą rozwiązanie - przysłowie polskie. Odczytane rozwiązanie prosimy przesyłać pod adresem redakcji „ED" wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty numeru. Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy nagrody:

I - 40 złotych; II - 25 złotych; III - 15 złotych oraz nagrody książkowe.

Na karcie z rozwiązaniem należy nakleić kupon zamieszczony poniżej. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy zostaną pominięte w losowaniu nagród. *(Opr. MARTEL, fot. POCKET PRESS - Waldemar Polak)*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

NIDA GIPS i teściowa



NIDA GIPS 28-407 GACKI k/PIŃCZOWA tel. 0-49/ 578 150, 578 156, 578 171, 578 172, fax 578191

DYSTRYBUTORZY:

CONSTRUCTION - Kielce, ul. Górna 20, tel. (041) 490-15
GIPSATURA - Gacki, tel. (0496) 24-61 w. 396, 276
GIPS-POL - Radom, ul. Barlickiego 8, (048) 31-16-31
INTERBUDEX - Kielce-Dyminy, ul. Ściegiennego 252, tel. 61-50-65
COMEX-BETA - Stalowa Wola, al. Jana Pawła II 60c, tel. (016) 44-42-96

PRZEDSIĘBIORSTWO HANDLOWO-PRODUKCYJNE
„POLSKI TYTOŃ" S.A.
26-600 RADOM, ul. Tartaczna 29, tel. centr. 313-044

MINISTER ZDROWIA OSTRZEGA: PALENIE TYTONIU JEST NAJCZĘSTSZĄ PRZYCZYNĄ CHORÓB NOWOTWOROWYCH I ZAWAŁU SERCA